

Resumo do Projeto: A exposição "Arquibancada de Memórias - Edição: Além das Quatro Linhas" apresenta um olhar sensível sobre o futebol como expressão artística e cultural do povo brasileiro. A mostra reúne fotografias, objetos e depoimentos que revelam histórias, afetos e identidades, transformando memórias individuais em patrimônio coletivo. Mais do que representar o esporte, a exposição propõe uma reflexão poética sobre pertencimento, diversidade e memória, celebrando o futebol como símbolo vivo da cultura popular.

ÁREA: 4 Artes Visuais (Artigo 18 , § 1º)
2511569 - EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICA - ENTRE QUADRAS E EMOÇÕES
ANDRIWS DE SOUZA URTASSUM
CNPJ/CPF: ***.850.430-**

Processo: 01400038145202508
Cidade: Porto Alegre - RS;
Valor Aprovado: R\$ 198.068,64
Prazo de Captação: 04/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O projeto "Exposição Fotográfica - Entre Quadras e Emoções" consiste na realização de uma exposição fotográfica contemporânea com foco no universo do padel, explorando o esporte como fenômeno cultural, estético e social. A exposição terá entrada 100% gratuita, contará com painéis informativos, trilha sonora ambiente e totens com peças sensoriais (raquetes, bolas e mini-redes), promovendo uma imersão artística e humana.

ÁREA: 4 Artes Visuais (Artigo 18 , § 1º)
2511570 - BIOS X BIOPHILLICK - Exposição: Moda, Arte e Sustentabilidade Brasil-México
50.734.917 FRANCISCO JAVIER GARCIA LOEZA
CNPJ/CPF: 50.734.917/0001-98
Processo: 01400038146202544
Cidade: Araucária - PR;
Valor Aprovado: R\$ 149.766,00
Prazo de Captação: 04/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O projeto BIOS X BIOPHILLICK Exposição: Moda, Arte e Sustentabilidade Brasil-México propõe a realização, no Paraná, de uma exposição multimídia e desfile-performance de moda sustentável, com peças produzidas por processos de upcycling e inspiradas em ancestralidades indígenas brasileiras-paranaenses e latino-americanas. A ação une arte, tecnologia e sustentabilidade, apresentando uma reflexão estética sobre a relação entre natureza, identidade e futuro.

ÁREA: 4 Artes Visuais (Artigo 18 , § 1º)
2511572 - ARTE PARA TODOS OS SENTIDOS
MARCELLA SOBIERAY MENDES
CNPJ/CPF: ***.490.009-**

Processo: 01400038148202533
Cidade: Curitiba - PR;
Valor Aprovado: R\$ 199.998,48
Prazo de Captação: 04/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O projeto "Arte para Todos os Sentidos" propõe a realização de oito oficinas gratuitas de pintura inclusiva e sensorial voltadas a crianças atípicas, com autismo, TDAH e deficiências sensoriais ou motoras, utilizando a arte como instrumento de expressão emocional, inclusão e transformação social. As oficinas serão conduzidas por uma equipe multidisciplinar, promovendo experiências artísticas por meio da exploração dos sentidos, como tato, visão, audição, olfato e propriocepção.

ÁREA: 4 Artes Visuais (Artigo 18 , § 1º)
2511577 - Simplicio Mendes em Mãos, Linhas e Agulhas
BENIGNO NETO CAVALCANTE DA ROCHA VASQUES
CNPJ/CPF: ***.117.143-**

Processo: 01400038153202546
Cidade: Isaías Coelho - PI;
Valor Aprovado: R\$ 198.990,00
Prazo de Captação: 04/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O projeto tem como objetivo promover a formação de turmas de crocheteiros, contemplando tanto artesãos experientes quanto iniciantes e pessoas interessadas em aprender a técnica. Busca-se incentivar a produção artesanal do crochê com foco na comercialização, gerando oportunidades de profissionalização e renda, ao mesmo tempo em que se valoriza e preserva essa prática cultural. Durante a execução, os grupos serão acompanhados por um(a) arte-educador(a) e receberão materiais e apoio financeiro para garantir sua permanência e desenvolvimento produtivo. Como culminância, será realizada uma mostra cultural destinada à exposição e comercialização das peças produzidas, fortalecendo o empreendedorismo local e a visibilidade dos participantes no mercado.

ÁREA: 5 Patrimônio Cultural (Artigo 18 , § 1º)

2511421 - Circula Virada das Artes

LUCA PINEYRO

CNPJ/CPF: 24.881.254/0001-24

Processo: 01400037954202594

Cidade: Aracaju - SE;

Valor Aprovado: R\$ 991.692,00

Prazo de Captação: 04/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: Circular o festival Virada das Artes em 09 municípios do interior do Estado de Sergipe, finalizando na cidade de Aracaju. O festival contará com edições de 08 horas no interior, e uma edição de 16 horas em Aracaju. As edições contarão com apresentações de mágico, grupo musical infantil, bandas (produto principal: festival), performances de break-dance e circo, grupos de cultura popular, grupos teatrais e cantores de rap, hip-hop, pagotrap ou semelhante (produto secundário: contrapartida social).

