

que consolidaram a identidade artística do grupo, e a criação de um espetáculo inédito. As ações abrangem formação, ensaios abertos e registro audiovisual, promovendo a difusão da dança afro-brasileira como patrimônio imaterial e linguagem de transformação social, e 18 apresentações gratuitas e acessíveis em Salvador, Ilhéus e Juazeiro. A iniciativa reforça a missão da Cia de valorizar a cultura afro-brasileira e a produção independente baiana, ampliando o acesso à arte e à formação cultural. O novo espetáculo propõe uma reflexão sobre corpo, memória e identidade, mantendo o diálogo com as matrizes africanas e as danças populares nordestinas, ao mesmo tempo em que projeta a pesquisa da Cia para novas gerações e territórios criativos.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

2510690 - Palco Aberto

THAYSE LUCAS GUEDES DE SOUZA

CNPJ/CPF: ***.089.204.**

Processo: 01400036792202577

Cidade: Franca - SP;

Valor Aprovado: R\$ 454.439,70

Prazo de Captação: 01/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O projeto pretende através das artes cênicas (circo, dança e teatro), trabalhar a formação cultural de frequentadores da rede pública de ensino. (Faixa-etária: 8 a 12 anos) Serão contempladas 4 escolas e cada escola contemplada receberá 3 turmas, sendo as disciplinas: circo, teatro e dança, por um período de 8 meses. Cada turma terá a capacidade máxima de 30 alunos, serão recebidos duas aulas por semana, tendo a duração de 2h cada. Desta forma, serão quatro escolas contempladas com três turmas em cada uma, sendo abertas quatro turmas de circo, quatro de teatro e quatro de dança, totalizando em 12 turmas e 360 alunos beneficiados pelo projeto. No último mês do projeto, será realizada a Mostra "Palco Aberto", com exercícios cênicos que resultaram das vivências. A mostra se dividirá em 3 dias: Sendo um dia para as apresentações das turmas de circo, num dia para as apresentações das turmas de teatro e um dia para as apresentações para as apresentações das turmas de dança. Todas as atividades serão gratuitas.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

2510692 - CREDORES

BRAVISSIMO PRODUÇÕES LTDA

CNPJ/CPF: 29.110.926/0001-11

Processo: 01400036794202566

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 1.385.626,82

Prazo de Captação: 01/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O projeto "Credores", de August Strindberg, com direção de Eduardo Tolentino de Araújo, propõe a realização de duas temporadas do clássico moderno encenado pelo Grupo TAPA, com produção da Bravíssimo Produções, sendo 32 apresentações na cidade do Rio de Janeiro e 24 apresentações em São Paulo/SP. A montagem reúne no elenco André Garolli, Bruno Barchesi e Felipe Souza, revisitando uma das obras mais emblemáticas do dramaturgo sueco, cuja trama dissecou com ironia e intensidade as relações humanas e os conflitos de gênero. Na história, dois homens e uma mulher se encontram em um balneário para um acerto de contas; o encontro evidencia marcas que nunca cicatrizam. Escrita em 1887, a peça projeta uma DR que atravessa dois séculos, aprofundando-se nos dilemas e nas feridas que persistem nas relações contemporâneas. Destinado a jovens e adultos, a partir de 14 anos, o espetáculo reafirma a atualidade do texto de Strindberg e a relevância do Grupo TAPA, com 44 anos de trajetória e mais de 80 prêmios, na difusão do teatro contemporâneo e da dramaturgia clássica, consolidando seu compromisso com a formação de público e a valorização do repertório teatral.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

2510694 - Coração da Florista

TRES TONS VISUAIS FILMES LTDA

CNPJ/CPF: 04.245.969/0001-83

Processo: 01400036801202520

Cidade: Santos - SP;

Valor Aprovado: R\$ 1.343.925,00

Prazo de Captação: 01/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O Coração da Florista" é um espetáculo teatral adulto que aborda, com sensibilidade e profundidade, temas como o amor, a tolerância e o preconceito. O texto inédito de Clovys Torres revela uma relação entre mãe e filho permeada por segredos, mistérios e preconceitos que emergem após o desaparecimento do filho e o aparecimento de um suposto comprador do casarão da família. Ao longo da narrativa, a florista é confrontada com a descoberta de que o comprador é o ex-marido de seu filho falecido e que ela possui uma neta, nascida de uma união homoafetiva.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

