

Resumo do Projeto: Realização de Exposições de Artes Visuais, em Brasília/DF e São Luís/MA, com obras do artista plástico e escultor FRANSOUFER, denominadas: "O Dono do Mar", inspiradas no livro homônimo, de autoria do escritor e Ex-Presidente da República José Sarney, e produção de catálogo de mesmo nome.

ÁREA: 4 Artes Visuais (Artigo 18 , § 1º)

260435 - "Arte que Floresce"

40.189.215 MICHELLY CRUZ ANGELIM

CNPJ/CPF: 40.189.215/0001-17

Processo: 01400003277202691

Cidade: São José de Ribamar - MA;

Valor Aprovado: R\$ 357.736,50

Prazo de Captação: 26/02/2026 à 31/12/2026

Resumo do Projeto: O projeto "Arte que Floresce" promoverá três exposições de arte com obras do artista Vital Barbosa em São Luís/MA, incluindo ações formativas e de democratização do acesso. A proposta contempla oficina infantil para 30 crianças, roda de conversa sobre arte e sustentabilidade, vernissage com convidados e uma exposição ao ar livre com distribuição gratuita de material educativo. Todas as atividades são gratuitas e acessíveis ao público.

ÁREA: 4 Artes Visuais (Artigo 18 , § 1º)

260443 - ENGOLE SE

RUTH SLINGER IMAGENS

CNPJ/CPF: 02.727.396/0001-07

Processo: 01400003302202637

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 999.657,45

Prazo de Captação: 26/02/2026 à 31/12/2026

Resumo do Projeto: O projeto Engole contempla uma exposição de artes visuais que vai contextualizar através de imagens, a importância da experiência imersiva do encontro de rio com mar e suas transformações sofridas com as intepéries da natureza relativo as transformações e ações da natureza e suas influências no convívio humano. O olhar da artista registrou de forma forte e impactante, como os movimentos naturais do mar, do rio, dos ventos e das chuvas provocam erosão e deixam claro que a vida pulsa, com ou sem nossa interferência, mostrando que o tempo não para. Além de ações formativas "palestras" totalmente gratuito.

ÁREA: 4 Artes Visuais (Artigo 18 , § 1º)

260447 - Da vastidão do olhar de Ignácio Moura, à Amazônia contemporânea

ASSOCIACAO NAMAZONIA

CNPJ/CPF: 04.379.826/0001-64

Processo: 01400003311202628

Cidade: Belém - PA;

Valor Aprovado: R\$ 585.223,65

Prazo de Captação: 26/02/2026 à 31/12/2026

Resumo do Projeto: O projeto consiste em produzir e realizar em Belém uma exposição fotográfica baseada na pesquisa e recriação da expedição realizada em 1896 por Ignácio Moura, tendo sua aguçada percepção como pesquisador gerado o primeiro registro da cultura da região do Tocantins, no Pará. Toda a documentação gerada na recriação e atual pesquisa a ser realizada por sua bisneta, a fotógrafa paraense Elza Lima, que partindo por via fluvial de Belém até São João do Araguaia, irá mapeando os lugares por onde seu bisavô passou e documentando as mudanças ocorridas ao longo do tempo. Irá também investigar a realidade contemporânea das comunidades indígenas, quilombolas e ribeirinhas situadas ao longo do caminho, bem como promover um diálogo interdisciplinar entre estudiosos, artistas e a população local.

ÁREA: 4 Artes Visuais (Artigo 18 , § 1º)

260456 - EmPoderal! - cultura

INSTITUTO IDEIA COLETIVA

CNPJ/CPF: 08.768.126/0001-12

Processo: 01400003324202605

Cidade: Campinas - SP;

Valor Aprovado: R\$ 222.190,50

Prazo de Captação: 26/02/2026 à 31/12/2026

Resumo do Projeto: O projeto "EmPoderal! - cultura" fomenta o empoderamento feminino através da formação e difusão artística. Pretende realizar oficinas, com público-alvo principal de mulheres, e realizar mostras com exposição fotográfica e apresentações de cultura popular.

ÁREA: 5 Patrimônio Cultural (Artigo 18 , § 1º)

260393 - Centro Cultural Carioca

CAPITU CENTRO CULTURAL CARIOCA DE AFRODESENVOLVIMENTO

CNPJ/CPF: 05.165.612/0001-58

Processo: 01400003131202646

Cidade: Rio de Janeiro - RJ;

Valor Aprovado: R\$ 7.751.310,00

Prazo de Captação: 26/02/2026 à 31/12/2026

Resumo do Projeto: O projeto visa a restauração de um aparelho cultural, chamado "Capitu - Centro Cultural Carioca de Afrodesenvolvimento", espaço para desenvolver diversas ações culturais, periodicamente. O centro é destinado à produção e exposição de cultura, ampliado para um Boulevard na rua mais antiga do Brasil: a Rua do Ouvidor, onde Machado de Assis viveu. O escopo do projeto ainda conta com uma estátua de tamanho natural do escritor mundialmente famoso, criador de Capitu e Brás Cubas. Todas as características do projeto estarão pormenorizadas no decorrer do texto para a submissão e na planilha de custo.

