

Resumo do Projeto: "Francisco" é um espetáculo teatral previsto para Canindé, Ceará, em consonância com a maior romaria franciscana das Américas. Depois de 16 anos sem ser apresentado, o espetáculo voltou em 2025 e registrou grande sucesso. O projeto mobiliza a economia criativa com a contratação de 300 profissionais e a realização de oficinas formativas. Em 5 dias de apresentações, a expectativa é receber 25 mil espectadores, impulsionando o turismo cultural e reforçando a identidade cultural da região.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

2513700 - Nosso Sonho

CENARIOS PRODUcoes E CAFE DE IGUACU LTDA

CNPJ/CPF: 55.656.760/0001-43

Processo: 01400040615202595

Cidade: Nova Iguaçu - RJ;

Valor Aprovado: R\$ 3.271.540,81

Prazo de Captação: 12/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: Nosso Sonho _ O Musical é uma adaptação cênica e musical da cinebiografia homônima que narra a trajetória da dupla Claudinho & Buchecha, considerada a mais emblemática do funk melody brasileiro. O projeto contempla as etapas de montagem, ensaios e realização de duas temporadas do espetáculo, realizando a estreia na cidade do Rio de Janeiro e mais 24 apresentações, a serem realizadas nos estados de Rio de Janeiro (12 apresentações) e São Paulo (12 apresentações). O musical visa emocionar, entreter e valorizar a cultura popular brasileira, resgatando uma história de superação e sucesso que inspira diferentes gerações.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

2513701 - Sukata o Musical

BATOM PRODUcoes TEATRAIS LTDA

CNPJ/CPF: 17.331.564/0001-00

Processo: 01400040616202530

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 1.495.549,45

Prazo de Captação: 12/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O presente projeto prevê a circulação pelas cidades de Rio de Janeiro- RJ, Recife- PE, Belo Horizonte-MG, e Salvador-BA da peça "Sukata O Musical", espetáculo teatral musical infantojuvenil, que conta a história de Suzana, Katarina e Tânia, atendentes da doceria delivery Pekatu, que lutam por um mundo melhor, através da reciclagem e da sustentabilidade. No entanto, sua chefe, Cláudia, é irredutível e nada maleável para mudar seu comportamento e aceitar uma vida mais sustentável. Serão, no total, 16 apresentações, todas com ingressos gratuitos, sendo 04 em cada cidade.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

2513702 - Da Ponta da Língua à Ponta dos Dedos

EMILIO ROGE MACIEL SILVA ALVES

CNPJ/CPF: ***.741.046-**

Processo: 01400040617202584

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 297.640,85

Prazo de Captação: 12/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: Esta proposta contempla a produção e temporada de estreia do espetáculo infantil Da Ponta da Língua à Ponta dos Dedos, voltado a crianças de 4 a 9 anos. Com texto original e direção de Emilio Rogê vencedor do Prêmio APCA 2022 pela direção e dramaturgia inclusiva de O Musical da Passarinha , o projeto reafirma o compromisso com uma criação artística autoral, acessível e inovadora.O espetáculo é um musical bilíngue (Português Libras) e todas as apresentações possuem áudio descrição. Entre sons, gestos e brincadeiras, crianças surdas e ouvintes descobrem que toda voz dita, cantada ou sinalizada é uma voz capaz de transformar o mundo. Além da temporada, o projeto inclui oficina educativa e uma roda de conversa, ampliando o diálogo sobre a inclusão nas artes cênicas.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

2513703 - Oi Oi Oi

FORTUNEY JOYCE SAFDIE PRODUcoes LTDA

CNPJ/CPF: 71.980.841/0001-50

Processo: 01400040618202529

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 517.968,00

Prazo de Captação: 12/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: Montagem e lançamento do espetáculo de teatro musical Oi Oi Oi, que conta histórias sobre "encontros" entre seres diferentes que se descobrem em lugares inusitados ou inesperados. As canções buscam sonoridades bem dançantes para que as crianças possam também se encontrar com seus corpos e os seus ritmos, assim como serem estimuladas no seu imaginário para compreender o mundo em que vivemos e suas possibilidades de transformação.No palco, o elenco é formado pela cantora Fortuna e 4 cantores/bailarinos. A trilha instrumental tem composições de Hélio Ziskind, Gustavo Kurlat e Fortuna. A direção é Gustavo Kurlat.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

