

ÁREA: 2 Audiovisual (Artigo 18 , § 1º)
2513282 - Aurorita e o Café Mágico - Jogo Infantil Educativo Interativo
VERA LUCIA ANICETO DE SOUZA
CNPJ/CPF: ***.635.957-**

Processo: 0140004011020530
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Aprovado: R\$ 497.068,00
Prazo de Captação: 11/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: "Aurorita e o Café Mágico" é um jogo infantil educativo e lúdico, desenvolvido para crianças entre 3 e 10 anos. O jogo transporta o jogador para um mundo mágico onde a personagem principal, Aurorita, uma raposinha curiosa, descobre um grão de café mágico escondido na cozinha de sua avó. Ao provar o café, ela adentra um universo encantado povoado por flores falantes, livros voadores, jardins encantados e criaturas fantásticas. A narrativa convida as crianças a desenvolverem habilidades cognitivas, alfabetização inicial e cognitiva motora de forma divertida e interativa. O projeto utiliza o Unreal Engine 5 para criar um ambiente visual lowpoly em perspectiva isométrica, proporcionando uma experiência visual agradável e moderna, aliada à jogabilidade acessível e intuitiva.

ÁREA: 2 Audiovisual (Artigo 18 , § 1º)
2513284 - Papo de mestre - Podcast - Terceira temporada
ATROM PRODUÇOES E CONSULTORIA LTDA
CNPJ/CPF: 40.222.072/0001-06
Processo: 01400040103202529
Cidade: Vitória - ES;
Valor Aprovado: R\$ 299.227,50
Prazo de Captação: 11/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O Projeto "Papo de Mestres Podcast _ 3ª Temporada" visa continuar promovendo o registro, a preservação e a difusão da história da música do Congo do Espírito Santo, por meio da realização da terceira temporada de um programa de podcast, entrevistando mestres e mestras das Bandas de congo capixaba, que constituem importante legado da manifestação cultural do estado, sendo um dos principais símbolos da cultura capixaba, registrado como patrimônio cultural imaterial em âmbito estadual, e já com estudo para registro como patrimônio cultural imaterial do Brasil junto ao IPHAN.

ÁREA: 2 Audiovisual (Artigo 18 , § 1º)
2513290 - Circuito Cultural do Mar à Montanha
INSTITUTO COM.CHA
CNPJ/CPF: 48.028.212/0001-03
Processo: 01400040110202521
Cidade: Vitória - ES;
Valor Aprovado: R\$ 999.402,11
Prazo de Captação: 11/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O Festival "Circuito Cultural do Mar à Montanha" é um evento audiovisual que promove atividades culturais associadas a eventos de aventura na natureza e as fomenta como estratégia de conscientização para a preservação ambiental. A proposta visa a realização de 1 Mostra de Cinema com filmes sobre a relação do homem com a natureza (Mostra/Festival Audiovisual) com pelo menos 02 dias em 02 sessões. Além das mostras, integram a programação um laboratório/oficina audiovisual, uma oficina de procedimentos de segurança para gravações em ambientes naturais e 2 shows musicais de encerramento nos dois dias de festival, como produtos secundários.

ÁREA: 2 Audiovisual (Artigo 18 , § 1º)
2513294 - Curso de cinema O Filme Possível 3ª edição
WESLEY PRADO HEREDIA FILMES LTDA
CNPJ/CPF: 23.620.034/0001-84
Processo: 01400040115202553
Cidade: São Gonçalo - RJ;
Valor Aprovado: R\$ 1.068.012,00
Prazo de Captação: 11/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: Nesta edição, o Projeto O Filme Possível propõe a realização de 27 atividades pedagógicas de Cinema com foco em jovens entre 18 e 24 das cidades de São Gonçalo e Maricá. A proposta se divide em 16 cursos (08 de Roteiro) e (08 de Realização de curta-metragem); 02 Mostras de Cinema Estudantil; 02 Palestras de Acessibilidade; 02 Formações para Professores ; 04 Workshops com realizadores locais; 01 Comitiva para participar do Festival de Cinema de Ouro Preto - CINEOP.

ÁREA: 2 Audiovisual (Artigo 18 , § 1º)
2513297 - Ouvindo Cinema
VALERIA MARCONDES PRODUCAO CULTURAL LTDA
CNPJ/CPF: 08.359.545/0001-09
Processo: 01400040118202597
Cidade: Brasília - DF;
Valor Aprovado: R\$ 460.467,04
Prazo de Captação: 11/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: Realizar o workshop interativo Ouvindo Cinema, composto por encontros presenciais do Maestro Beto Strada com estudantes do Ensino Médio da Rede Pública de Ensino de territórios periféricos de São Paulo, e produzir curtas-metragens no formato de minidocs registrando o circuito formativo realizado, reforçando o papel da sétima arte e da escuta como instrumentos de educação, memória e transformação cultural.