ÁREA: 5 Patrimônio Cultural (Artigo 18 , § 1º)

2511440 - Presente para as labás

62.529.054 PATRICIA DA SILVA DE ANDRADE

CNPJ/CPF: 62.529.054/0001-04

Processo: 01400037997202570

Cidade: Muritiba - BA;

Valor Aprovado: R\$ 196.020,00

Prazo de Captação: 04/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O projeto visa à realização da 5ª edição do evento cultural Presente para as labás, em Muritiba/BA, com cortejos, rituais, apresentações culturais e feira de economia criativa, valorizando tradições afro-brasileiras e o patrimônio imaterial de povos de terreiro. O Presente para as labás é uma celebração cultural afro-brasileira, que reverencia às orixás Nanã, Iemanjá e Oxum, figuras maternas das religiões de matriz africana. O evento consolida-se como um marco cultural e religioso no Recôncavo, unindo rituais sagrados, cortejos, apresentações culturais e ações formativas, fortalecendo o patrimônio imaterial e promovendo a valorização da mulher negra, a liberdade religiosa e o combate à intolerância e ao racismo, sendo realizado anualmente, desde 2022.

ÁREA: 5 Patrimônio Cultural (Artigo 18 , § 1º)

2511441 - Renda-se Semana de Moda e Arte

PONTO DE PRODUCAO LTDA

CNPJ/CPF: 04.992.156/0001-57

Processo: 01400037998202514

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 1.492.840,80

Prazo de Captação: 04/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: Pautado na moda e na arte, o projeto "Renda-se Semana de Moda e Arte, e se propõe a realizar uma exposição com peças de vestuário e acessórios criadas por estilistas e estudantes. Como matéria prima a utilizacao da renda file, renda

singeleza, bordados, croche,chitas e outros materiais. A exposicao apresentara o resultado da criacao dos estilistas e estudantes , saíram em busca de novas formas de aplicacao dessas tecnicas, inovando e criando possibilidades dentro do universo da moda,estilistas e estudantes selecionados, uma "exposicao viva"de moda. A exposicao, que tera 20 dias de duracao, e 02 grandes desfiles, apresentando as pecas criadas pelos estilistas e estudantes como ponto de partida, reunindo artistas diversos que valorizam a potencia e a pluralidade artistica alagoana.O Projeto Renda-se Semana de Moda e Arte sera realizado na cidade de Maceió, promovendo o intercambio entre estilistas e estudantes de moda alagoanos. O evento valoriza a renda file e a renda singeleza patrimonio imaterial de Alagoas e outras expressoes da cultura alagoana, como bordados, croche e chita, por meio de uma exposicao e 2 grades desfiles.A proposta inclui uma exposicao inicialmente de 20 dias com criações de vestuario feitas por estilistas e estudantes de moda alagoanos, explorando novas formas de aplicao dessas tecnicas tradicionais. Os desfiles funcionam como uma exposicao viva, conectando moda, arte e identidade.Resgatar a essencia da moda alagoana por meio de uma semana dedicada a diversidade cultural, promovendo um rico intercambio com a moda, a arte, a artesanía e os saberes tradicionais de Alagoas.

ÁREA: 5 Patrimônio Cultural (Artigo 18 , § 1º)

2511443 - Caminhos da luta: desenvolvimento e cidadania

ROGER FRANCA BIZERRA

CNPJ/CPF: ***.288.685-**

Processo: 01400038000202507

Cidade: Pacatuba - SE;

Valor Aprovado: R\$ 39.946,50

Prazo de Captação: 04/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O projeto Caminhos da Luta:desenvolvimentom e cidadania tem Capoeira e Maculê como Patrimônio Cultural tem como objetivo difundir e valorizar duas importantes manifestações da cultura afro-brasileira: a capoeira e o maculê. Reconhecida como patrimônio cultural imaterial do Brasil pelo IPHAN e pela UNESCO, a capoeira integra música, dança, canto, oralidade e teatralidade. Já o maculê, expressão artística popular de origem afro-indígena, é marcado pelo ritmo dos tambores e o uso de bastões, compondo uma dança cênica de grande impacto visual e cultural.O projeto será desenvolvido por meio de oficinas, rodas públicas e registros audiovisuais, preservando e transmitindo saberes tradicionais às novas gerações.

