

Resumo do Projeto: Um evento que unirá cinema, turismo e inclusão social em um território de grande riqueza histórica e natural. Durante seis dias consecutivos, a cidade receberá sessões de cinema, oficinas de formação, mostras itinerantes, fórum de audiovisual e turismo criativo, debates e um grande show de encerramento. O grande diferencial do festival é a Mostra Competitiva de Filmes Promocionais de Destinos Turísticos Brasileiros - iniciativa inédita que reúne produções audiovisuais sobre cidades, regiões e roteiros turísticos brasileiros. Essa mostra posicionará o evento como uma vitrine do turismo criativo e da produção audiovisual brasileira, conectando arte, economia e sustentabilidade. O festival será uma plataforma de formação e valorização cultural, fortalecendo o pertencimento local e dando oportunidade a talentos do Sertão Mineiro com apresentações musicais de cultura popular e uma grande cerimônia de encerramento com shows de músicas populares.

ÁREA: 2 Audiovisual (Artigo 18 , § 1º)

2513319 - Engrenagens para Inclusão

INSTITUTO SOCIAL SOTREQ

CNPJ/CPF: 07.486.250/0001-22

Processo: 01400040141202581

Cidade: Rio de Janeiro - RJ;

Valor Aprovado: R\$ 199.999,99

Prazo de Captação: 18/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O projeto Engrenagens para Inclusão consiste no desenvolvimento de um jogo digital web based interativo de acesso gratuito, que combina narrativa visual novel com puzzles lógico-técnicos, ambientado em um complexo espacial enigmático. A pessoa jogadora assume o papel de um mecânico abduzido, que deve explorar diferentes salas, interagir com personagens enigmáticos e solucionar problemas apresentados em máquinas exóticas, garantindo o entretenimento, a acessibilidade e o engajamento de diferentes perfis e idades. Os custos deste projeto estão no produto principal: Jogo eletrônico - AUDIOVISUAL e no produto secundário: Oficina /Workshop/Seminário AUDIOVISUAL para uma palestra de ampliação do acesso.

ÁREA: 2 Audiovisual (Artigo 18 , § 1º)

2513820 - FESTIVAL AUDIOVISUAL RAÍZES ORIGINÁRIAS

TOQUE DE MIDAS PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS LTDA

CNPJ/CPF: 22.678.491/0001-67

Processo: 01400040761202511

Cidade: Fortaleza - CE;

Valor Aprovado: R\$ 599.087,50

Prazo de Captação: 18/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O projeto visa à realização do Festival Audiovisual Raízes Originárias, mostra cultural que se estrutura a partir da oficina formativa Retomar Cinema e Audiovisual, dedicada à capacitação em audiovisual de jovens oriundos de comunidades originárias, e que terá como culminância a exibição das curtas produzidas no processo, obras convidadas de temática de povos originários e apresentações musicais de artistas locais e convidados de reconhecida trajetória cultural, de modo a promover intercâmbio entre referências artísticas nacionais e talentos regionais.

ÁREA: 2 Audiovisual (Artigo 18 , § 1º)

2513849 - FESTIVAL DE CINEMA GUARANI

INSTITUTO PATULUS

CNPJ/CPF: 04.887.745/0001-75

Processo: 01400040792202571

Cidade: São Borja - RS;

Valor Aprovado: R\$ 495.993,75

Prazo de Captação: 18/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: Realização do FESTIVAL DE CINEMA GUARANI - ÑANDE REKO MBOYYV (NOSSA VIDA EM IMAGEM) é uma iniciativa inédita no Rio Grande do Sul, quicá no Brasil, concebida para valorizar a produção audiovisual indígena e criar um espaço de intercâmbio cultural entre cineastas indígenas e não indígenas.

ÁREA: 2 Audiovisual (Artigo 18 , § 1º)

2513853 - Aonde o Vento Levar - Salvador à Macapá

PAULO BERNARDO BENEVIDES COSTA LTDA

CNPJ/CPF: 13.309.246/0001-91

Processo: 01400040796202550

Cidade: Fortaleza - CE;

Valor Aprovado: R\$ 599.940,00

Prazo de Captação: 18/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: Produção de um média-metragem documental que registra saberes, modos de vida e expressões culturais de comunidades costeiras tradicionais entre Salvador e Macapá. O projeto inclui captação audiovisual, edição, finalização com recursos de acessibilidade, exibições públicas gratuitas e disponibilização digital. A proposta valoriza o patrimônio imaterial e promove o acesso à cultura.

