

GERÊNCIA REGIONAL NOS ESTADOS DO CEARÁ,
RIO GRANDE DO NORTE E PIAUÍ

ATO Nº 18.178, DE 26 DE NOVEMBRO DE 2025

Expedir autorização à RADIO HEROIS DO JENIPAPO LTDA, CNPJ nº 06.986.699/0001-97, para explorar Serviços de Telecomunicações de Interesse Restrito, por prazo indeterminado, sem caráter de exclusividade, e tendo como área de prestação de serviço todo o território nacional.

GILBERTO STUDART GURGEL NETO
Gerente

ATO Nº 18.315, DE 27 DE NOVEMBRO DE 2025

Expedir autorização à TERRUS S.A., CNPJ nº 40.728.379/0001-75, para explorar Serviços de Telecomunicações de Interesse Restrito, por prazo indeterminado, sem caráter de exclusividade, e tendo como área de prestação de serviço todo o território nacional.

GILBERTO STUDART GURGEL NETO
Gerente

ATO Nº 18.387, DE 27 DE NOVEMBRO DE 2025

Declarar extinta, por renúncia, a partir de 27 de novembro de 2025, a autorização do Serviço de Interesse Restrito - SIR, do Serviço Rádio do Cidadão, e das radiofrequências associadas a prestação do serviço, da entidade JOÃO ANTONIO DE OLIVEIRA, CPF nº ***.760.488-**.

GILBERTO STUDART GURGEL NETO
Gerente

PORTARIA MINC Nº 255, DE 28 DE NOVEMBRO DE 2025

A MINISTRA DE ESTADO DA CULTURA, no uso de suas atribuições, previstas no art. 87, parágrafo único, inciso II da Constituição Federal, e tendo em vista, ainda, o disposto na Lei Complementar nº 210, de 25 de novembro de 2024, resolve:

Art. 1º A Portaria MinC nº 241, de 29 de setembro de 2025, que estabelece critérios e orientações para a execução, no orçamento de 2026, de projetos e ações estruturantes e de programações de interesse nacional ou regional a que se referem os Capítulos II e III da Lei Complementar nº 210, de 25 de novembro de 2024, lastreadas nas ações sob a gestão do Ministério da Cultura e de suas entidades vinculadas, publicada no Diário Oficial da União de 30 de setembro de 2025, Seção 1, pág. 100, passa a vigorar com as seguintes alterações:

- "Art. 6º
I - Para a ação 00VF - Apoio à Implementação e Modernização de Espaços e Equipamentos Culturais:
.....
II
i) possibilitar a implantação do projeto MovCEU, assegurando programação cultural itinerante e acesso descentralizado às comunidades.
.....
III
Art. 7º
I
.....
e) possibilitar a implantação do projeto MovCEU, assegurando programação cultural itinerante e acesso descentralizado às comunidades.
II
.....
j) possibilitar a implantação do projeto MovCEU, assegurando programação cultural itinerante e acesso descentralizado às comunidades.
III
....." (NR)
"CAPÍTULO IV
DAS ORIENTAÇÕES PARA A EXECUÇÃO DAS EMENDAS PARLAMENTARES" (NR)
Art. 2º O anexo à Portaria MinC nº 241, de 29 de setembro de 2025, passa a vigorar na forma do anexo a esta Portaria.
Art. 3º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

MARGARETH MENEZES DA PURIFICAÇÃO COSTA

ANEXO

AÇÕES ORÇAMENTÁRIAS SUGERIDAS PARA EMENDAS DE BANCADA E DE COMISSÃO
MINISTÉRIO DA CULTURA

Unidade Orçamentária	Ações orçamentárias - RP7	Ações orçamentárias - RP8
42101 - Administração Direta 42902 - Fundo Nacional de Cultura	00VF - Apoio à Implementação e Modernização de Espaços e Equipamentos Culturais	00VF - Apoio à Implementação e Modernização de Espaços e Equipamentos Culturais
	Apoio à implantação, funcionamento e modernização de equipamentos e espaços culturais, permanentes ou provisórios, no âmbito dos entes federados e do terceiro setor, a fim de garantir acesso do público à sua programação, aos seus produtos e aos seus bens culturais, bem como oferecer aos agentes culturais uma alternativa para o desenvolvimento de suas atividades, de modo a garantir a atratividade e acessibilidade de público, e criar condições para sua sustentabilidade.	Apoio à implantação, funcionamento e modernização de equipamentos e espaços culturais, permanentes ou provisórios, no âmbito dos entes federados e do terceiro setor, a fim de garantir acesso do público à sua programação, aos seus produtos e aos seus bens culturais, bem como oferecer aos agentes culturais uma alternativa para o desenvolvimento de suas atividades, de modo a garantir a atratividade e acessibilidade de público, e criar condições para sua sustentabilidade.
	Projetos e serviços ligados à construção, ampliação, reforma, modernização, melhorias e manutenção física (envolvendo todas as despesas características ao adequado funcionamento) de espaços culturais, teatros, cineteatros, espaço memória, museus, museus comunitários, bibliotecas, salas de exposições, auditórios e espaços multiuso, além de outras infraestruturas públicas de fruição cultural, assim como aquisição de bens (desde que vinculados a metas de obras/funcionamento).	Projetos e serviços ligados à construção, ampliação, reforma, modernização, melhorias e manutenção física (envolvendo todas as despesas características ao adequado funcionamento) de espaços culturais, teatros, cineteatros, espaço memória, museus, museus comunitários, bibliotecas, salas de exposições, auditórios e espaços multiuso, além de outras infraestruturas públicas de fruição cultural, assim como aquisição de bens (desde que vinculados a metas de obras/funcionamento).
	Aquisição de equipamentos para a implantação de CEUS da Cultura em regiões com déficit de oferta cultural.	Aquisição de equipamentos para a implantação de CEUS da Cultura em regiões com déficit de oferta cultural.
	Aquisição de equipamentos para a implantação do Projeto MovCEU, assegurando programação cultural itinerante e acesso descentralizado às comunidades.	Aquisição de equipamentos para a implantação do Projeto MovCEU, assegurando programação cultural itinerante e acesso descentralizado às comunidades.
	20ZF - Promoção e Fomento à Cultura Brasileira Contribuição para a criação, produção, divulgação e circulação do produto cultural brasileiro, proporcionando a fruição e o acesso amplo da população aos bens culturais, em suas diversas áreas e segmentos e nos seus mais diversos aspectos, manifestações e linguagens, incluindo preservação e restauração de acervos	20ZF - Promoção e Fomento à Cultura Brasileira Contribuição para a criação, produção, divulgação e circulação do produto cultural brasileiro, proporcionando a fruição e o acesso amplo da população aos bens culturais, em suas diversas áreas e segmentos e nos seus mais diversos aspectos, manifestações e linguagens, incluindo preservação e restauração de acervos.
42101-Administração Direta/42203-Fundação Cultural Palmares/42205-Fundação Nacional de Artes/42902- Fundo Nacional de Cultura	Aquisição de equipamentos para a implantação de CEUS da Cultura em regiões com déficit de oferta cultural.	Aquisição de equipamentos para a implantação de CEUS da Cultura em regiões com déficit de oferta cultural.