ÁREA: 2 Audiovisual (Artigo 18 , § 1º)
2513304 - O Futuro é Colaborativo
TO BEAT DESENHOS ANIMADOS LTDA
CNPJ/CPF: 05.824.991/0001-40
Processo: 01400040125202599
Cidade: Jarinu - SP;
Valor Aprovado: R\$ 670.117,80
Prazo de Captação: 11/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O documentário média-metragem "O Futuro é Colaborativo" (45 min) explora como o pensamento crítico, a escuta e a consciência são o antídoto para a crise global de saúde mental e a cultura da pressa. Através de entrevistas com especialistas em neurociência, futurismo e espiritualidade, o projeto ilustra o ponto de inflexão social entre a performance acelerada e a maturidade humana. A proposta é provocar uma reflexão sobre a liderança, a cultura e a vantagem competitiva gerada pela colaboração real. O produto final é um média-metragem (45 minutos) que redefine a conexão entre propósito e um ecossistema socialmente sustentável.

ÁREA: 2 Audiovisual (Artigo 18 , § 1º)
2513305 - TELA NA QUADRA
ZABEO VISUAL DESIGN LTDA
CNPJ/CPF: 05.620.675/0001-57
Processo: 01400040126202533
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Aprovado: R\$ 718.443,00
Prazo de Captação: 11/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O projeto Tela na Quadra propõe a realização de oficinas de formação audiovisual com celular e exibições públicas de cinema em quadras comunitárias do Rio de Janeiro. As ações incluem rodas de conversa, mostra final e plataforma digital educativa, ampliando o acesso à cultura e estimulando o protagonismo de jovens de 12 a 18 anos de comunidades periféricas. Todas as atividades são gratuitas e visam à democratização do audiovisual como ferramenta de educação e transformação social.

ÁREA: 2 Audiovisual (Artigo 18 , § 1º)
2513309 - Parabelo do Existencial
THASSILO SALIBA WEBER
CNPJ/CPF: ***.160.197-**
Processo: 01400040131202546

Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Aprovado: R\$ 197.038,38
Prazo de Captação: 11/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: "O Parabelo da Existência" é um curta-metragem de ficção sensorial e filosófico sobre tempo, memória e impermanência. A obra propõe uma reflexão sobre a condição humana por meio de uma linguagem simbólica e poética. Filmado na Lapa, o curta transforma o bairro em metáfora da existência. Valoriza o cinema autoral e experimental como expressão artística e crítica. Prevê exhibições gratuitas e difusão digital para democratizar o acesso ao cinema de arte.

ÁREA: 2 Audiovisual (Artigo 18 , § 1º)
2513312 - Oficina Audiovisual de Fortalecimento da Comunicação Indígena
ESTAPAFURDIA ARTE & PRODUCAO LTDA
CNPJ/CPF: 11.738.843/0001-06
Processo: 01400040134202580
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Aprovado: R\$ 197.855,44
Prazo de Captação: 11/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: Idealizado por Edivan Guajajara, o projeto "Oficina Audiovisual de Fortalecimento da Comunicação Indígena" oferece aprox. 240 horas de formação prática em 60 dias para 30 jovens e adultos da Aldeia Zutiwa, no Território Indígena Arariboia (MA). As aulas percorrem todas as etapas da criação - roteiro, direção, fotografia, produção e edição - resultando em curtas-metragens documentais sobre o cotidiano e a resistência dos povos Guajajara e Awá-Guajá. A iniciativa culmina na Mostra Vozes da Terra e deixa como legado um núcleo permanente de comunicação indígena.

ÁREA: 2 Audiovisual (Artigo 18 , § 1º)
2513313 - Podcast A Hora da Música - 4ª Temporada
53.696.196 ALESSANDRA MOURA RODRIGUES
CNPJ/CPF: 53.696.196/0001-67
Processo: 01400040135202524
Cidade: Vila Velha - ES;
Valor Aprovado: R\$ 192.335,00
Prazo de Captação: 11/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O projeto A Hora da Música _ 4ª Temporada consiste na produção de 24 episódios semanais em áudio e vídeo, com entrevistas e apresentações de artistas capixabas. O conteúdo será disponibilizado gratuitamente em plataformas digitais como YouTube e Spotify, com intérprete de Libras e legendas. A iniciativa valoriza a cena musical do Espírito Santo, promove acessibilidade e contribui para a formação de novos públicos. Como encerramento, será realizado um show gratuito com seis artistas participantes do podcast, ampliando a difusão cultural e o acesso à música.

