

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2513451 - 5o. CENA ANIMADA. Festival de Teatro de Animação de Uberlândia
Mario Ferreira Piragibe
CNPJ/CPF: ***.609.877-**
Processo: 01400040295202573
Cidade: Uberlândia - MG;
Valor Aprovado: R\$ 475.332,00
Prazo de Captação: 10/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: O 5o. CENA ANIMADA Festival de Teatro de Animação de Uberlândia (desde 2014) é um evento gratuito oferecido à comunidade de Uberlândia e região, dedicada às linguagens do Teatro de Animação (bonecos, sombras, figuras, etc). O evento estará sediado em espaços culturais no Centro da Cidade, e contará com 10 espetáculos teatrais de pequeno porte, uma mostra de Teatro Lambe-Lambe com mais 10 trabalhos, mesas e oficinas voltadas para profissionais e interessados nas linguagens. Haverá ainda uma Mostra Escolar percorrendo 10 escolas da rede pública local, com uma apresentação em cada, e rodas de conversa com artistas e professores. O festival dedicará atenção especial ao público neurodivergente por meio de estratégias de ampliação de acesso tais como suporte técnico, humano e informacional para atendimento de atividades, mapas sensoriais, estratégias inclusivas de comunicação, atividades assistivas e espaço de desconpressão para pessoas dentro do TEA, TDAH e Síndrome de Down.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2513457 - DISCO DANCE - AGORA EU SEI
CENICA 8 PRODUTORA LTDA
CNPJ/CPF: 20.868.719/0001-56
Processo: 01400040302202537
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Aprovado: R\$ 1.137.403,45
Prazo de Captação: 10/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: Em uma atmosfera festiva o espetáculo teatral musical DISCO DANCE leva à cena os pioneiros das pistas DISCO do país, seus sucessos e suas histórias de ascensão ao estrelato, e assim resgata parte significativa da memória musical brasileira, o projeto inclui a montagem do espetáculo 36 apresentações na cidade de São Paulo, 5 Oficinas de seleção de elenco, duas oficinas e 2 rodas de bate-papo abertas ao público, 1 apresentação gratuita social, e 1 Encontro pela equidade racial, reunindo palestrantes durante um dia de evento

