

ÁREA: 5 Patrimônio Cultural (Artigo 18 , § 1º)
2514873 - Reforma Museográfica do Museu-Casa de Rui Barbosa
FUNDAÇÃO UNIVERSITÁRIA JOSE BONIFACIO
CNPJ/CPF: 42.429.480/0001-50
Processo: 01400042063202550

Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Aprovado: R\$ 2.948.134,22
Prazo de Captação: 16/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: O projeto visa à execução da reforma museográfica do Museu-Casa de Rui Barbosa, com foco na modernização expográfica, acessibilidade e preservação do acervo museológico, arqueológico e arquitetônico sob tutela da Fundação Casa de Rui Barbosa. A Casa de Rui Barbosa, onde funciona o Museu-Casa de Rui Barbosa foi tombada em 11 de maio de 1938, pelo Serviço do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional _ Sphan, por meio de inscrição no Livro Histórico (inscrição nº 32) e no Livro de Belas-Artes (inscrição nº 52), conforme procedimento definido pela legislação que institui a proteção patrimonial (Decreto-Lei nº 25, 30/11/1937).As ações que envolvem o projeto incluem atualização da comunicação visual, adequação dos espaços às normas de acessibilidade e implantação de soluções expográficas contemporâneas que valorizem a experiência do visitante e a integridade patrimonial do museu.

ÁREA: 5 Patrimônio Cultural (Artigo 18 , § 1º)
2514875 - LIVRO DO PADRE ROMULO
ASSOCIACAO FEDERATIVA COMUNITA ITALIANA DO ESPIRITO SANTO
CNPJ/CPF: 03.571.771/0001-27
Processo: 01400042066202593

Cidade: Cariacica - ES;
Valor Aprovado: R\$ 316.305,00
Prazo de Captação: 16/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: O livro comemorativo apresenta a trajetória histórica, cultural e institucional do Padre Rômulo e sua relevância para a comunidade, destacando fatos marcantes, registros fotográficos, depoimentos e memória social. Com abordagem acessível, a publicação documenta histórias, projetos, personagens e celebrações que compõem o universo comunitário, contribuindo para a preservação da identidade local.

ÁREA: 5 Patrimônio Cultural (Artigo 18 , § 1º)
2514876 - Patrimônio Educativo: conservação preventiva do acervo do Instituto Paranaense de Desenvolvimento Educacional (FUNDEPAR) de plantas arquitetônicas de edifícios escolares (Paraná, 1926-1980)
CONFRARIA DAS CIDADES - DEFESA CIVIL DO PATRIMONIO HISTORICO
CNPJ/CPF: 33.418.910/0001-48
Processo: 01400042068202582

Cidade: Curitiba - PR;
Valor Aprovado: R\$ 822.066,30
Prazo de Captação: 16/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: O acervo de plantas arquitetônicas escolares sob a guarda da MUSEU DA ESCOLA PARANENSE constitui um importante patrimônio documental para a história da educação e da arquitetura no Paraná, representando as diretrizes construtivas e pedagógicas que orientaram a formação da rede escolar pública entre 1926 e 1980. Atualmente, esse conjunto de aproximadamente 3.000 plantas encontra-se em condições inadequadas de armazenamento adequado e condicionamento físico, exposto à umidade, danos e deterioração do papel, o que coloca em risco a integridade e a continuidade desse patrimônio.A ausência de políticas permanentes de conservação preventiva tem agravado o quadro de vulnerabilidade do acervo, comprometendo tanto o acesso público quanto a memória institucional da educação paranaense. A execução deste projeto busca suprir essa lacuna, por meio da implantação de protocolos técnicos de conservação, armazenamento adequado e digitalização em alta resolução, assegurando a preservação e difusão desse material como fonte de pesquisa, instrumento pedagógico e referência para a gestão patrimonial do Estado.O projeto promoverá acesso ampliado a pesquisadores, arquitetos, historiadores e gestores públicos, fortalecendo políticas de preservação do patrimônio educativo e contribuindo para a valorização da memória da arquitetura escolar paranaense como bem cultural e instrumento de formação cidadã.

ÁREA: 5 Patrimônio Cultural (Artigo 18 , § 1º)
2514877 - Digitalização 3D e Documentação para Preservação do Patrimônio e Salvaguarda dos Monumentos em Praças Tombadas de Pelotas
STUDIO RESTAURARTE PATRIMONIO HISTORICO LTDA
CNPJ/CPF: 41.574.651/0001-72
Processo: 01400042069202527

Cidade: Pelotas - RS;
Valor Aprovado: R\$ 1.350.065,00
Prazo de Captação: 16/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: O presente projeto tem como objetivo preservar, documentar e valorizar os monumentos históricos localizados nas praças tombadas da cidade de Pelotas - RS, por meio da aplicação da digitalização 3D (escaneamento). Busca-se, com isso, criar um acervo técnico acessível que subsidie ações de conservação preventiva, promova a educação patrimonial e fortaleça o vínculo da comunidade com seu patrimônio cultural.

