

artística, oferecendo experiências práticas de criação, expressão corporal, improvisação e montagem cênica, culminando na apresentação pública de espetáculos e performances produzidos pelos próprios participantes. As atividades ocorrerão em espaços culturais e comunitários da região, com orientação de artistas e educadores locais. O projeto contribuirá para o fortalecimento da identidade cultural do território, o desenvolvimento de habilidades criativas e socioemocionais, e a inclusão de crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade por meio da arte. Ao final do processo formativo, será realizada uma mostra artística aberta ao público, com apresentações de teatro e dança, integrando família e comunidade no processo educativo.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2514253 - "Jovens em Cena: o Teatro e o Improviso como Espelho da Vida"
INSTITUCAO CELEIRO VO TUNICA
CNPJ/CPF: 35.785.861/0001-07
Processo: 01400041237202567
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Aprovado: R\$ 206.937,72
Prazo de Captação: 15/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: Jovens em Cena: o Teatro e o Improviso como Espelho da Vida - propõe uma jornada de sete encontros teatrais voltada à formação cultural e humana de jovens de 16 a 21 anos. Utilizando o teatro de improvisação como instrumento de expressão, escuta e convivência - um espaço de presença, prontidão e descoberta. Este projeto oferece o aos jovens do Ceileiro Vó Tunica e jovens do sistema de acolhimento do Estado (SAICAS) a possibilidade de vivenciar o teatro como uma ferramenta de crescimento, diálogo e pertencimento. Além da prática artística, o projeto estimula a reflexão sobre os desafios do mundo adulto: convivência, responsabilidade, escolhas, diversidade, protagonismo e vida em comunidade. Trata-se de uma proposta que alia arte e humanidade, oferecendo aos participantes um espaço de liberdade criativa e de encontro consigo e com o outro. E culmina em uma aula aberta, compartilhando o processo e as criações dos participantes.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2514254 - Projeto SOL Crianças em Cena
SOL- SOLIDARIEDADE, OPEROSIDADE, LIBERDADE
CNPJ/CPF: 04.794.861/0001-40
Processo: 01400041238202510
Cidade: Fortaleza - CE;
Valor Aprovado: R\$ 199.937,10
Prazo de Captação: 15/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: O projeto "Projeto SOL Crianças em Cena" propõe a realização de uma escolinha de teatro voltada para crianças de 7 a 12 anos, com o objetivo de despertar o interesse pela arte cênica, desenvolver habilidades socioemocionais e promover a inclusão cultural.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2514255 - DANÇAR É PERTENCER - PARACATU DANCE COMPANY
63.104.815 RAMON VIANA FREITAS
CNPJ/CPF: 63.104.815/0001-30
Processo: 01400041239202556
Cidade: Paracatu - MG;
Valor Aprovado: R\$ 199.200,00
Prazo de Captação: 15/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: O projeto DANÇAR É PERTENCER visa oferecer vagas gratuitas em ballet, jazz e dança contemporânea, paracrianças e adolescentes. O projeto acontecerá na cidade de Paracatu, na sede da Escola de Ballet Paracatu epretendemos contemplar crianças de escolas públicas moradoras dos bairros da região do local.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2514256 - Be Generous - Contadores de Contos
INSTITUTO HADI
CNPJ/CPF: 10.242.045/0001-26
Processo: 01400041240202581
Cidade: Palhoça - SC;
Valor Aprovado: R\$ 197.307,50
Prazo de Captação: 15/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: O projeto Conta Contos Be Generous promoverá oficinas de contação de histórias em sua sede, voltadas a estudantes do ensino fundamental e médio de Santa Catarina. As oficinas estimulam a criatividade, o gosto pela leitura e o protagonismo dos participantes, fortalecendo a conexão entre arte, educação e cultura. Inspirado na tradição dos contos da Ásia Central, o projeto também fará apresentações dos contos, integrando leitura, música, figurinos e cenários, proporcionando uma vivência artística completa. Também iremos a Associações, escolas de nosso entorno para fazer apresentações dos contos.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2514257 - Casa Candeia Sociocultural
CASA CANDEIA SOCIOCULTURAL LTDA
CNPJ/CPF: 07.274.440/0001-86
Processo: 01400041241202525
Cidade: Cavalcante - GO;
Valor Aprovado: R\$ 678.100,00
Prazo de Captação: 15/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: O projeto propõe a realização de atividades formativas que priorizam a preservação e divulgação do patrimônio cultural, histórico e artístico do estado de Goiás, com o objetivo de democratizar o acesso à cultura e incentivar e apoiar a formação cultural e artística, além da formação de público, no município de Cavalcante. O público atendido passa por todas as faixas etárias entre 6 e 90 anos. O projeto contemplará em sua maioria atividades de artes cênicas na realização de 10 oficinas, com 120 horas/mês, abrangendo um público de 175 pessoas, conforme segue: Artes Cênicas (Teatro, dança, capoeira e Taichi), música (canto e violão) para fortalecer a expressão da música nas artes cênicas, Artes Visuais (Cerâmica e fotografia e artesanato) no fortalecimento da interculturalidade e transversalidade das artes produzindo conteúdo para a criação de cenários e material cênico para a apresentação dos resultados finais.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2514258 - Oficina de Teatro - Filosofia Quântica Teatral.