ÁREA: 2 Audiovisual (Artigo 18 , § 1º)
2513317 - Documentário: O Beethoven Brasileiro - Além dos Sentidos
NOVA RUSH PRODUÇOES LTDA
CNPJ/CPF: 01.170.162/0001-30
Processo: 01400040139202511
Cidade: Campinas - SP;
Valor Aprovado: R\$ 1.176.285,00
Prazo de Captação: 11/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O documentário O Beethoven Brasileiro Além dos Sentidos retrata a trajetória de Júlio César, ex-jogador de futebol que, após perder a audição, redescobre sua vida por meio da música. O projeto resultará em um filme documental de 52 minutos, com entrevistas, imagens de arquivo e trilha sonora original, destacando a superação, a arte e a inclusão social através da música.

ÁREA: 2 Audiovisual (Artigo 18 , § 1º)
2513322 - O FIAcast - Projeto Cidadania
DFC CONSULTORIA E CORRETAGEM DE SEGUROS LTDA
CNPJ/CPF: 03.619.847/0001-47
Processo: 01400040144202515
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Aprovado: R\$ 1.496.495,00
Prazo de Captação: 11/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O FIAcast _ Projeto Cidadania é uma série de podcasts educativos, pensada e executada em parceria com a FIA Business School, que promove a formação cidadã e o pensamento crítico, abordando temas como ética, sustentabilidade, diversidade e inovação. Com 65 episódios distribuídos em seis séries temáticas, o projeto difunde conhecimento gratuito e acessível nas principais plataformas digitais, com transcrições integrais e tradução em Libras, assegurando ampla acessibilidade comunicacional. Alinhado à Instrução Normativa MinC nº 23/2025, o FIAcast fortalece a educação, a cultura e a cidadania corporativa no Brasil, consolidando-se como uma iniciativa de relevância social, cultural e acadêmica.

ÁREA: 2 Audiovisual (Artigo 18 , § 1º)
2513324 - Documentario: Living Theatre 55 anos em Ouro Preto
HUGO MARCIO LEMOS TEIXEIRA ASSESSORIA DE COMUNICACAO
CNPJ/CPF: 36.741.059/0001-88
Processo: 01400040146202512
Cidade: Belo Horizonte - MG;
Valor Aprovado: R\$ 1.273.993,38
Prazo de Captação: 11/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O projeto visa resgatar e difundir a memória da histórica prisão do grupo teatral norte-americano Living Theatre em Ouro Preto (1971), um marco da resistência artística durante a ditadura militar. O produto cultural resultante será a produção de um documentário de média-metragem (até 70 minutos, em alta resolução 4K UHD) com a abordagem sobre Living Theatre - 55 anos em Ouro Preto, a proposta reflete sobre a relação entre arte, política e democracia. O documentário fornecerá recursos de Legendas para Surdos e Ensurdecidos (LSE), tradução em Língua Brasileira de Sinais (Libras) e Audiodescrição. Serão realizadas 04 sessões gratuitas de exibição do documentário e uma masterclass.

ÁREA: 2 Audiovisual (Artigo 18 , § 1º)
2513326 - VOZES QUE FALAM - INCLUIR COM PROPÓSITO
ANA CAROLINA MONTORO DOS SANTOS SILVA
CNPJ/CPF: ***.314.768-**
Processo: 01400040149202548
Cidade: Araxá - MG;
Valor Aprovado: R\$ 294.327,00
Prazo de Captação: 11/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O Podcast "Vozes que Falam - Incluir com Propósito" é uma iniciativa cultural e educativa que une comunicação, inclusão e empoderamento social, promovendo entrevistas e narrativas conduzidas por pessoas com deficiência (visível e invisível) e profissionais engajados em transformar a forma como o Brasil enxerga a diversidade humana. Seu objetivo é fomentar a cultura inclusiva e ampliar o acesso à informação por meio de entrevistas com temas diversos que sejam impactantes para a sociedade, com histórias reais, inspiradoras e educativas. Serão 12 episódios divididos entre Araxá/MG e Lucas do Rio Verde/MT, com versões acessíveis (Libras, legendas e audiodescrição). Como contrapartida social, o projeto realizará 4 palestras ou roda de conversas podendo ser presenciais ou online (2 em Araxá e 2 em Lucas do Rio Verde) em escolas, universidades e espaços públicos, com foco em empregabilidade, sustentabilidade, gestão financeira, empreendedorismo, empoderamento, educação, dentre outros.

