

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2515227 - Flor D'água, Mulher Rio - Temporada em Salvador
48.400.144 SIBELLE CRISTINE LINO LELIS DO VAL
CNPJ/CPF: 48.400.144/0001-61
Processo: 01400042483202536
Cidade: Carinhanha - BA;
Valor Aprovado: R\$ 310.893,76
Prazo de Captação: 17/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: Flor D'água, Mulher Rio é um espetáculo de teatro musical que une dramaturgia, música e performance em celebração à força feminina e à cultura ribeirinha do São Francisco. Criada no sertão da Bahia, a obra propõe uma temporada em Salvador, com nove apresentações, ações de acessibilidade, o Círculo Feminino das Águas e o espaço infantil Ninho das Águas. A proposta valoriza sustentabilidade, protagonismo de mulheres e intercâmbio entre interior e capital, reafirmando a arte como instrumento de cuidado, resistência e transformação social.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2515228 - TROCANDO EM MIÚDOS
LOTUS PRODUCOES, VIAGENS E TURISMO LTDA
CNPJ/CPF: 30.743.005/0001-75
Processo: 01400042484202581
Cidade: Recife - PE;
Valor Aprovado: R\$ 2.504.160,00

Prazo de Captação: 17/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: O projeto "Trocando em Miúdos" é um roteiro artístico de teatro-musical inovador, que apresenta para o público Português a obra de Chico Buarque em homenagem aos seus 80 anos, onde a autora da dramaturgia Sacha Lidice Pereira, conecta músicas e poesias em uma narrativa dramática e coesa sobre os conflitos humanos e sociais. Através de um diálogo entre um homem e uma mulher, o espetáculo visa divulgar a relevância do artista para a dramaturgia, através da música e interpretação, e que alcança diversas gerações. O projeto tem como produto principal as apresentações nas cidades de Porto e Lisboa em Portugal, e como produto secundário um Encontro sobre a obra de Chico Buarque na literatura, Poesia, música e dramaturgia.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2515229 - CÂMERA, SONHO, AÇÃO!
EVA FILMES LTDA
CNPJ/CPF: 40.023.042/0001-62
Processo: 01400042485202525
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Aprovado: R\$ 1.798.250,00
Prazo de Captação: 17/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: Realizar a montagem de 1 temporada do espetáculo, um musical teatral híbrido de 70 minutos que celebra os 70 anos do cinema afro-ibero-americano. A obra narra a história de 4 crianças que, em meio a ditaduras, exílios e à era dos algoritmos, constroem uma câmera de papel para registrar o mundo que o poder tenta apagar. Décadas depois, suas trajetórias se cruzam em um movimento global de cinema insurgente, onde memórias e ritmos esquecidos voltam à cena. Misturando teatro, projeções, samba, rap e afrofuturismo, o espetáculo se transforma em uma ópera visual sobre resistência, memória e criação coletiva. Com 3 meses de temporada, prevê 14 apresentações em São Paulo, 6 no Rio de Janeiro e 4 em Brasília, público estimado de 16.500 pessoas, em teatro a ser definido em etapa de pré-produção com lotação média de 700 lugares. Com contrapartida oficinas formativas, sessões acessíveis, Sessão Azul e debates com escolas públicas, integrando ações de monitoramento, avaliação e aprendizagem (MEL).

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2515230 - Gonzagão, O Menino Que Virou Rei
49.707.752 ANDREIA MARCIA LOPES DA SILVA GONZAGA
CNPJ/CPF: 49.707.752/0001-86
Processo: 01400042486202570
Cidade: Miguel Pereira - RJ;
Valor Aprovado: R\$ 1.319.862,50
Prazo de Captação: 17/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: O projeto "Gonzagão, O Menino Que Virou Rei" visa a montagem, realização e circulação de um espetáculo de teatro musical dedicado a apresentar ao público a trajetória do icônico Luiz Gonzaga. A partir da literatura de cordel e guiado por um contador de histórias, o público embarca em uma jornada emocionante que narra desde o nascimento do Rei do Baião até a sua consagração como um dos maiores expoentes da música brasileira.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2515231 - Tom Zé 90 anos - um espetáculo musical
SAULUS CASTRO BOMFIM PRODUCAO TEATRAL
CNPJ/CPF: 20.893.803/0001-20
Processo: 01400042487202514
Cidade: Salvador - BA;
Valor Aprovado: R\$ 1.148.202,00
Prazo de Captação: 17/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: Produção, montagem e apresentação de espetáculo musical a partir da vida e obra do cantor, compositor, arranjador e instrumentista baiano Tom Zé na cidade de Salvador/BA.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2515232 - Divino, Porém Humano.