Ronald Rosma Marques
CNPJ/CPF: ***.138.547-**
Processo: 01400041242202570
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Aprovado: R\$ 279.180,00
Prazo de Captação: 15/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: A Oficina de Teatro - Introdução à Filosofia Quântica Teatral é um projeto de formação e difusão artística pioneira, que visa ir além do teatro convencional, explorando a íntima conexão entre arte, energia e consciência. Com a metodologia inovadora utiliza fundamentos da física quântica (observador, interconexão, campo de possibilidades) aplicados à prática cênica, promovendo a expansão criativa e o desenvolvimento pessoal dos participantes. Serão oferecidas 60 vagas gratuitas, para atores e não atores, com foco na democratização do acesso à cultura. O projeto culminará em uma Montagem Cênica final, que terá sua apresentação aberta e gratuita ao público, garantindo a difusão do novo fazer teatral e o intercâmbio cultural na região. "A realização das apresentações públicas reforça o caráter inclusivo e democratizador do projeto, garantindo acesso gratuito à população local e ampliando o impacto cultural da iniciativa. Além disso, estimula o envolvimento da comunidade de Poços de Caldas com as artes cênicas, fortalecendo o circuito cultural regional e valorizando o Teatro Urca como espaço de difusão artística e formação humana. Duração: 5 meses | 2 aulas semanais de 2 horas cada | Total: 80 horas/aula A oficina propõe uma imersão artística e reflexiva, em que o teatro é compreendido como espaço de consciência, transformação e autoconhecimento. A partir dos princípios da Filosofia Quântica Teatral, o participante é conduzido a perceber a realidade como campo de possibilidades criativas, onde o corpo, a voz e o pensamento são elementos interligados na construção da cena.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2514259 - Sonhos em Movimento
JULIANA DE ASSIS FONSECA QUEIROGA
CNPJ/CPF: ***.930.877-**
Processo: 01400041243202514
Cidade: Paulo Lopes - SC;
Valor Aprovado: R\$ 203.953,20
Prazo de Captação: 15/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O projeto "Sonhos em Movimento" oferece aulas gratuitas de balé clássico para 12 crianças de 7 a 11 anos, residentes no bairro da Gamboa, em Garopaba/SC. As aulas acontecem duas vezes por semana, com duração de 1h30, promovendo desenvolvimento artístico, físico e social por meio da dança. A proposta inclui dois espetáculos abertos à comunidade - um intermediário e outro de encerramento - apresentando o aprendizado e a evolução das crianças. O projeto busca democratizar o acesso à cultura, estimular a expressão corporal e fortalecer vínculos familiares e comunitários através da arte do balé.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2514274 - ESPETACULO DE PASCOA HESED
RICHARD MATTOS DE LIMA
CNPJ/CPF: 38.044.986/0001-74
Processo: 01400041262202541
Cidade: Manaus - AM;
Valor Aprovado: R\$ 1.412.411,00
Prazo de Captação: 15/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: A proposta consiste na realização de um espetáculo artístico-cultural original e envolvente de Páscoa em Manaus, celebrando a data e proporcionando uma experiência cultural enriquecedora e inspiradora à comunidade. Não haverá cobrança de ingressos.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2514283 - Meu Corpo Está Aqui - Circulação Norte e Nordeste
FABRICA DE EVENTOS PRODUCOES ARTISTICAS LTDA
CNPJ/CPF: 02.381.362/0001-03
Processo: 01400041272202586
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Aprovado: R\$ 1.061.131,50
Prazo de Captação: 15/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: Projeto de circulação pelas regiões Norte e Nordeste do espetáculo "Meu Corpo Está Aqui", prevê a realização de um total de 15 apresentações, 05 Encontros (bate papos) e 10 Ações Formativas (Oficinas de Dramaturgia/Direção e Capacitação), percorrendo 05 cidades.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2514284 - O Idiota - Uma Novela Teatral
