

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2513769 - PORTAL 333 - Tragicomédia Musical de Lançamento do Programa CER
ADRIANA FONSECA 15127620839
CNPJ/CPF: 11.921.466/0001-46
Processo: 01400040693202590
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Aprovado: R\$ 1.345.261,28
Prazo de Captação: 12/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: PORTAL 333 - Tragicomédia Musical de Lançamento do Programa CER é um espetáculo teatral original, com dramaturgia própria, músicas autorais e linguagem híbrida entre teatro, musical e performance. A proposta inclui a montagem e temporada do espetáculo, bem como a estreia pública do Programa CER (Consumo e Entretenimento Responsáveis), que convida o público a refletir sobre seus hábitos de consumo através de uma experiência cênica simbólica e interativa. O acesso ao espetáculo se dá por meio de uma nova moeda cultural: o público entrega resíduos recicláveis limpos nos totens instalados no foyer, substituindo o ingresso tradicional por um gesto consciente. A proposta inclui ainda a exibição de um audiovisual institucional crítico e bem-humorado, além da sugestão poética da criação futura da CERA. Consciência Ecológica Responsável e Ativa uma ideia simbólica que nasce em cena e poderá ser desdobrada em iniciativas futuras do programa.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2513770 - RUA AZUSA - O MUSICAL
PALCO DEL'ARTE - PRODUCOES ARTISTICAS LTDA
CNPJ/CPF: 03.692.616/0001-69
Processo: 01400040694202534
Cidade: Ibiúna - SP;
Valor Aprovado: R\$ 1.073.461,95
Prazo de Captação: 12/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: "Rua Azusa _ O Musical" é uma produção da Cia Nissi de Teatro que retrata, por meio da linguagem do teatro musical, o histórico movimento da Rua Azusa, ocorrido em 1906 em Los Angeles (EUA), símbolo de inclusão, fé e transformação social. O espetáculo mescla música ao vivo, dança e projeções multimídia em uma narrativa emocionante sobre igualdade e esperança. A proposta busca democratizar o acesso à arte, promovendo apresentações de alta qualidade e ações formativas gratuitas, valorizando a diversidade cultural e o papel social do teatro.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2513772 - NUVEM DE LÁGRIMAS
PLASTER CASTER PRODUCOES LTDA
CNPJ/CPF: 17.803.977/0001-40
Processo: 01400040696202523
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Aprovado: R\$ 5.932.089,59
Prazo de Captação: 12/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: Produção de uma temporada musical brasileira original intitulado "Nuvem de Lágrimas". Este espetáculo é livremente inspirado no clássico romance "Orgulho e Preconceito", de Jane Austen, mas com uma abordagem única que incorpora clássicos da música sertaneja em sua trilha sonora, reimaginação do universo da obra para a cultura brasileira.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2513778 - Cocoricó em Uma Aventura no Teatro
MORENTEFORTE COMUNICACOES LTDA
CNPJ/CPF: 55.236.483/0001-10
Processo: 01400040702202542
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Aprovado: R\$ 2.446.695,59
Prazo de Captação: 12/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: Realizar a montagem do espetáculo musical "Cocoricó em Uma Aventura no Teatro" com a concepção e direção de Fernando Gomes, texto de Enéias Carlos Ferreira, Edu Salemi e Fernando Gomes comemorando 30 anos de história.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2513782 - APRESENTAÇÃO BALLERINA
JOSE CARLOS DA SILVA NOVAES
CNPJ/CPF: ***.023.949-**
Processo: 01400040710202599
Cidade: Umuarama - PR;
Valor Aprovado: R\$ 88.140,69
Prazo de Captação: 12/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: O presente projeto trata da montagem e apresentação de espetáculo de dança com estudantes de ballet no Teatro de Umuarama. O espetáculo atinge as alunas envolvidas, famílias e população em geral além de palestra sobre o processo de montagem oferecida a alunos de escolas públicas.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2513786 - Quintal da Erê Joana
NICOLLY LARA MARINELLI
CNPJ/CPF: ***.869.416-**
Processo: 01400040716202566
Cidade: Extrema - MG;
Valor Aprovado: R\$ 499.938,75
Prazo de Captação: 12/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: Casa de Cambinda apresenta Quintal da Ere Joana" é um projeto aforreferenciado baseado na Pedagogia de Terreiro, que promove atividades artísticas, culturais e educativas voltadas à valorização da Orixalidade e das sabedorias ancestrais. As ações incluem oficinas de capoeira, dança, música, culinária ritual, contação de histórias, cerâmica, bordado, ervas e rodas de conversa, fortalecendo a cultura tradicional afro-brasileira.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2513790 - TROCANDO AS BOLAS
CARLOS FABIANO DA SILVA
CNPJ/CPF: ***.455.868-**
Processo: 01400040723202568
Cidade: São Bernardo do Campo - SP;
Valor Aprovado: R\$ 498.122,00
Prazo de Captação: 12/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: Produção de um espetáculo teatral, no gênero de comédia, que objetiva levar entretenimento, cultura e arte ao público de forma divertida e dinâmica. O texto traz uma mensagem positiva e instigante, contribuindo para a formação de indivíduos mais conscientes e atuantes na sociedade. O enredo de Trocando as Bolas é divertido e ágil, possibilitando ao público o envolvimento em situações cotidianas que culminam com um desfecho surpreendente e engraçado. A montagem se vale de vários recursos cênicos para prender a atenção do público do início ao fim do espetáculo.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2513792 - Festival Artes Bicho do Paraná
ASSOCIACAO BICHO DO PARANA
CNPJ/CPF: 30.985.810/0001-05
Processo: 01400040725202557
Cidade: Cornélio Procopio - PR;
Valor Aprovado: R\$ 5.843.760,00
Prazo de Captação: 12/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: O Festival de Artes- Bicho do Paraná é uma iniciativa de resgate e preservação da cultura paranaense que visa promover a cultura regional, promover a circulação artística, valorizar a cultura do interior do estado e conscientizar sobre a