ÁREA: 5 Patrimônio Cultural (Artigo 18 , § 1º)

2511451 - Baixada de Jacarepaguá: Território, Memória e Futuro

INSTITUTO DE MEMORIA E CULTURA DA BAIXADA DE JACAREPAGUA

CNPJ/CPF: 29.518.039/0001-87

Processo: 01400038013202578

Cidade: Rio de Janeiro - RJ;

Valor Aprovado: R\$ 211.766,40

Prazo de Captação: 04/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: Baixada de Jacarepaguá: Território, Memória e Futuro é um projeto de educação patrimonial e difusão cultural que valoriza o território da Baixada de Jacarepaguá como unidade histórica, geográfica e cultural de grande importância para a cidade do Rio de Janeiro. A iniciativa propõe a formação de 80 participantes em curso popular dividido em três módulos, abordando o período pré-colonial e indígena, os engenhos coloniais e a urbanização contemporânea. Complementam o projeto o Ciclo de Debates "Palavras que nos Nomeiam" (4 encontros públicos), a produção de uma série audiovisual com 12 vídeos curtos e a publicação digital "Memórias da Baixada de Jacarepaguá". Todas as ações são gratuitas e voltadas à comunidade local, escolas públicas e agentes culturais, promovendo pertencimento, consciência territorial e valorização da memória coletiva.

ÁREA: 5 Patrimônio Cultural (Artigo 18 , § 1º)

2511526 - Restauração e Requalificação das Fortificações Catarinenses

FUNDAÇÃO DE AMPARO A PESQUISA E EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA

CNPJ/CPF: 83.476.911/0001-17

Processo: 01400038100202525

Cidade: Florianópolis - SC;

Valor Aprovado: R\$ 32.500.088,12

Prazo de Captação: 04/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: Restaurar e requalificar a Fortaleza de Santa Cruz de Anhatomirim, recuperando as edificações e elementos históricos danificados, modernizando instalações e equipamentos, construindo novas estruturas de apoio à visitação, instalando exposição e sinalização, qualificando os espaços externos e dotando o bem de acessibilidade. Realizar 18 ações complementares no conjunto das fortalezas e fortes da Grande Florianópolis - Fortaleza de Santa Cruz de Anhatomirim, Fortaleza de São José da Ponta Grossa, Fortaleza de Santo Antônio de Ratones, Forte de Santa Bárbara e Forte de Santana.

ÁREA: 6 Humanidades (Artigo 18 , § 1º)

2511579 - Presente Ausente - O Direito de Ser Encontrado

KRIE + PRODUCOES CULTURAIS LTDA

CNPJ/CPF: 26.148.140/0001-03

Processo: 01400038155202535

Cidade: Belo Horizonte - MG;

Valor Aprovado: R\$ 172.601,00

Prazo de Captação: 04/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O projeto propõe a edição, publicação e distribuição gratuita da obra literária "Presente Ausente _ O Direito de Ser Encontrado", em formato impresso, digital acessível e audiolivro, além da realização de palestras de divulgação com participação de especialistas, familiares e entidades da sociedade civil, visando apresentar os resultados do projeto e fomentar estratégias de continuidade. O livro aborda o desaparecimento de pessoas a partir de uma vivência real e propõe reflexões sobre prevenção, acolhimento e direitos humanos.

ÁREA: 6 Humanidades (Artigo 18 , § 1º)

2511582 - Palavras que Transformam Incentivo à Leitura e Escrita

SIDNEI CARMO COELHO

CNPJ/CPF: ***.099.047-**

Processo: 01400038158202579

Cidade: Petrópolis - RJ;

Valor Aprovado: R\$ 227.869,39

Prazo de Captação: 04/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: Palavras que Transformam _ Incentivo à Leitura e Escrita, é um projeto sem fins lucrativos que visa incentivar a leitura e a escrita entre crianças e adolescentes da rede pública por meio da distribuição gratuita de livros e palestras interativas em escolas. Serão publicados dois livros: O Gavião Belo e o Urubu Sincero (68 páginas), uma fábula que aborda amizade, respeito e autoestima para crianças de 6 a 12 anos; e O Poeta dos Sonhos (200 páginas), romance infantojuvenil que narra a superação e a importância da educação para jovens de 12 a 18 anos. A distribuição contemplará 80% para escolas públicas e 20% para escolas privadas com convênio público, ampliando o acesso à literatura e promovendo valores culturais e educacionais.

ÁREA: 6 Humanidades (Artigo 18 , § 1º)

2511583 - LIVRO: "Cohab 2-Itaquera: Memória, Território e Cultura Popular"

12 POR 8 PRODUCOES E EVENTOS LTDA.

CNPJ/CPF: 15.015.833/0001-01

Processo: 01400038159202513

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 270.677,44

Prazo de Captação: 04/12/2025 à 31/12/2025

