

Resumo do Projeto: O Ensemble Brasilis propõe a realização de concertos gratuitos com repertório de trilhas sonoras do cinema. O objetivo da proposta é democratizar o acesso à cultura, levando música de alta qualidade e com um repertório popular e acessível a diferentes públicos de cinco municípios do interior de Santa Catarina. A iniciativa busca fortalecer a cena cultural da região e promover a música instrumental.

ÁREA: 3 Música (Artigo 18, § 1º)
2512973 - PROJETO CULTURAL: IARGS 100 ANOS - UM SÉCULO DE CULTURA JURÍDICA NO RIO GRANDE DO SUL
LAURA LEO PRODUCOES CULTURAIS LTDA
CNPJ/CPF: 14.500.007/0001-87
Processo: 01400039757202518
Cidade: Porto Alegre - RS;
Valor Aprovado: R\$ 419.289,75
Prazo de Captação: 10/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: Projeto cultural em celebração ao centenário do Instituto dos Advogados do Rio Grande do Sul (IARGS), composto por um show de um músico local, uma apresentação de orquestra, dois espetáculos de dança e duas apresentações teatrais infantis com bate-papo, como contrapartida social. A programação inclui ainda três palestras que articulam Direito e cultura, ampliando o acesso e promovendo o diálogo entre o campo jurídico e a área da cultura.

ÁREA: 3 Música (Artigo 18, § 1º)
2512974 - Banda Sinfônica Nacional
GEYZILANE DE ANDRADE MOREIRA
CNPJ/CPF: ***.470.767.**
Processo: 01400039761202578
Cidade: Belford Roxo - RJ;
Valor Aprovado: R\$ 485.380,50
Prazo de Captação: 10/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: A Banda Sinfônica Nacional é composta por músicos oriundos de diversos estados do Brasil e países do mundo como Inglaterra e Estados Unidos da América. Músicos bacheleiros, mestres e doutores em música. Com um vasto repertório musical corta o Brasil de norte a sul com músicas de todas as regiões nacionais. E com grandes clássicos mundiais. Teve sua estréia no XXRioHapFestival na cidade do Rio de Janeiro em julho de 2025

ÁREA: 3 Música (Artigo 18, § 1º)
2512979 - AlehConvida: Talentos do Choro Paulista
ALEH PRODUCOES ARTISTICAS LTDA
CNPJ/CPF: 48.177.639/0001-73
Processo: 01400039766202509
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Aprovado: R\$ 388.587,38
Prazo de Captação: 10/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: Este projeto visa a valorização, difusão e fomento do Choro, gênero matriz da música nacional, com foco no fortalecimento da cena cultural local de Sorocaba. A proposta se concretiza por meio de uma série de 15 concertos gratuitos, distribuídos estrategicamente por diversas regiões da cidade. Cada apresentação terá formato de "convite", onde um grupo âncora recebe um artista instrumentista talentoso selecionado por edital público dentre os músicos da região, proporcionando-lhe um palco qualificado e visibilidade. Além de levar música de alta qualidade a praças, teatros e bairros periféricos, o projeto atua como um vetor de profissionalização e inclusão artística, criando oportunidades concretas para os criadores locais. A iniciativa busca, portanto, não apenas a formação de novas plateias e a preservação deste patrimônio imaterial, mas também o estímulo à economia criativa regional, à descentralização e incentivo a artistas regionais.

ÁREA: 3 Música (Artigo 18, § 1º)
2512981 - Graham Haynes & Pelô Vivo Orquestra Conduction®
CATHERINE MARGUERITE SCHLUP
CNPJ/CPF: ***.681.195.**
Processo: 01400039768202590
Cidade: Salvador - BA;
Valor Aprovado: R\$ 498.232,35
Prazo de Captação: 10/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: Este projeto propõe a realização de 3 espetáculos do "Graham Haynes & Pelô Vivo Orquestra Conduction®" em Salvador-BA para uma estimativa de público de 82.000 mil pessoas.

ÁREA: 3 Música (Artigo 18, § 1º)
2512983 - In Festival SP
SD CIRILO LTDA
CNPJ/CPF: 06.195.356/0001-04
Processo: 01400039770202569
Cidade: Inhumas - GO;
Valor Aprovado: R\$ 335.313,00
Prazo de Captação: 10/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: O In Festival SP acontecerá na cidade de Ribeirão Preto-SP, com fins de estimular a cadeia produtiva do setor numa perspectiva criativa, principalmente de incentivo e difusão da música instrumental brasileira, com uma programação de 06 (seis) apresentações artísticas em 02 (dois) dias de festival, movimentando a cidade com uma rica programação e oferecendo interatividade para o público, com uma programação gratuita.