2513704 - READY TO ROCK - HISTÓRIA DO ROCK

INSTITUTO VIVA VIDA

CNPJ/CPF: 07.377.509/0001-05

Processo: 01400040619202573

Cidade: Vila Velha - ES;

Valor Aprovado: R\$ 1.420.164,90

Prazo de Captação: 12/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O projeto "READY TO ROCK - HISTÓRIA DO ROCK" consiste na produção de um espetáculo de teatro musical que narra a trajetória completa do rock, desde suas origens no Blues da década de 1950 até sua influência na música contemporânea. A iniciativa tem como objetivo celebrar a importância cultural do rock, educar o público sobre sua evolução histórica e seu legado contínuo. Além das apresentações, o projeto inclui a oferta de workshops de musicalização para crianças.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

2513705 - Arsenal: As Armas da Paz

OFICINA VIVA PRODUcoes LTDA

CNPJ/CPF: 20.835.123/0001-50

Processo: 01400040620202506

Cidade: São José dos Campos - SP;

Valor Aprovado: R\$ 702.369,36

Prazo de Captação: 12/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: Arsenal: As armas da Paz, a trama do musical traz a trajetória do nascimento do espaço Arsenal, um local de acolhida, com a repleta de conflitos, angústias, dor, mas também de muita fé e esperança. Como produto secundário um plano educativo para professores e alunos de instituição pública, visando impulsionar o conhecimento e a vivência artística cultural, difundir e democratizar a música popular brasileira, promovendo a reflexão sobre valores humanos e temas da sociedade contemporânea.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

2513712 - Festival de Popularização dos Teatros Mineiros

36.581.795 LEANDRO MATEUS SILVA

CNPJ/CPF: 36.581.795/0001-16

Processo: 01400040627202510

Cidade: Ouro Preto - MG;

Valor Aprovado: R\$ 486.288,00

Prazo de Captação: 12/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O projeto consiste na realização de um festival de teatro voltado para o estímulo à produção cultural no interior de Minas Gerais e para a popularização dos espaços cênicos Casa da Ópera de Ouro Preto, Teatro Municipal Dom Silvério Gomes Pimental, em Congonhas, e Teatro Cine Municipal de Mariana, consolidando-os como locais de arte, cultura e entretenimento.Cada cidade sediará o festival por três dias, com apresentações teatrais gratuitas voltadas ao público em geral.Como contrapartida social, e com o objetivo de democratizar e descentralizar o acesso à arte, o projeto levará espetáculos teatrais gratuitos a nove escolas da rede municipal de ensino, sendo três instituições em cada cidade participante.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

2513719 - No Retrovisor

FYRE ENTRETENIMENTO LTDA

CNPJ/CPF: 54.998.222/0001-74

Processo: 01400040634202511

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 993.025,00

Prazo de Captação: 12/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: No Retrovisor é uma peça teatral de Marcelo Rubens Paiva que retrata o reencontro de dois antigos amigos e parceiros de comédia, Ney e Marcos, nos seus cinquenta anos. Após anos afastados, desde o acidente que deixou Ney cego, eles revivem memórias, ressentimentos e reflexões sobre a vida, a arte e o tempo. O projeto propõe a montagem e temporada do espetáculo que propõe um mergulho afetivo e filosófico nas transformações humanas, com humor ácido, melancolia e ironia, refletindo sobre amizade, sucesso, envelhecimento e as mudanças de valores entre gerações.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

2513720 - Miguel Arraes: Histórias de um Guerreiro

J. A TAVEIRA BELO JUNIOR ARTES E PRODUcoes

CNPJ/CPF: 54.939.481/0001-24

Processo: 01400040635202566

Cidade: Recife - PE;

Valor Aprovado: R\$ 1.499.656,00

Prazo de Captação: 12/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: Realizar a montagem e itinerância por 20 cidades do interior do Estado de Pernambuco e Região Metropolitana do Recife, em uma primeira temporada, da peça Miguel Arraes: Histórias de um Guerreiro, escrita e dirigida por Carlos Carvalho e produção geral da Galharufas Produções, com previsão de estreia no primeiro semestre de 2026, na cidade de Recife/PE.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