ÁREA: 5 Patrimônio Cultural (Artigo 18 , § 1º)
2514881 - Museu da história da medicina do paranã preservando acervos nos 500 anos de Leonor e Camões
FAROL DOS REIS COMERCIO E SERVICOS LTDA
CNPJ/CPF: 05.232.365/0001-65
Processo: 01400042074202530

Cidade: Curitiba - PR;
Valor Aprovado: R\$ 1.713.300,00
Prazo de Captação: 16/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: O ano de 2025 celebra duas efemérides marcantes para a cultura lusófona: 500 anos da morte da Rainha D. Leonor, fundadora das Misericórdias, e o nascimento de Luís de Camões, o maior poeta da língua portuguesa. Ambos representam valores humanistas que unem história, solidariedade e patrimônio compartilhado entre Brasil e Portugal.Inspirado nesse legado, o Museu da História da Medicina do Paraná propõe articular experiências culturais luso-brasileiras que integrem história, memória, patrimônio e saúde. O projeto se estrutura em dois eixos: (1) qualificação da Reserva Técnica do Museu, com ampliação e incorporação do acervo histórico do Hospital Psiquiátrico Nossa Senhora da Luz, vinculado à Santa Casa de Misericórdia de Curitiba; e (2) realização de exposição cultural e ações culturais, tanto presenciais como virtuais, com foco em história, memória e contrapartidas sociais voltadas à difusão e ao acesso cultural ao acervo do museu e do legado lusófono das Santas Casas de Misericórdias.

ÁREA: 5 Patrimônio Cultural (Artigo 18 , § 1º)
2514900 - ARQ.FUTURO 2026
BEI COMUNICACAO LTDA
CNPJ/CPF: 01.764.496/0001-32
Processo: 01400042097202544

Cidade: São Paulo - SP;
Valor Aprovado: R\$ 2.425.231,25
Prazo de Captação: 16/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: O projeto realizará o Seminário Arq.Futuro _ Novas Centralidades Urbanas 2026 e o Seminário Encontro das Cidades. Essa edição será dedicada ao debate sobre patrimônio cultural e identidade e os desafios urbanos contemporâneos. Além dos seminários, o projeto promoverá encontros, workshops e palestras, além da publicação de livros. Essas ações têm como objetivo fomentar uma reflexão crítica sobre a relação entre memória, identidade e cidade, abordando o papel do patrimônio cultural na construção das centralidades urbanas, bem como a importância de preservar e requalificar esses espaços para as futuras gerações.

ÁREA: 5 Patrimônio Cultural (Artigo 18 , § 1º)
2514909 - PROJETO CANTANDO MARABAIXO NAS ESCOLAS
INSTITUTO NACAO MARABAIXEIRA
CNPJ/CPF: 11.088.522/0001-03
Processo: 01400042118202521

Cidade: Macapá - AP;
Valor Aprovado: R\$ 1.103.132,82
Prazo de Captação: 16/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: O Projeto "Cantando Marabaixo nas Escolas" realizará oficinas musicais e pedagógicas sobre o Marabaixo, manifestação tradicional do Amapá, em escolas da rede pública de ensino. As ações abordarão a cultura afro-brasileira e a educação antirracista, conforme a Lei 10.639/03. O projeto culmina em apresentações musicais autorais, promovendo o protagonismo negro e a valorização da identidade cultural local.

ÁREA: 5 Patrimônio Cultural (Artigo 18 , § 1º)
2514911 - QUILOMBO SONORO - Raízes e Conexões Afro-Brasileiras
SOMOS 61 CENTRO DE ESTUDOS PARA O DESENVOLVIMENTO DA CULTURA CIDADANIA E MEIO AMBIENTE

CNPJ/CPF: 02.618.429/0001-72
Processo: 01400042120202509
Cidade: Brasília - DF;
Valor Aprovado: R\$ 322.482,60
Prazo de Captação: 16/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: O Quilombo Sonoro foi criado para valorizar a música negra brasileira e afro-brasileira, promovendo a conexão entre tradição e contemporaneidade. O projeto consiste em eventos itinerantes com apresentações musicais, oficinas de formação, rodas comunitárias de conversa, atividades infantis e feira cultural, reunindo artistas historicamente consagrados e novos talentos musicais regionais. o projeto celebra a riqueza da cultura negra ao criar um espaço de troca, formação e valorização das expressões afro-brasileiras, incentivando a inclusão, o fortalecimento das identidades culturais e o diálogo entre gerações e territórios.