ÁREA: 2 Audiovisual (Artigo 18 , § 1º)

2513856 - Cine Transforma

INSPIRE CONTENT LTDA

CNPJ/CPF: 23.402.017/0001-70

Processo: 01400040799202593

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 698.931,20

Prazo de Captação: 18/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O Cine Transforma é um projeto cultural e educativo que propõe a realização de exibições de documentários brasileiros de impacto social e ambiental, seguidas de debates e apresentações artísticas em salas de cinema. Voltado a jovens estudantes e professores de escolas públicas, o projeto oferece uma experiência inspiradora totalmente gratuita que democratiza o acesso à cultura, valoriza a arte, o cinema nacional, além de promover uma abordagem educativa inovadora e imersiva sobre temas urgentes da atualidade, como a preservação ambiental, a crise climática e a igualdade social.

ÁREA: 2 Audiovisual (Artigo 18 , § 1º)

2513898 - Seleção Brasileira - o audiovisual social

MARCIAL ROMANO CASABONA

CNPJ/CPF: 18.808.643/0001-21

Processo: 01400040848202598

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 590.436,00

Prazo de Captação: 18/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O projeto Seleção Brasileira - o audiovisual social, pretende oferecer uma série de atividades formativas ligadas à produção audiovisual com o objetivo de gerar renda e emprego para pessoas de baixa renda que nunca tiveram acesso a um estúdio e profissionais técnicos especializados nas suas áreas de atuação.

ÁREA: 2 Audiovisual (Artigo 18 , § 1º)

2513917 - Portal Cultural Rio Doce

CIDADE FUTURO

CNPJ/CPF: 07.476.573/0001-35

Processo: 01400040877202550

Cidade: Governador Valadares - MG;

Valor Aprovado: R\$ 628.793,55

Prazo de Captação: 18/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O projeto propõe a formação de jovens e adultos do Vale do Rio Doce em audiovisual, comunicação comunitária e gestão de plataformas digitais, por meio de um programa de oficinas práticas que capacitará os participantes para

produzir, editar e administrar conteúdos culturais. A partir desse processo formativo, será desenvolvido de forma colaborativa o Portal Cultural Rio Doce, uma plataforma gratuita e acessível destinada à divulgação de artistas, espaços, agenda e conteúdos multimídia da região. A iniciativa fortalece a economia criativa local, democratiza o acesso à informação cultural e estimula a participação comunitária em toda a região.

ÁREA: 2 Audiovisual (Artigo 18 , § 1º)

2513919 - Porto Cine Itinerante 1ª edição via Lei Rouanet

QUELI CARVALHO DE OLIVEIRA

CNPJ/CPF: ***.283.652.**

Processo: 01400040880202573

Cidade: Porto Acre - AC;

Valor Aprovado: R\$ 499.999,99

Prazo de Captação: 18/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O projeto Porto Cine Itinerante visa democratizar o acesso à cultura, promover inclusão sociocultural, valorizar a identidade local por meio do cinema, difundindo filmes de cineastas acreanos e obras em domínio público, que serão exibidas por meio de 10 sessões gratuitas e itinerantes, beneficiando um público estimado de 3.000 pessoas, em 10 escolas públicas urbanas e rurais de 9 municípios do Acre e uma cidade do Amazonas.

ÁREA: 2 Audiovisual (Artigo 18 , § 1º)

2513922 - Cultura na Estrada

SG FILMES LTDA

CNPJ/CPF: 11.326.389/0001-86

Processo: 01400040883202515

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 499.699,20

Prazo de Captação: 18/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: Cultura na Estrada é um projeto itinerante de difusão cultural que leva sessões gratuitas de cinema nacional a caminhoneiros e viajantes em postos de rodovia de diferentes cidades do país. A proposta realiza 24 sessões em 12 cidades de São Paulo, com curta e longa-metragem, pipoca, refrigerante, algodão-doce, aferição de pressão e espaço instagramável, promovendo inclusão, lazer e formação de público.

ÁREA: 2 Audiovisual (Artigo 18 , § 1º)

2513923 - Gaia Amazônia- Sabedorias Ribeirinhas

INSTITUTO VENTO

CNPJ/CPF: 51.107.827/0001-30

Processo: 01400040884202551

Cidade: Caxias do Sul - RS;

Valor Aprovado: R\$ 899.835,75

Prazo de Captação: 18/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: Produzir um documentário etnográfico de média-metragem, intitulado "Gaia Amazônia - Sabedorias Ribeirinhas", com duração de 45 minutos, formato Full HD, para projeções presenciais e distribuição por meio virtual (site e youtube), com ênfase às paisagens culturais, memórias e sabedorias de comunidades ribeirinhas amazônicas do Pará. Desenvolver conteúdo - Sítio de Internet - AUDIOVISUAL.