ÁREA: 3 Música (Artigo 18, § 1º)
2512984 - Circuito Instrumental na Praça
FELIPE SEQUEIRA DE OLIVEIRA
CNPJ/CPF: ***.208.102.**
Processo: 01400039771202511
Cidade: Belém - PA;
Valor Aprovado: R\$ 494.876,25
Prazo de Captação: 10/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: O Circuito Instrumental na Praça é um projeto que visa a democratização do acesso à cultura musical diversificada para a população da região metropolitana de Belém. Propõe a criação de uma programação musical itinerante gratuita e semanal, levando um total de 24 concertos temáticos/didáticos de música instrumental a praças públicas nas periferias da cidade. Os concertos serão dedicados a 6 artistas importantes (brasileiros e internacionais): Milton Nascimento, Moacir Santos, Miles Davis, Tom Jobim, Sebastião Tapajós e Paulo André & Rui Barata. O projeto busca a formação de público e a disseminação da cultura musical, além de incluir o registro audiovisual de 6 desses concertos e a sua distribuição gratuita em formato digital

ÁREA: 3 Música (Artigo 18, § 1º)
2512989 - TURNÊ EUROPA 2026 - LAURA DALMÁS E CONJUNTO INSTRUMENTAL DO COLEGIO TEUTÔNIA
ASSOCIACAO CULTURAL ESPORTIVA E RECREATIVA TEUTONIENSE - ACERTE
CNPJ/CPF: 30.854.023/0001-24
Processo: 01400039776202536
Cidade: Teutônia - RS;
Valor Aprovado: R\$ 375.705,00
Prazo de Captação: 10/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: Laura Dalmás e Conjunto Instrumental do Colégio Teutônia _ Turnê Europa 2026 é a nova edição de um projeto artístico-pedagógico que promove a internacionalização da arte brasileira e o intercâmbio cultural entre jovens músicos e públicos europeus. Realizada entre 27 de julho e 11 de agosto de 2026, a turnê passará por Alemanha e França, com destaque para o intercâmbio na cidade de Mengerschied, colímb de Teutônia. O grupo, formado por 22 jovens instrumentistas e pela cantora Laura

Dalmás, apresentará repertório centrado na música popular brasileira e gaúcha, valorizando compositoras e o protagonismo feminino. A iniciativa une excelência musical, educação patrimonial e formação cidadã, reforçando o compromisso do Colégio Teutônia com uma educação transformadora. O projeto busca apoio para ampliar seu alcance, fortalecer a democratização cultural e projetar positivamente o Brasil no cenário internacional.

ÁREA: 3 Música (Artigo 18, § 1º)
2512991 - Festival Instrumental de Navegantes
INSTITUTO MUSICAL ELSON RENATO DOS SANTOS
CNPJ/CPF: 23.669.238/0001-00
Processo: 01400039787202516
Cidade: Navegantes - SC;
Valor Aprovado: R\$ 319.275,00
Prazo de Captação: 10/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: O Festival de Música Instrumental de Navegantes é um evento gratuito e aberto ao público, que propõe a difusão e valorização da música instrumental brasileira, promovendo o encontro entre artistas locais e convidados de reconhecimento nacional.

ÁREA: 3 Música (Artigo 18, § 1º)
2512993 - Abduzidos Pela Chapada
SD CIRILO LTDA
CNPJ/CPF: 06.195.356/0001-04
Processo: 01400039789202513
Cidade: Inhumas - GO;
Valor Aprovado: R\$ 414.986,00
Prazo de Captação: 10/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: O festival de música instrumental Abduzidos Pela Chapada acontecerá na Vila de São Jorge, distrito de cidade de Alto Paraíso-Go, com fins de estimular a cadeia produtiva do setor numa perspectiva criativa, no incentivo e difusão da música instrumental brasileira, com uma programação de 06 (seis) apresentações artísticas em 02 (dois) dias de evento, movimentando o vilarejo com uma rica programação e oferecendo interatividade para o público, com uma programação gratuita.