preservação ambiental. Por meio de espetáculos de artes cênicas (Dança e Teatro), apresentações musicais, espetáculos de artes cênicas (Dança e teatro), exposições de artes visuais, Exibições áudio visuais e cinematográficas, feiras culturais e uma Ação educativa-cultural de combate à dengue, o projeto busca envolver a comunidade local, turistas e jovens, incentivando práticas sustentáveis e fortalecendo a identidade cultural do estado do Paraná.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2513794 - Os Figurantes
CAROL CEZAR PRODUCOES ARTISTICAS E NEGOCIOS LTDA
CNPJ/CPF: 19.890.668/0001-80
Processo: 01400040727202546
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Aprovado: R\$ 1.612.426,20
Prazo de Captação: 12/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: O projeto viabiliza a circulação do espetáculo teatral "Os Figurantes", uma comédia que retrata, com humor e autenticidade, o cotidiano dos figurantes de novelas e os bastidores da televisão. Dividido em esquetes, o espetáculo explora as situações inusitadas e os dilemas desses personagens, com cenografia flexível que evidencia o ritmo dinâmico e o olhar crítico sobre o universo do entretenimento.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2513797 - Festival Sergipano de Artes Cênicas
FUNDACAO DE CULTURA E ARTE APERIPE DE SERGIPE - FUNCAP/SE
CNPJ/CPF: 15.609.787/0001-60
Processo: 01400040732202559
Cidade: Aracaju - SE;
Valor Aprovado: R\$ 1.517.967,00
Prazo de Captação: 12/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: Realizar o Festival Sergipano de Artes Cênicas (Produto principal: Festival), que contempla em sua programação ações formativas dentro da área das artes cênicas, intercâmbios e apresentações de curta duração (produto secundário: oficina - artes cênicas) e espetáculos infantis, estaduais e nacionais (produto secundário: espetáculo de artes cênicas).

