

Ministério da Cultura

GABINETE DA MINISTRA

PORTARIA MINC Nº 259, DE 15 DE DEZEMBRO DE 2025

Homologa o tombamento da Estação Ferroviária do Brum e Caixa d'Água, no município de Recife, no estado de Pernambuco.

A MINISTRA DE ESTADO DA CULTURA, no uso das atribuições que lhe conferem o art. 87, parágrafo único, inciso I, da Constituição Federal, e o art. 1º da Lei nº 6.292, de 15 de dezembro de 1975, e tendo em vista a manifestação do Conselho Consultivo do Patrimônio Cultural na sua 107ª reunião, ocorrida em 25 e 26 de março de 2025, resolve:

Art. 1º Homologar, para os efeitos do Decreto-Lei nº 25, de 30 de novembro de 1937, o tombamento da Estação Ferroviária do Brum e Caixa d'Água, situada no município de Recife, no estado de Pernambuco, a que se refere o Processo de Tombamento nº 921-T-1975 (Processo administrativo nº 01458.001028/2013-81).

Art. 2º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

MARGARETH MENEZES DA PURIFICAÇÃO COSTA

SECRETARIA DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA

PORTARIA SEFIC/MINC Nº 832, DE 15 DE DEZEMBRO DE 2025

O SECRETÁRIO DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA, no uso de suas atribuições legais, que lhe confere a Portaria nº 310, de 27 de junho de 2025 e a Portaria MinC nº 225, de 23 de julho de 2025, resolve:

Art. 1º - Homologar os projetos culturais relacionados nos anexos desta portaria, que após terem atendido aos requisitos de admissibilidade estabelecidos pela Lei nº 8.313/91, Decreto nº 11.453/2023 e a Instrução Normativa vigente, passam a fase de obtenção de doações e patrocínios.

Art. 2º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

HENILTON PARENTE DE MENEZES

ANEXO I

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

2514694 - 4ª Edição - Festival Garapirã

ZE SILVA SERVICOS LTDA

CNPJ/CPF: 48.906.113/0001-87

Processo: 01400041849202550

Cidade: João Pessoa - PB;

Valor Aprovado: R\$ 711.315,00

Prazo de Captação: 16/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O Festival Garapirã 2026 promove a valorização da cultura Potiguar por meio de ações formativas, apresentações artísticas e produção de memória audiovisual e editorial. Realizado na Aldeia Laranjeira, na Terra Indígena Potiguar (PB), o projeto reúne mestres, artistas e coletivos indígenas em oficinas, festival presencial e catálogo/documentário acessível, integrando tradição, sustentabilidade e protagonismo comunitário.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

2514695 - Festival de Peças de UM MINUTO

NADADENOVO PRODUCOES ARTISTICAS LTDA

CNPJ/CPF: 09.464.958/0001-08

Processo: 01400041850202584

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 1.489.009,50

Prazo de Captação: 16/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O projeto Festival de Peças de UM MINUTO propõe a realização de um festival de dramaturgia que desafia autores e grupos a criarem e apresentarem textos teatrais com duração máxima de sessenta segundos. Serão realizadas mostras presenciais em seis capitais brasileiras, concursos de textos, debates e ações formativas, além da publicação digital dos textos selecionados, incentivando novas formas de escrita, direção e atuação teatral.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

2514696 - MOMO

INSTITUTO MOVIMENTARTE

CNPJ/CPF: 23.984.277/0001-00

Processo: 01400041851202529

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 1.274.972,64

Prazo de Captação: 16/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: Momo é um projeto artístico de dança contemporânea inclusiva que integra pesquisa, criação e circulação de performances para espaços alternativos a partir da inspiração da obra de Michael Ende. Desenvolvido pela Cia de Dança Movimentarte, o projeto reúne artistas com e sem deficiência, especialmente pessoas com Síndrome de Down, em um processo colaborativo que investiga o tempo, a escuta e a presença como forças poéticas. A proposta compreende a montagem e performances em espaços alternativos, junto a ações formativas acessíveis promovendo acessibilidade plena, inclusão social e democratização do acesso à arte São Paulo e região.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