2510695 - GRUPO SEGUNDA CENA

2A CENA PROMOCÃO DE EVENTOS LTDA

CNPJ/CPF: 58.919.548/0001-10

Processo: 01400036802202574

Cidade: São Sebastião do Oeste - MG;

Valor Aprovado: R\$ 632.461,50

Prazo de Captação: 01/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O presente projeto tem como objetivo a realização de apresentações teatrais pelo Grupo Segunda Cena, envolvendo peças que resgatam tradições locais e promovem a difusão cultural de forma gratuita à comunidade.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

2510696 - A Essência Oculta dos Semi Deuses

AREIA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA

CNPJ/CPF: 04.906.966/0001-43

Processo: 01400036804202563

Cidade: Rio de Janeiro - RJ;

Valor Aprovado: R\$ 1.499.388,91

Prazo de Captação: 01/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: A Essência Oculta dos Semideuses, de Doc Comparato, parte de um encontro imaginado entre dois jovens que transformaram a literatura mundial: Fiódor Dostoiévski e Liev Tolstói. No confinamento de um quarto de hotel, a peça contrapõe suas visões sobre fé, violência, injustiça e destino humano. Meio século depois, as viúvas Anna Dostoiévski e Sofia Tolstói retornam ao mesmo cenário, num duelo intenso que reflete mágoas, paixões e o poder feminino na criação artística. Dirigido por Rubens Camelo, o espetáculo traz Sura Berditchevsky, Guida Vianna, André Dale e Eduardo Speroni no elenco. A estreia será em 2026, com temporada em cidades e debates com o público. O projeto inclui e-book bilingue (português, inglês e espanhol), promovendo o diálogo entre teatro e literatura e um mergulho nas essências humanas que atravessam os séculos.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

2510709 - Plano Quadrienal ITB 2026 a 2029

INSTITUTO DO TEATRO BRASILEIRO - ITB

CNPJ/CPF: 13.349.710/0001-73

Processo: 01400036837202511

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 21.174.540,00

Prazo de Captação: 01/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O Plano Quadrienal ITB 2026 a 2029 é destinado a manutenção da instituição e realização das atividades de Formação, Memória e Democratização de acesso aos bens e meios de fruição cultural. Estão previstas a realização dos seguintes produtos/programas: 1. PTAC (produto CURSO/OFICINA/CAPACITAÇÃO - ARTES CÊNICAS); 2. PTAC Continuada (produto Seminários/Simpósios/Encontros/Palestras); 3. CLAC (produto CURSO/OFICINA/CAPACITAÇÃO - ARTES CÊNICAS), 4. MAC (produto Vídeo) e 5. TERRITÓRIOS ARTÍSTICOS (produto Intercâmbio / Residência Artística). TODAS AS AÇÕES SÃO GRATUITAS.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

2510715 - 1ª edição Congresso Artes Integradas : Conheça o Novo no Mercado Novo

LUIZ FILIPE ALVES DE CASTRO

CNPJ/CPF: 26.749.078/0001-05

Processo: 01400036848202593

Cidade: Belo Horizonte - MG;

Valor Aprovado: R\$ 1.352.983,50

Prazo de Captação: 01/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O projeto propõe a 1ª edição Congresso Artes Integradas : Conheça o Novo no Mercado Novo, onde teremos a realização de oficinas de dança, música, culinária e artesanato, painéis virtuais de debate desta circularidade das artes, articuladas em um calendário de apresentações típicas que promovem a cultura mineira e o turismo cultural dentro do Mercado Novo, em Belo Horizonte. A iniciativa valoriza artistas locais e regionais, criando um espaço de encontro, aprendizado e celebração das tradições mineiras. Além das oficinas, o projeto prevê a criação de um guia do Mercado Novo com curadoria, composto por um aplicativo. Este material oferecerá informações sobre a história do mercado, sua programação cultural, produtos e localização, funcionando como ferramenta de orientação e promoção turística guiando os visitantes dentro do mercado através do aplicativo proporcionando uma experiência imersiva de com possibilidade de tradução para outros idiomas além do tour virtual através do site, fortalecendo a experiência de visitantes e o reconhecimento dos artistas e produtores locais.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

2510718 - Bafafá 2ª Edição

PEIXE PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA

CNPJ/CPF: 12.967.761/0001-04

Processo: 01400036853202504

Cidade: Curitiba - PR;

Valor Aprovado: R\$ 751.053,60

Prazo de Captação: 01/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O projeto cultural trata de segunda edição da circulação do espetáculo Bafafá, que retrata o protagonismo feminino na atuação de diferentes papéis em suas vidas. A produção que integra humor, música e participação da plateia deverá circular por seis estados brasileiros ampliando assim o acesso a discussão sobre esta temática.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