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2513460 - HAMLET 21
BARBARO PRODUcoes DE EVENTOS LTDA
CNPJ/CPF: 18.323.538/0001-00
Processo: 01400040305202571
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Aprovado: R\$ 6.015.428,78
Prazo de Captação: 10/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: Realizar a criação, produção, montagem e apresentação teatral do espetáculo musical biográfico inédito "Hamlet 21". O projeto contará também com uma palestra educativa e um ensaio aberto.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2513461 - Brown - O Canto Ancestral do Brasil.
CASAMATA PRODUcoes ARTISTICAS LTDA
CNPJ/CPF: 28.278.231/0001-80
Processo: 01400040306202515
Cidade: Salvador - BA;
Valor Aprovado: R\$ 5.022.420,00
Prazo de Captação: 10/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: "Brown _ O Canto Ancestral do Brasil" é um espetáculo musical de grande porte que celebra a herança afro-brasileira e o poder criador da música como ponte entre o sagrado e o humano. Inspirado na trajetória de Carlinhos Brown, o projeto une mito e história, ancestralidade e contemporaneidade, propondo uma narrativa cênico-musical que parte da mitologia dos tambores Rum, Rumpi e Lê para narrar o nascimento de Timbau, o escolhido - metáfora poética para o artista que transforma o som em ferramenta de cura, resistência e identidade.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2513462 - COMO É QUE SE DIZ EU TE AMO - CIRCULAÇÃO
FRANCIS HELENA COZTA FARIA
CNPJ/CPF: 18.927.725/0001-95
Processo: 01400040307202560
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Aprovado: R\$ 1.451.676,59
Prazo de Captação: 10/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: Circulação (turnê) do espetáculo de teatro musical "Como é que se diz eu te amo - Ao som de legião urbana". Como produto secundário (contrapartidas sociais) realizaremos ação formativa cultural, sendo um workshop sobre produção cultural abordando o processo de produção do espetáculo e o cenário da produção cultural nacional.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2513476 - II FESTIVAL DE CIRCO NEGRO DO BRASIL
PAU VIOLA CULTURA E ENTRETENIMENTO LTDA
CNPJ/CPF: 03.885.176/0001-66
Processo: 01400040323202552
Cidade: Salvador - BA;
Valor Aprovado: R\$ 1.028.053,13
Prazo de Captação: 10/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: O projeto realizará o II Festival de Circo Negro do Brasil (produto Festival), apresentações circenses (produto Espetáculo de Artes Cênicas), exposição de artes visuais (produto Exposição Cultural / de Artes) e atividades formativas como cursos, oficinas e debates (produto Curso/Oficina/Capacitação _ Artes Cênicas), além de exibição de obras audiovisuais e lançamento de livros.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2513487 - PELO TELEFONE
TEATRO DU BECO PRODUcoes ARTISTICAS LTDA
CNPJ/CPF: 27.780.247/0001-24
Processo: 01400040338202511
Cidade: Vitória - ES;
Valor Aprovado: R\$ 1.648.388,44
Prazo de Captação: 10/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: "Pelo Telefone" é um espetáculo de teatro musical que integra música, dança, teatro, poesia e rádio cênica, revelando as raízes do samba brasileiro desde sua origem na Pequena África, no Rio de Janeiro, até a consolidação desse gênero como símbolo da identidade nacional. A montagem reverencia Tia Ciata, Donga e os mestres capixabas do samba, unindo memória e resistência negra em uma narrativa cênico-musical vibrante. Com 17 atores, 23 dançarinos e 6 músicos ao vivo, o espetáculo homenageia nomes históricos e contemporâneos, destacando a contribuição do Espírito Santo à cultura do samba. Serão realizadas 8 apresentações gratuitas em Vitória (ES), promovendo acesso à arte, valorização da herança afro-brasileira e o fortalecimento do samba como expressão de resistência e celebração da ancestralidade negra.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2513488 - Do Outro Lado - Criação e Temporada SP
CULT B CULTURA COM TECNOLOGIA LTDA
CNPJ/CPF: 48.717.274/0001-22

Processo: 01400040339202565
Cidade: Jacareí - SP;
Valor Aprovado: R\$ 1.419.066,00
Prazo de Captação: 10/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: "DO OUTRO LADO" é um espetáculo musical cômico e dramático que acompanha dois antigos parceiros que tentam reorganizar a vida quando o trabalho começa a pautar horário, corpo e afeto. O reencontro vira um acordo instável: um precisa cumprir metas, o outro tenta ajudar sem se perder. A peça trata de como a vida laboral infiltra a intimidade e testa limites de cuidado, lealdade e autonomia. Produtos: 2 meses de dramaturgia, 3 meses de ensaios, 24 apresentações em São Paulo e 3 oficinas (3 encontros/3h; 25 vagas cada), com preços populares e sessões com LIBRAS e Audiodescrição