ECUM CENTRAL DE PRODUCAO LTDA
CNPJ/CPF: 02.947.750/0001-09
Processo: 01400041274202575
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Aprovado: R\$ 1.499.516,48
Prazo de Captação: 15/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: Esta proposta compreende a remontagem e temporada do espetáculo "O idiota, uma novela teatral", da Mundana Companhia. Estão previstas 32 apresentações do espetáculo e 16 ações formativas, sendo 8 oficinas voltadas a artistas e 8 rodas de conversa com o público geral. O projeto estima alcançar 5.040 pessoas, além de gerar empregos diretos e indiretos contribuindo para o fortalecimento da cadeia produtiva da cultura.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2514286 - Amor em Recortes
Viva Produções e Eventos Ltda
CNPJ/CPF: 02.033.159/0001-38
Processo: 01400041276202564
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Aprovado: R\$ 199.136,27
Prazo de Captação: 15/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: Realizar 10 apresentações da peça de teatro que relata de forma bem humorada a complexidade das relações amorosas. Textos, poesia e música de autoria do próprio proponente. Neste espetáculo, Juan Alba faz homenagens a grandes poetas brasileiros como: Mario Quintana e Luis Fernando Veríssimo.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2514289 - "Os Óculos Mágicos de Charlotte - Teatro Musicado"
O MUNDO DE CHARLOTTE PRODUCAO AUDIOVISUAL LTDA
CNPJ/CPF: 29.689.649/0001-43
Processo: 01400041280202522
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Aprovado: R\$ 975.433,80
Prazo de Captação: 15/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: Circulação da peça de teatro infantil intitulada "Os Óculos Mágicos de Charlotte - Teatro Musicado".

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2514290 - Espetáculo teatral "O dia em que vão embora"
JOAO PEDRO RODRIGUES GOFMAN 17130276746
CNPJ/CPF: 29.712.798/0001-86
Processo: 01400041282202511
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Aprovado: R\$ 165.462,00
Prazo de Captação: 15/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: Montagem, produção e realização do espetáculo teatral "O Dia em que Vão Embora", texto original de Lara Bereta. O projeto prevê ensaios e temporada de 2 (dois) meses em teatro particular do Rio de Janeiro, com apresentações abertas ao público. Além das apresentações, serão realizadas atividades de contrapartida social, como debates e encontros formativos com o elenco e a equipe artística, abordando os temas da peça _ afetos contemporâneos, maternidade, sexualidade e memória _ ampliando o acesso e o diálogo com diferentes públicos.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2514293 - Coração de Trovão - Turnê de Contação de Histórias
TRAJAN PRODUCOES ARTISTICAS LTDA
CNPJ/CPF: 15.139.877/0001-35
Processo: 01400041285202555
Cidade: Espírito Santo do Pinhal - SP;
Valor Aprovado: R\$ 573.673,32
Prazo de Captação: 15/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O projeto "Coração de Trovão - Turnê de Contação de Histórias" propõe uma circulação do espetáculo de contação de histórias musical chamado "Coração de Trovão", por localidades das regiões Sudeste, Centro-Oeste e Nordeste do país, voltado para crianças de 04 a 10 anos do ensino público e/ou em situação de vulnerabilidade social. O projeto também contempla oficinas formativas para professores e educadores, beneficiando dessa forma tanto o público prioritário como também toda rede de educação e convívio da criação, por meio do fomento e difusão da literatura e da cultura brasileira, das ações de formação e fruição cultural e do incentivo à leitura.