ROGERIO SILVESTRE ALVES
CNPJ/CPF: ***.907.606.**
Processo: 01400042489202511
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Aprovado: R\$ 184.882,50
Prazo de Captação: 17/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: Realizar 8 apresentações da peça teatral "Divino, Porém Humano." em 4 cidades, totalizando 2 apresentações por dia em cada cidade, durante 2 meses. O espetáculo terá 1 hora e meia de duração.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2515233 - I Will Always Love You
31.742.008 TAMARA VASCONCELOS GRACIA CAMPOS
CNPJ/CPF: 31.742.008/0001-57
Processo: 01400042490202538
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Aprovado: R\$ 4.878.269,42
Prazo de Captação: 17/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: O projeto propõe a montagem do espetáculo "I Will Always Love You", 1ª biografia musical de Whitney Houston do Brasil, apresentando pela primeira vez em nosso país sua trajetória em formato de teatro musical. Serão realizadas 40 sessões em São Paulo - SP, além de 02 palestras gratuitas sobre teatro musical e gratuidades equivalentes a 10% do total de sessões, como contrapartidas sociais. A iniciativa busca difundir o gênero musical teatral e ampliar o acesso à cultura mundial.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2515234 - MARINA LIMA - Eu te amo você
SOUZA&SOUZA ARTE E CULTURA LTDA
CNPJ/CPF: 61.422.231/0001-88
Processo: 01400042491202582
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Aprovado: R\$ 2.066.257,50
Prazo de Captação: 17/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: Montagem e apresentação de um espetáculo musical que celebra a trajetória de Marina Lima, uma das artistas mais relevantes da música brasileira. Marina consolidou-se como símbolo de modernidade, liberdade e expressão feminina, dialogando com temas como amor, comportamento e identidade. Mais que um tributo, o projeto é uma celebração da arte como instrumento de liberdade e transformação social.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2515235 - Caras e Bocas
CLAVES PRODUCOES LTDA
CNPJ/CPF: 33.873.898/0001-61
Processo: 01400042492202527
Cidade: Goiânia - GO;
Valor Aprovado: R\$ 437.332,50
Prazo de Captação: 17/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: O projeto "Caras e Bocas" consiste na realização de um espetáculo musical inédito com cinco intérpretes (quatro mulheres e um homem) e três músicos, que exploram a sensualidade e irreverência da música brasileira sem apelos corporais ou explícitos. Com direção artística de Duda Cruvinel e produção da Claves Produções, o show valoriza a interpretação, a expressão facial e a voz como instrumentos de comunicação e emoção, apresentando repertório de canções marcantes da MPB em arranjos originais. O espetáculo terá (03) três apresentações presenciais e acessíveis, com 30% dos ingressos gratuitos, 30% dos ingressos a preços populares e 40% dos ingressos a preço de inteira, tendo público estimado entre 500 e 700 pessoas por apresentação.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2515236 - Uma Vez Flamengo
SURYA PRODUCOES ARTISTICAS E GESTAO CULTURAL LTDA
CNPJ/CPF: 11.703.427/0001-72
Processo: 01400042493202571
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Aprovado: R\$ 7.044.625,50
Prazo de Captação: 17/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: "Uma Vez Flamengo" é um espetáculo de teatro musical inédito, que conta e canta a história do maior clube do Brasil e do eterno amor de sua torcida. Através de suas músicas mais emblemáticas, um grande elenco, orquestra e banda base, apresentamos uma crônica popular vibrante sobre a história do time. Um espetáculo que combina vídeos, animações, fotos históricas, narrações emocionantes de partidas e depoimentos históricos. Um show de cantos, ritmos e ritos repleto de histórias e estórias, que nos levarão a sentir toda a intensidade e emoção do que vem a ser Flamengo. O espetáculo terá sua montagem no Rio de Janeiro, com temporada de estreia contemplando 16 apresentações em um grande palco carioca.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2515246 - Disney Júnior Live