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2513489 - REFORMA E AMPLIAÇÃO DA EDIFICAÇÃO DA CASA DA CULTURA DE CAMPOS NOVOS/SC
FUNDACAO CULTURAL CAMPONOVENSE
CNPJ/CPF: 74.097.114/0001-38
Processo: 01400040340202590
Cidade: Campos Novos - SC;
Valor Aprovado: R\$ 1.676.927,17
Prazo de Captação: 10/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: O projeto visa a execução de obras de requalificação estrutural, modernização e ampliação do edifício da Casa da Cultura de Campos Novos/SC, com o objetivo de adequá-lo às normas de acessibilidade, conforto e segurança para o uso cultural. A edificação restaurada será destinada à realização contínua de atividades artísticas, formativas e socioculturais gratuitas, consolidando-se como Centro Cultural Comunitário de referência na região.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2513518 - Aulas Continuas Associação De Capoeira Chapéu de Couro
49.830.518 ANDERSON MOTTA DA SILVA
CNPJ/CPF: 49.830.518/0001-41
Processo: 01400040372202595
Cidade: Nova Iguaçu - RJ;
Valor Aprovado: R\$ 380.328,57
Prazo de Captação: 10/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: O projeto "Aulas Continuas _ Associação de Capoeira Chapéu de Couro" promove a valorização da capoeira e de expressões culturais associadas, como o samba de roda e o maculelê, reconhecidas como patrimônio cultural imaterial brasileiro. Realiza aulas regulares de capoeira em Nova Iguaçu (RJ), rodas públicas semanais e cinco eventos anuais abertos à comunidade. As atividades são totalmente gratuitas e voltadas à formação cultural de 80 crianças e jovens em situação de vulnerabilidade, fortalecendo a identidade afro-brasileira e os vínculos comunitários. A iniciativa contribui para os objetivos do Programa Nacional de Apoio à Cultura (PRONAC), garantindo acesso democrático, inclusão social e continuidade de uma tradição com mais de 30 anos de atuação local.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2513537 - Apresentações dos Bois Caprichoso e Garantido em Parintins 2026
MANA PRODUcoes COMUNICACAO E EVENTOS LTDA
CNPJ/CPF: 10.230.780/0001-10
Processo: 01400040392202566
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Aprovado: R\$ 10.295.520,00
Prazo de Captação: 10/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: Realizar a produção cênica de seis 06 espetáculos de dança, integrando ações voltadas à promoção e difusão da cultura regional, bem como ao estímulo da expressão artística e da criatividade da comunidade parintinense. As apresentações contemplarão performances coreográficas, musicais e dramáticas inspiradas em elementos do patrimônio imaterial brasileiro, reconhecido pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan), contribuindo para a valorização e preservação da identidade cultural local.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2513548 - Raízes em Movimento: Companhia Afro Contemporânea Corpus Entre Mundos
COMPANHIA DE DANCA CORPUS ENTRE MUNDOS LTDA
CNPJ/CPF: 36.607.634/0001-54
Processo: 01400040407202596
Cidade: Brasília - DF;
Valor Aprovado: R\$ 1.000.000,01
Prazo de Captação: 10/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: O projeto "Raízes em Movimento: Companhia Afro Contemporânea Corpus Entre Mundos" dá continuidade e expansão às ações continuadas da companhia, contempladas pela Funarte, com o objetivo de fortalecer a dança afro contemporânea e a valorização da cultura negra no Brasil e na diáspora africana. A proposta, agora ampliada via Lei Rouanet, visa complementar a execução das atividades formativas, criativas e de circulação nacional e internacional, abrangendo aulas regulares, cursos de férias, residências artísticas, espetáculos, documentário e produção audiovisual acessível, garantindo melhores condições técnicas, artísticas e estruturais para a sustentabilidade e consolidação da companhia como referência na dança afro contemporânea.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2513549 - FESTA DAS NAÇÕES
KB PRODUcoes E EVENTOS JF LTDA
CNPJ/CPF: 27.827.536/0001-31
Processo: 01400040408202531
Cidade: Juiz de Fora - MG;
Valor Aprovado: R\$ 246.807,00
Prazo de Captação: 10/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: O projeto visa a produção cultural do evento denominado Festa das Nações, edição 2026, em Juiz de Fora. Trata-se de um festival que visa valorizar a influência cultural trazida por imigrantes que participaram da colonização e da evolução da cidade sede do evento. O evento oferece diversas apresentações artísticas.

ÁREA: 3 Música (Artigo 18 , § 1º)
2512971 - Tocar & Encantar
FORMA CULTURAL EDICOES ARTISTICAS LTDA
CNPJ/CPF: 19.774.023/0001-81
Processo: 01400039755202511
Cidade: Itu - SP;
Valor Aprovado: R\$ 324.918,00
Prazo de Captação: 10/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: Produzir o Projeto Tocar & Encantar, em sua 11ª edição, oferecendo gratuitamente oficinas de violão e flauta doce para crianças e adolescentes da rede pública de ensino. As atividades visam o desenvolvimento musical e, ao final, os participantes realizam apresentações públicas para a comunidade local.

ÁREA: 3 Música (Artigo 18 , § 1º)
2512972 - Música de Cinema em Concerto: Ensemble Brasilis
ENSEMBLE BRASILIS LTDA
CNPJ/CPF: 21.344.160/0001-28
Processo: 01400039756202565
Cidade: Videira - SC;
Valor Aprovado: R\$ 354.750,00
Prazo de Captação: 10/12/2025 à 31/12/2025