2513722 - Rílário Show

NILTON CARLOS VERONESI LTDA

CNPJ/CPF: 18.232.106/0001-86

Processo: 01400040637202555

Cidade: Tubarão - SC;

Valor Aprovado: R\$ 732.105,00

Prazo de Captação: 12/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: Realizar uma temporada de comédia stand-up com dez apresentações, sendo sete no Rílário Comedy Club e três em formato itinerante, contemplando a cessão de espaço para ação cultural voltada ao público do Abrigo dos Velhinhos e a oferta de bolsas culturais como contrapartida social.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

2513724 - Feira ao Ar Livro: 3º Edição

ATIVAZ PRODUcoes LTDA

CNPJ/CPF: 31.590.670/0001-39

Processo: 01400040639202544

Cidade: Bariri - SP;

Valor Aprovado: R\$ 298.039,50

Prazo de Captação: 12/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: Após o sucesso de duas edições, o projeto "Feira ao Ar Livro" volta para mais um ano. O evento trata-se de uma iniciativa que busca estimular a leitura em crianças nas fases da primeira e segunda infância. Com apresentações cênicas de teatro e contação de histórias, totalmente gratuitas que percorrerão as cidades de Lençóis Paulista, São Manoel e Pederneiras.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

2513732 - Espetáculo junino Paixão e guerra no sertão de Canudos

ASSOCIACAO CULTURAL JUNINA OXENTE

CNPJ/CPF: 46.980.879/0001-86

Processo: 01400040647202591

Cidade: Macau - RN;

Valor Aprovado: R\$ 199.033,45

Prazo de Captação: 12/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O espetáculo de dança "Paixão e Guerra no Sertão de Canudos" é uma obra cênico-dançante que propõe um mergulho sensível e poético na história da Guerra de Canudos, um dos episódios mais marcantes e dolorosos da formação social e cultural do Brasil. Por meio da dança teatralizada, o espetáculo revisita o sertão baiano do final do século XIX, quando Antônio Conselheiro e seus seguidores enfrentaram a incompreensão do poder político e militar da recém-proclamada República. Mais do que retratar um conflito armado, a montagem busca revelar as emoções, as crenças e a força do povo sertanejo, entrelaçando fé, amor, resistência e tragédia. A narrativa é conduzida por uma linguagem coreográfica que combina elementos da cultura popular nordestina, como o xote, o xaxado, baião, o toque do tambor entre outros ritmos musicais brasileiros, com recursos contemporâneos da dança teatral, criando um diálogo entre o tradicional e o moderno. Visualmente, o espetáculo aposta em figurinos inspirados nas cores do sertão, em cenografia simbólica e iluminação dramática que reforçam o contraste entre a seca e a esperança, a guerra e a paixão. "Paixão e Guerra no Sertão de Canudos" não é apenas uma reconstrução histórica, é uma celebração da identidade nordestina, um tributo à resistência de um povo que, mesmo diante da dor e da injustiça, manteve viva a chama da fé e da dignidade. A proposta valoriza a memória cultural do Nordeste, promovendo reflexão sobre temas atemporais como intolerância, desigualdade, esperança e coragem popular, utilizando a arte como instrumento de educação, resistência e pertencimento.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

2513733 - # To Dentro

ASSOCIACAO AGAPE PARA EDUCACAO ESPECIAL

CNPJ/CPF: 01.622.982/0001-16

Processo: 01400040648202535

Cidade: São José dos Campos - SP;

Valor Aprovado: R\$ 727.278,75

Prazo de Captação: 12/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: Realizar oficinas de artes plásticas, dança, música e teatro, além de capacitação em costura e empreendedorismo. O projeto utiliza a arte como ferramenta de desenvolvimento pessoal e social, promovendo autonomia, criatividade e geração de renda, com culminância em apresentações artísticas e ações de inclusão comunitária.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

2513734 - Cuidado Que Mancha - 30 Anos de Histórias

RAQUEL E. GRABAUSSKA PRODUcoes

CNPJ/CPF: 05.001.457/0001-34

Processo: 01400040649202580

Cidade: Porto Alegre - RS;

Valor Aprovado: R\$ 300.318,34

Prazo de Captação: 12/12/2025 à 31/12/2025