GERALDO FERREIRA LOPES LTDA
CNPJ/CPF: 34.226.832/0001-42
Processo: 01400042505202568
Cidade: Porto Alegre - RS;
Valor Aprovado: R\$ 7.546.987,50
Prazo de Captação: 17/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: O Projeto DISNEY JÚNIOR LIVE propõe a realização do espetáculo internacional "Vamos brincar!" em território nacional, promovendo o acesso à cultura e ao entretenimento de excelente qualidade artística aos espectadores do país. O projeto contará com ingressos a preços populares, ações de democratização de acesso e ação de contrapartida social para rede pública de ensino, além de acessibilidade física e de conteúdo.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2515248 - Se correr o lixto pega, se cuidar o lixto some
CLAVES PRODUCOES LTDA
CNPJ/CPF: 33.873.898/0001-61
Processo: 01400042507202557
Cidade: Goiânia - GO;
Valor Aprovado: R\$ 996.435,00
Prazo de Captação: 17/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: O musical "Se correr o lixto pega, se cuidar o lixto some" é um espetáculo infantil inédito com 10 apresentações presenciais para cerca de 7.000 espectadores, realizado em parceria com escolas públicas. A trama se passa na cidade fictícia de Descartópolis, onde personagens fantásticos e humanos ensinam de forma lúdica os três "Rs" da sustentabilidade - reduzir, reutilizar e reciclar. O ingresso é simbólico: o público entrega materiais recicláveis destinados às cooperativas de catadores parceiros. Com direção artística de João e Duda, o projeto alia arte, educação ambiental e economia criativa, utilizando música, figurinos tecnológicos e bonecos gigantes para estimular práticas ecológicas e cidadania desde a infância.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2515249 - Mangueira, o Coração Verde e Rosa do Brasil
NOVO TRACO PUBLICIDADE E PROPAGANDA LTDA
CNPJ/CPF: 04.582.964/0001-46
Processo: 01400042508202500
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Aprovado: R\$ 14.603.781,25
Prazo de Captação: 17/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: O projeto visa realizar um Musical inédito que celebrará o Centenário da Escola de Samba Estação Primeira de Mangueira. Uma homenagem grandiosa a um Patrimônio Cultural do Brasil.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2515250 - Mundo Hip Hop
VIBERIO PRODUCOES ARTISTICAS LTDA
CNPJ/CPF: 23.828.592/0001-30
Processo: 01400042509202546
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Aprovado: R\$ 199.631,52
Prazo de Captação: 17/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: Mundo Hip Hop é um espetáculo teatral musical com personagens originais e únicos que representam a força criativa das periferias e o poder transformador da arte. A proposta prevê a criação, montagem e realização de apresentações públicas do espetáculo, que une teatro, música e dança. Com trilha sonora autoral e estética urbana, o projeto celebra a cultura Hip Hop como expressão de identidade, resistência e diversidade, promovendo o acesso à produção artística contemporânea e valorizando as linguagens que emergem dos territórios populares.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
2515251 - Gonzagão - A Lenda
MAQUINAMAQUINA PRODUCOES ARTISTICAS LTDA
CNPJ/CPF: 16.480.313/0001-24
Processo: 01400042511202515
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Aprovado: R\$ 3.824.767,50
Prazo de Captação: 17/12/2025 à 31/12/2025
Resumo do Projeto: Remontagem e circulação do espetáculo "Gonzagão, A Lenda" em 4 praças públicas, totalmente gratuito.