2514697 - Laço Vermelho - circulação

32.978.300 JONATAN WILLIAMS DIEGUES CANCIO DOS SANTOS

CNPJ/CPF: 32.978.300/0001-36

Processo: 01400041853202518

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 1.197.504,00

Prazo de Captação: 16/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: Ação de formação cidadã. e Espetáculo de dança-teatro que narra histórias reais de pessoas vivendo com HIV/AIDS, a partir de poesias autorais criadas de entrevistas com indivíduos de diferentes trajetórias. Combinando dança, música e teatro, a montagem sensibiliza o público sobre vida, preconceito, prevenção e libertação, transformando bailarinos em agentes de diálogo. Com duração de 12 meses, o projeto realizará 18 apresentações, 6 ensaios abertos e 12 oficinas. Sendo estas divididas em cada uma das seis cidades brasileiras listadas: RJ, SP, Curitiba, BH, Brasília e Salvador. Com elenco bilíngue em Libras, garantindo acessibilidade plena. Além da circulação, prevê ações formativas em São Paulo com aulas de dança e a produção de um minidocumentário sobre a trajetória do espetáculo, ampliando seu impacto e permanência.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

2514698 - CELEBRAR - 20 anos de São João

ASSOCIACAO CULTURAL MATUTOS DO REI

CNPJ/CPF: 22.084.175/0001-67

Processo: 01400041854202562

Cidade: Açailândia - MA;

Valor Aprovado: R\$ 728.750,00

Prazo de Captação: 16/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O projeto 20 Anos de Tradição _ Quadrilha Junina Matutos do Rei celebra duas décadas de história e resistência cultural da quadrilha junina mais tradicional de Açailândia _ MA. A proposta prevê a realização do espetáculo junino 2026 da quadrilha junina, em comemoração aos 20 anos de história, culminando em um grande espetáculo comemorativo e apresentações itinerantes. Serão envolvidos diretamente 120 jovens, fortalecendo a identidade cultural local, promovendo a inclusão social e difundindo a riqueza do São João nordestino.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

2514700 - Fragmentos do Amor - Cia Minuetto

39.759.842 MATEUS ASSUANI GUTIERRES

CNPJ/CPF: 39.759.842/0001-67

Processo: 01400041856202551

Cidade: São João da Boa Vista - SP;

Valor Aprovado: R\$ 452.108,25

Prazo de Captação: 16/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O projeto visa a realização do espetáculo de dança neoclássica e contemporânea Fragmentos de Amor, composto por coreografias independentes que abordam diferentes narrativas sobre o amor. Serão realizadas cinco apresentações gratuitas nas cidades de São João da Boa Vista, Agual, Espírito Santo do Pinhal, Mogi Guaçu e Mogi Mirim/SP, acompanhadas de ações formativas em dança, tais como oficinas e vivências curtas, voltadas à comunidade local.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

2514701 - Semana Gernika Viva

INSTITUTO CASA GUERNICA

CNPJ/CPF: 53.318.262/0001-65

Processo: 01400041857202504

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 418.847,00

Prazo de Captação: 16/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: A Semana Gernika Viva será um festival cultural gratuito realizado ao longo de sete dias em diferentes regiões da cidade de São Paulo. O projeto promoverá ações artísticas e formativas que dialoguem com a memória histórica de Guernica e os valores da cultura de paz, da democracia e dos direitos humanos. Serão realizadas intervenções urbanas, shows, exibição de filmes, oficinas culturais, exposições, debates, rodas de conversa e atividades educativas com ampla participação popular. A proposta incluirá ainda uma feira de economia criativa e gastronômica, publicações impressas e digitais, além do registro audiovisual do evento. As ações acontecerão em centros culturais, escolas, universidades, bibliotecas, espaços públicos e comunitários.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