ÁREA: 2 Audiovisual (Artigo 18 , § 1º)

2513924 - Curta-metragem E Eu não vou gastar a minha terapia pra falar de você

JOSEF ELOI DOS SANTOS SILVA

CNPJ/CPF: ***.105.025.**

Processo: 01400040885202504

Cidade: Salvador - BA;

Valor Aprovado: R\$ 154.561,77

Prazo de Captação: 18/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O curta-metragem acompanha Caique e Joaquim, dois jovens baianos que se conhecem na academia e vivem uma relação leve e apaixonante. Ambientado entre Salvador e o Recôncavo Baiano, o filme celebra a cultura, a música e a diversidade local. A narrativa explora os desafios de um relacionamento moderno, como expectativas e redes sociais. As sessões de terapia dos protagonistas trazem humor e reflexões sobre autoconhecimento. A história revela o amor como caminho de reencontro com a alegria de viver.

ÁREA: 2 Audiovisual (Artigo 18 , § 1º)

2513926 - Circuito CineRua - Edição Cuiabá

GUAIU FILMES E PRODUÇÕES LTDA

CNPJ/CPF: 40.841.270/0001-40

Processo: 01400040889202584

Cidade: Belo Horizonte - MG;

Valor Aprovado: R\$ 695.722,50

Prazo de Captação: 18/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: O projeto Circuito CineRua é uma iniciativa de valorização do cinema nacional e formação de público. A Edição Cuiabá propõe a realização de quatro sessões gratuitas de cinema a céu aberto em Cuiabá-MT, com curadoria de curtas e longas-metragens nacionais. A iniciativa visa a formação de público para a cinematografia brasileira em regiões com acesso limitado ao circuito comercial, promovendo o debate e a diversidade narrativa. Além da difusão cultural (exibição de 08 obras), o projeto incentiva a ocupação democrática do espaço público como arena de fruição coletiva, nutriendo as relações comunitárias e a convivência social. Nossa proposta inclui também, como contrapartida social, a realização da oficina online "Prompt Cultural" para até 80 (oitenta) trabalhadores, visando a qualificação na comunicação e divulgação de projetos culturais com o uso de Inteligência Artificial.

ÁREA: 2 Audiovisual (Artigo 18 , § 1º)

2513927 - Podcast LOUVA A DEUSA

LOUVA A DEUSA PRODUÇÕES LTDA

CNPJ/CPF: 52.237.769/0001-21

Processo: 01400040890202517

Cidade: Barueri - SP;

Valor Aprovado: R\$ 1.092.537,74

Prazo de Captação: 18/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: Gravação de conteúdo em 10 diárias para o podcast LOUVA A DEUSA realizados ao vivo, com quatro convidadas por diária de gravação, gravados em teatros de duas regiões brasileiras, com plateia e atrações culturais. Serão lançadas 20 entrevistas no Deezer apenas com áudio, e 20 programas com entrevistas filmadas no YouTube e Spotify. Produzido pela Louva a Deusa Produções LTDA., o projeto promove cultura, diversidade e inclusão, com ações de acessibilidade. O projeto visa ampliar um dos podcasts mais influentes do país. Em seis anos, o programa já recebeu mais de 340 personalidades, como Luedji Luna, Linn da Quebrada, Maria Ribeiro, Tasha e Tracie e Rita von Hunty. Agora, prepara seu voo mais alto.

ÁREA: 2 Audiovisual (Artigo 18 , § 1º)

2513928 - Documentário: Meninas pela Terra

FORCA MENINAS LTDA

CNPJ/CPF: 28.928.824/0001-45

Processo: 01400040891202553

Cidade: Guarulhos - SP;

Valor Aprovado: R\$ 916.504,88

Prazo de Captação: 18/12/2025 à 31/12/2025

Resumo do Projeto: Produção de documentário em média metragem (60 minutos), intitulado "Meninas pela Terra", que apresenta histórias reais de meninas brasileiras engajadas na preservação ambiental e na regeneração dos sete biomas do país. Com linguagem híbrida (documental, estética de criadores, animações leves e inserções em realidade aumentada), o filme mistura ciência, afeto e ação climática, revelando o protagonismo feminino jovem na construção de soluções locais. O produto principal será disponibilizado gratuitamente em plataformas digitais e exibido em escolas públicas, acompanhado de guia pedagógico e oficinas formativas.