2510719 - ESPETÁCULO PAIXÃO E MORTE DE CRISTO

LACOS SERVICOS DE PRODUÇÃO ARTÍSTICA E ESTRUTURAS LTDA

CNPJ/CPF: 04.907.098/0001-16

Processo: 01400036854202541

Cidade: Cruz das Almas - BA;

Valor Aprovado: R\$ 1.493.910,00

Prazo de Captação: 01/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O projeto "Paixão e Morte de Cristo _ Bahia" realizará um espetáculo teatral que retrata a vida de Jesus, desde o nascimento até a crucificação e ressurreição (Páscoa), destacando os aspectos políticos, sociais e religiosos de sua trajetória. As apresentações acontecerão ao ar livre, com entrada gratuita e classificação livre, durante a Semana Santa, nos municípios de Simões Filho e Feira de Santana, reunindo atores locais e convidados de renome nacional para promover fé, cultura e inclusão social.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

2510720 - CORPO-NARRATIVAS: teatro, performance e diálogo social

17.942.207 VINICIUS MENEGUZZI MELLO

CNPJ/CPF: 17.942.207/0001-88

Processo: 01400036855202595

Cidade: Porto Alegre - RS;

Valor Aprovado: R\$ 865.000,03

Prazo de Captação: 01/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: Temporadas dos espetáculos teatrais "Bobo" e "Um Fascista no Divã" nas capitais São Paulo, Rio de Janeiro e Porto Alegre.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

2510721 - PROJETO ENCANTOS DO BALLET

ASSOCIACAO DOS MORADORES DO BAIRRO RIO BRANCO

CNPJ/CPF: 90.811.498/0001-65

Processo: 01400036856202530

Cidade: Canoas - RS;

Valor Aprovado: R\$ 734.778,00

Prazo de Captação: 01/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O projeto Encantos do Ballet oferecerá aulas regulares de ballet clássico para 120 crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade social, residentes em comunidades carentes. As atividades incluem aulas práticas, alongamento, preparação corporal, ensaios coreográficos e apresentações públicas, promovendo acesso gratuito à formação artística de qualidade. A iniciativa visa estimular disciplina, expressão corporal, autoestima e inclusão social, contribuindo para o desenvolvimento cultural e humano dos participantes.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

2510722 - CORDÃO DE OURO - CAPOEIRA PARA TODOS

A C G - ASSOCIACAO DE CULTURA GERAIS

CNPJ/CPF: 07.938.706/0001-48

Processo: 01400036858202529

Cidade: Mariana - MG;

Valor Aprovado: R\$ 793.701,55

Prazo de Captação: 01/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O projeto visa a realização de cursos de capoeira, oficinas de criação de instrumentos musicais, oficina de entalhe em madeira e um encontro de capoeira.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

2510723 - de perto ninguém é normal

EM CENA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA

CNPJ/CPF: 10.360.244/0001-39

Processo: 01400036859202573

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 633.758,40

Prazo de Captação: 01/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: Produção, Ensaio e temporada do espetáculo "de perto ninguém é normal" de Gustavo Paso com a Cia Teatro Epigenia. Comédia de suspense. O projeto agrega contratação de estagiários oriundos de grupos sociais na equipe e pretende realizar ensaio aberto com debate e visitação do palco onde o público poderá conhecer de perto os bastidores, a coxia e cenário da peça composta de 2 andares e 13 metros de extensão.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

2510724 - Semeando Histórias pelo Vale do Paraíba

FIO DA MEADA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA

CNPJ/CPF: 11.432.607/0001-67

Processo: 01400036860202506

Cidade: Santo Antônio do Pinhal - SP;

Valor Aprovado: R\$ 420.477,75

Prazo de Captação: 01/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O projeto Semeando Histórias pelo Vale do Paraíba visa a realização de 64 apresentações teatrais, em 16 municípios do Vale do Paraíba Paulista e Fluminense, sendo 04 em cada município. Prevê ainda a realização de 16 Oficinas de Contação de Histórias para Educadores, além de Contrapartida Social. As apresentações serão desenvolvidas através da linguagem da Contação de Histórias e possuem como tema a Preservação do Meio Ambiente, o Uso Sustentável e a Proteção dos Recursos Naturais. Todas as ações serão oferecidas gratuitamente à população.