2514702 - Hiena- O Riso Sobre o Tóxico

Thais Pena Vaz

CNPJ/CPF: ***.865.207-**

Processo: 01400041858202541

Cidade: Rio de Janeiro - RJ;

Valor Aprovado: R\$ 353.067,00

Prazo de Captação: 16/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: "Hiena O Riso Sobre o Tóxico" é um solo teatral de Thais Vaz, com direção de Michele Ferreira, que transforma uma vivência real de violência vivida pela atriz que perdeu a visão do olho esquerdo por conta de um relacionamento tóxico, em uma ação artística de acolhimento e conscientização. Em cena, a trajetória de uma mulher é atravessada simbolicamente pela força da hiena malhada, animal matriarcal que inspira libertação. Com estética sensorial e linguagem corporal instintiva, o espetáculo busca alertar e informar sobre relações abusivas. A temporada será no Teatro Estúdio em São Paulo, com debates e ações sociais paralelas. O foco é atingir especialmente mulheres em situação de vulnerabilidade, promovendo reflexão e prevenção através da arte.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

2514703 - Bumba Boi de Orquestra Canário Verde

ASSOCIACAO CULTURAL CANARIO VERDE

CNPJ/CPF: 05.032.384/0001-48

Processo: 01400041859202595

Cidade: Caxias - MA;

Valor Aprovado: R\$ 207.900,00

Prazo de Captação: 16/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O projeto visa garantir a continuidade e o fortalecimento do Bumba Meu Boi Canário Verde, grupo cultural reconhecido de Caxias-MA, para a temporada de 2026. Serão adquiridos novos instrumentos musicais e indumentárias completas para o grupo. Além disso, o recurso permitirá a contratação de um maestro, arranjador, músicos e uma equipe de apoio técnico. O objetivo é assegurar a qualidade artística das apresentações, preservar esta tradição popular e movimentar o calendário cultural local, especialmente durante o ciclo junino.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

2514706 - Circulação Espetáculo junino Pega Fogo 2026.

SOL NASCENTE PRODUCOES LTDA

CNPJ/CPF: 52.889.459/0001-91

Processo: 01400041864202506

Cidade: Lucas do Rio Verde - MT;

Valor Aprovado: R\$ 60.357,00

Prazo de Captação: 16/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O projeto "Circulação do Espetáculo Junino Pega Fogo 2026" tem como objetivo realizar dez apresentações gratuitas do grupo junino Pega Fogo em arraiais, escolas e comunidades do município de Água Boa (MT). A proposta contempla o pagamento de cachês artísticos, alimentação e transporte para o grupo, assegurando a valorização dos artistas locais, a difusão da cultura popular e o fortalecimento das tradições juninas no município.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

2514707 - MAR DE AXÉ - ANCESTRALIDADE, ARTE E SUSTENTABILIDADE

INSTITUTO TERRA SUSTENTAVEL

CNPJ/CPF: 44.578.799/0001-73

Processo: 01400041865202542

Cidade: Rio de Janeiro - RJ;

Valor Aprovado: R\$ 216.216,00

Prazo de Captação: 16/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O projeto Mar de Axé _ Ancestralidade, Arte e Sustentabilidade propõe uma ampla ação cultural, educativa e ambiental no território de Sepetiba (RJ), unindo arte, literatura, cultura afro-brasileira e sustentabilidade. Composto por três eixos integrados - livro, espetáculo cênico-musical e evento comunitário - o projeto valoriza os saberes tradicionais das comunidades de matrizes africanas e povos de terreiro, destacando seu papel histórico na preservação da natureza e na promoção da justiça climática.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

2514711 - Manutenção Grupo Três em Cena

ASSOCIACAO GOIANA DE DANCAS

CNPJ/CPF: 59.399.601/0001-61

Processo: 01400041869202521

Cidade: Goiânia - GO;

Valor Aprovado: R\$ 1.312.096,50

Prazo de Captação: 16/12/2025 à 31/12/2025