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2513810 - Homens Gordos de Saia
MAROLA EDICOES MUSICAIIS LTDA
CNPJ/CPF: 31.263.627/0001-69
Processo: 01400040746202572
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Aprovado: R\$ 1.494.207,00
Prazo de Captação: 12/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: Propomos a montagem e apresentações da peça Homens Gordos de Saia, do dramaturgo norte-americano Nicky Silver, como uma provocativa e atual investigação cênica sobre os limites da moral, das relações familiares e da identidade contemporânea. Com humor ácido, diálogos cortantes e situações absurdas, a obra nos convida a refletir sobre os mecanismos de exclusão e hipocrisia social, expondo o grotesco e o cômico que habitam o cotidiano.

ÁREA: 3 Música (Artigo 18 , § 1º)
2513604 - 2ª CULTURARTE MARANHÃO
VIANA & RODRIGUES PRODUCOES ARTISTICAS LTDA
CNPJ/CPF: 12.211.683/0001-05
Processo: 01400040508202567
Cidade: São Luís - MA;
Valor Aprovado: R\$ 1.212.062,50
Prazo de Captação: 12/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: O presente projeto tem como objetivo a realização do Festival CULTURARTE MARANHÃO de música instrumental totalmente gratuito. De forma acessória, contará também com exposição de artesanato regional e espaço destinado à feira literária com o intuito de gerar visibilidade para a cultura popular da região.

ÁREA: 3 Música (Artigo 18 , § 1º)
2513607 - MOANA, SING ALONG
REGA INICIO PRODUCOES ARTISTICAS LTDA
CNPJ/CPF: 20.983.483/0001-07
Processo: 01400040511202581
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Aprovado: R\$ 3.957.197,01
Prazo de Captação: 12/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: O projeto MOANA SING ALONG propõe apresentações musicais ao vivo com orquestra de câmara e cantores solistas, acompanhadas da projeção do filme Moana: Um Mar de Aventuras. A proposta integra música, cinema e tecnologia em uma experiência imersiva e interativa, em que o público participa cantando junto às canções.

ÁREA: 3 Música (Artigo 18 , § 1º)
2513608 - Blues Festival - Rio
FM REPRESENTACOES E EVENTOS LTDA
CNPJ/CPF: 22.199.010/0001-30
Processo: 01400040512202525
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Aprovado: R\$ 358.516,13
Prazo de Captação: 12/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: O projeto BLUES FESTIVAL - RIO propõe promover a apresentação de artistas/músicos convidados, o blues _ instrumental - com importantes composições de nomes do blues nacional e internacional. Todas as atrações musicais instrumentais serão gratuitas, assegurando amplitude de acesso às ações culturais ao público em geral. O festival está programado para o 1º ou 2º semestre de 2026.

ÁREA: 3 Música (Artigo 18 , § 1º)
2513609 - Quinta Musical
RST SOLUCOES LTDA
CNPJ/CPF: 48.549.855/0001-00
Processo: 01400040513202570
Cidade: Ribeirão Preto - SP;
Valor Aprovado: R\$ 878.748,75
Prazo de Captação: 12/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: O projeto Quinta Musical tem como objetivo a realização de 9 concertos gratuitos de música vocal e instrumental, com ênfase na música de câmara, executados mensalmente na primeira quinta-feira de cada mês, no Teatro Municipal Elizabeth Keller de Matos, em Hortolândia/SP. A proposta valoriza os grupos artísticos do Centro de Educação Musical de Hortolândia (CEMH), além de convidados externos, promovendo o acesso à música de qualidade, a valorização dos artistas locais e o fortalecimento da economia criativa, em conformidade com os artigos 1º, 3º e 25 da Lei nº 8.313/91.

ÁREA: 3 Música (Artigo 18 , § 1º)
2513611 - Série de Concertos da Orquestra Sinfônica de Mulheres do Brasil
PROMENART PRODUCOES SERVICOS E COMERCIO DE INSTRUMENTOS MUSICAIIS LTDA
CNPJ/CPF: 18.647.025/0001-47
Processo: 01400040515202569
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Aprovado: R\$ 1.697.859,38
Prazo de Captação: 12/12/2025 à 31/12/2025