ÁREA: 5 Patrimônio Cultural (Artigo 18 , § 1º)
2514912 - OUTROS MUSEUS OUTROS IPIRANGAS
INSTITUTO TEAS DE EDUCACAO E CULTURA

CNPJ/CPF: 44.270.605/0001-78
Processo: 01400042121202545
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Aprovado: R\$ 1.365.882,00
Prazo de Captação: 16/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: O projeto se propõe a contribuir, por meio de acordo de cooperação técnica com a Secretaria Municipal de Educação de São Paulo, para a implementação das leis 10.639/2003 e 11.645/2008, que tornam obrigatório o ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena nas escolas do Brasil. Referenciado no icônico Museu do Ipiranga, a proposta tem como recorte a Vila São José, que, além de ser geograficamente próxima do referido museu, é também marcada por diversas referências culturais originárias e afro-diaspóricas. O projeto oferecerá às/aos profissionais da rede de ensino oficinas formativas e, ao final do período, um livro-reportagem sobre a experiência, que será distribuído também para o Sitema Municipal de Bibliotecas de São Paulo e disponibilizado na internet.

ÁREA: 5 Patrimônio Cultural (Artigo 18 , § 1º)
2514915 - Arco Sonoro - Formação de Jovens Agentes para Salvaguarda da Capoeira Angola
ASOCIACAO CULTURAL DE CAPOEIRA ANGOLA PRIMEIRO DE MAIO

CNPJ/CPF: 07.794.079/0001-19
Processo: 01400042124202589
Cidade: Vera Cruz - BA;
Valor Aprovado: R\$ 919.747,40
Prazo de Captação: 16/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: O projeto visa promover a capacitação cultural e profissionalizante de jovens de 15 a 29 anos, em dois municípios da Região Metropolitana de Salvador, Bahia, por meio da formação em Capoeira Angola como Patrimônio Cultural Imaterial. A proposta inclui oficinas de canto, luteria, empreendedorismo e marketing digital, culminando na formação de uma Orquestra de Berimbaus e na realização de apresentações públicas acessíveis, fortalecendo a inserção dos participantes na economia criativa.

ÁREA: 5 Patrimônio Cultural (Artigo 18 , § 1º)
2514916 - Pequeno construtor | arquitetura patrimonial e educação STEAM para o cidadão do futuro.

TURQUESA CULTURA E IMPACTO SOCIAL PRODUCOES LTDA
CNPJ/CPF: 32.288.744/0001-40
Processo: 01400042125202523
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Aprovado: R\$ 1.571.961,59
Prazo de Captação: 16/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: Realiza um curso de prática em ciências e tecnologia com foco em arquitetura patrimonial e artes para crianças. Com 5 meses de duração toma como referência um bem tombado na cidade de realização e as crianças têm o desafio de recriá-lo junto aos seus mediadores. Como produto secundário, o projeto envolve a Secretaria de Educação Local local com visitas regulares das crianças a centros culturais da cidade, junto a mediação de um arte-educador.

ÁREA: 5 Patrimônio Cultural (Artigo 18 , § 1º)
2514940 - Arqueologia e Memória do Sertão de Pedras - Sebastião Laranjeiras/BA - Capacitação em Educação Patrimonial com foco no Patrimônio Arqueológico
PATRICIA FERNANDA PEREIRA RODRIGUES

CNPJ/CPF: ***.807.871.**
Processo: 01400042154202595
Cidade: Aparecida de Goiânia - GO;
Valor Aprovado: R\$ 275.987,25
Prazo de Captação: 16/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: O projeto Arqueologia e Memória do Sertão de Pedras - Sebastião Laranjeiras/BA propõe a realização de uma capacitação em Educação Patrimonial com ênfase no patrimônio arqueológico local. A ação visa fomentar a valorização, a preservação e a difusão do patrimônio cultural arqueológico do município, por meio da formação teórica e prática de professores, agentes culturais. A iniciativa pretende sensibilizar e qualificar esses públicos como multiplicadores do conhecimento, fortalecendo a relação entre comunidade, memória e identidade regional. A capacitação será desenvolvida com metodologia participativa, enfoque interdisciplinar e a apropriação social do patrimônio arqueológico.

ÁREA: 5 Patrimônio Cultural (Artigo 18 , § 1º)
2514941 - Muquifu - Museu dos Quilombos e Favelas Urbanas - Manutenção de atividades

ASSOCIACAO CULTURAL MUSEU DOS QUILOMBOS E FAVELAS URBANOS - MUQUIFU
CNPJ/CPF: 52.969.940/0001-97
Processo: 01400042155202530
Cidade: Belo Horizonte - MG;
Valor Aprovado: R\$ 1.055.983,50
Prazo de Captação: 16/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: O projeto Manutenção do Muquifu _ Museu dos Quilombos e Favelas Urbanas visa garantir, ao longo de 12 meses, a continuidade das ações educativas, curatoriais e de pesquisa do museu, voltadas à educação patrimonial antirracista e à valorização do patrimônio cultural negro e periférico. A iniciativa compreende visitas mediadas semanais ao acervo, o grupo de pesquisa NegriCidade, a residência artística