ÁREA: 3 Música (Artigo 18, § 1º)
2512994 - Duo Cravo e Canela: Arquitetura de Metais
GABRIEL NOGUEIRA DO NASCIMENTO SANTOS
CNPJ/CPF: ***.938.508.**
Processo: 01400039790202530
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Aprovado: R\$ 370.641,15
Prazo de Captação: 10/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: Projeto de pesquisa aplicada que desenvolve, registra e difunde uma série de composições e arranjos inéditos para a formação de duo de metais e banda base com segunda versão para banda de música estudantil. O repertório equilibra seis composições autorais de linguagem contemporânea com seis obras do repertório afirmativo brasileiro. Os resultados são materializados em um EP fonográfico e um Songbook, difundidos por um circuito de oficinas e um concerto duplo em formato aula-espetáculo.

ÁREA: 3 Música (Artigo 18, § 1º)
2512995 - MUSICANDO AS EMOÇÕES
ELIOMAR STEILMANN
CNPJ/CPF: ***.257.550.**
Processo: 01400039791202584
Cidade: Serranópolis do Iguaçu - PR;
Valor Aprovado: R\$ 499.950,00
Prazo de Captação: 10/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: O projeto propõe a realização de apresentações musicais instrumentais que mesclam composições autorais e releituras de obras consagradas da música brasileira. Com sonoridade contemporânea e marcante expressividade artística, o espetáculo busca valorizar a produção musical nacional, promover o intercâmbio entre artistas e público e ampliar o acesso à cultura por meio de apresentações gratuitas. A proposta visa fortalecer o circuito da música instrumental, estimulando a fruição artística e o reconhecimento da diversidade sonora brasileira.

ÁREA: 3 Música (Artigo 18, § 1º)
2513024 - Banda dos Pais vai ao Estúdio
ALFREDO GUSTAVO RAMIREZ
CNPJ/CPF: ***.203.819.**
Processo: 01400039831202598
Cidade: Curitiba - PR;
Valor Aprovado: R\$ 34.320,00
Prazo de Captação: 10/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: O projeto "Banda dos Pais vai ao Estúdio" visa oferecer à comunidade, de forma gratuita, a produção de 08 vídeo-clipes de covers gravados pela banda "Banda dos Pais do Bosque" em parceria com músicos de orquestra, em estúdio de gravação profissional, bem como a apresentação de uma palestra com o tema "Classical Crossover: uma aproximação da música pop rock com instrumentos de orquestra". Além disso, realizará um show com as músicas gravadas com ingressos a preços populares.

ÁREA: 3 Música (Artigo 18, § 1º)
2513030 - RECITAIS NAS ESCOLAS PÚBLICAS
PAULO RICARDO VITORIO 48485152972
CNPJ/CPF: 13.890.539/0001-05
Processo: 01400039838202518
Cidade: Joinville - SC;
Valor Aprovado: R\$ 199.455,59
Prazo de Captação: 10/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: O projeto RECITAIS NAS ESCOLAS PÚBLICAS pretende levar a música instrumental clássica a alunos, professores, pais de alunos, funcionários, público e comunidade em geral de escolas públicas catarinenses, e assim, fazer com que os estudantes de cada escola tenham a oportunidade de assistir a eventos clássicos em seu próprio estabelecimento de ensino, bem como o público em geral, sem a necessidade de se deslocarem a esses eventos. O projeto prevê a realização de 12 recitais de música instrumental em escolas públicas nos Municípios de Joinville, Florianópolis e São José, tendo um público estimado de 3.100 pessoas. Todos os concertos serão gratuitos e de portas abertas.

ÁREA: 3 Música (Artigo 18, § 1º)
2513032 - CORAL IFSS - A ARTE QUE TRANSFORMA
INSTITUTO FAMILIAR S. SILVA - IFSS
CNPJ/CPF: 51.723.151/0001-09
Processo: 01400039840202589
Cidade: Cajapió - MA;
Valor Aprovado: R\$ 798.918,12
Prazo de Captação: 10/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: O projeto visa a criação de um Coral da Melhor 3. OBJETIVOS GERAIS: Promover a inclusão social e a garantia de direitos; Proporcionar a participação de crianças e adolescentes da comunidade em geral; Priorizar (Incentivar) os projetos culturais destinados ao desenvolvimento de convergência cultural, principalmente os direcionados a ao público da Melhor Idade, garantindo a sua inserção e participação. Criar espaços públicos de convergência cultural, com infraestrutura ampla e adequada para ensaios, apresentações, estudos, lazer e socialização juvenil a partir das mais diversas manifestações culturais, criando um público interativo; Realizar programas de intercâmbio cultural entre os Coros, através de encontros de coros. Idade, propiciando entrelaçar ações e suportes dirigidos ao desenvolvimento de uma cultura cooperativa,