ÁREA: 5 Patrimônio Cultural (Artigo 18 , § 1º)

260431 - Reforma e Modernização do Centro Cultural 25 de Julho Dr. Hermann

Blumenau de Braço do Trombudo (SC)

ALBERTI PROJETOS E ASSESSORIA LTDA

CNPJ/CPF: 53.707.499/0001-38

Processo: 01400003269202645

Cidade: Mondai - SC;

Valor Aprovado: R\$ 753.536,35

Prazo de Captação: 26/02/2026 à 31/12/2026

Resumo do Projeto: O projeto prevê a restauração, reforma e modernização do Centro Cultural 25 de Julho Dr. Hermann Blumenau, localizado em Braço do Trombudo (SC), contemplando adequações de acessibilidade, segurança e atualização de sua infraestrutura física e técnica. A proposta visa à requalificação do equipamento cultural para garantir seu funcionamento contínuo como espaço de promoção, formação e difusão cultural no município e região. Como produtos, contempla a obra de requalificação do espaço cultural e a realização de ações de ativação cultural decorrentes da implantação e modernização do equipamento.

ÁREA: 6 Humanidades (Artigo 18 , § 1º)

260386 - Ka'ay - na palma da mão um legado guarani (poesia ilustrada)

08.803.974 PAULO ROBERTO CARDOSO AZEVEDO

CNPJ/CPF: 08.803.974/0001-15

Processo: 01400003101202630

Cidade: Osório - RS;

Valor Aprovado: R\$ 158.755,63

Prazo de Captação: 26/02/2026 à 31/12/2026

Resumo do Projeto: RESUMO: Este projeto consiste na criação de um livro de poesia ilustrada inspirado na lenda guarani sobre a origem da erva-mate, e que terá a produção de cópias para doação, a realização de exposições itinerantes e a disponibilização de um e-book como contrapartidas sociais.

ÁREA: 6 Humanidades (Artigo 18 , § 1º)

260397 - Conferência Internacional da Diversidade - Cultura

CAMARA DE COMERCIO E TURISMO LGBT DO BRASIL

CNPJ/CPF: 11.289.776/0001-90

Processo: 01400003141202681

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 1.447.894,80

Prazo de Captação: 26/02/2026 à 31/12/2026

Resumo do Projeto: A Conferência Internacional da Diversidade - Cultura, Esporte, Economia Criativa e TurismoLGBT promoverá painéis, palestras e mesas-redondas voltadas à valorização da diversidade cultural e esportiva como vetores de geração de emprego e renda para a comunidade LGBT+. O evento reunirá especialistas, artistas e gestores em um espaço de debate, formação enetworking, fortalecendo o protagonismo e as oportunidades no setor cultural e criativo.

ÁREA: 6 Humanidades (Artigo 18 , § 1º)

260401 - Atlas Cultural das Periferias - 1ª edição: São Paulo

ASSOCIACAO MURAL AGENCIA DE JORNALISMO DAS PERIFERIAS

CNPJ/CPF: 30.200.721/0001-06

Processo: 01400003148202601

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 382.855,27

Prazo de Captação: 26/02/2026 à 31/12/2026

Resumo do Projeto: O projeto "Atlas Cultural das Periferias - 1ª edição: São Paulo" tem como objetivo mapear, registrar e divulgar a riqueza cultural das periferias paulistanas, apresentando um panorama abrangente dos espaços de produção artística e culturais que atuam nesses territórios. A iniciativa prevê a criação de uma publicação impressa, com tiragem de dois mil exemplares, e versão pdf digital gratuita, reunindo textos, mapas, fotografias e dados sobre os territórios periféricos da cidade. O material servirá como referência sobre a diversidade e vitalidade cultural das periferias de São Paulo, contribuindo para o reconhecimento desses espaços como centros de criação, memória e inovação cultural. A execução do projeto será realizada pela Agência Mural de Jornalismo das Periferias, organização com mais de quinze anos de experiência em jornalismo local e cultural, combinando pesquisa, escuta comunitária e produção editorial nos territórios periféricos.

ÁREA: 6 Humanidades (Artigo 18 , § 1º)

260402 - A Luz e a Escuridão: Literatura, Ancestralidade e Memória Afro-Brasileira

JORGE ARTUR TEIXEIRA DANTAS

CNPJ/CPF: ***.748.667.**

Processo: 01400003150202672

Cidade: Raposa - MA;

Valor Aprovado: R\$ 189.373,30

Prazo de Captação: 26/02/2026 à 31/12/2026

Resumo do Projeto: Edição, publicação e distribuição de 2.100 exemplares do livro "A Luz e a Escuridão", obra de relevância cultural, histórica e social, com valorização da identidade, memória e reflexão humana, que aborda a diáspora angolana e a espiritualidade de matriz africana. O projeto inclui versão em audiolivro e e-book acessível. Estão previstos dois eventos de lançamento com palestras no Maranhão e no Rio de Janeiro, com intérpretes de Libras e uma Roda de Conversa On-line gratuita para todo Brasil, além da doação de parte da tiragem para bibliotecas públicas, centro culturais e escolas.

ÁREA: 6 Humanidades (Artigo 18 , § 1º)

260403 - Resgatando Memórias - Trilhos da Vida

50.900.027 SOLANGE DAS FLORES NASCIMENTO

CNPJ/CPF: 50.900.027/0001-09

Processo: 01400003151202617

Cidade: Santa Fé do Sul - SP;

Valor Aprovado: R\$ 528.528,00

Prazo de Captação: 26/02/2026 à 31/12/2026

Resumo do Projeto: O projeto realiza oficinas de memória e arte com pessoas idosas, registrando histórias de vida ligadas à ferrovia. Os participantes produzem painéis têxteis e narrativas poéticas que compõem um livro-álbum coletivo e um documentário audiovisual. A iniciativa inclui formação de jovens em registro cultural e culmina em saraus públicos, com distribuição gratuita dos produtos à comunidade.

ÁREA: 6 Humanidades (Artigo 18 , § 1º)

260404 - A Expedição ODS

ELIANA MANZAN PRODUCOES ARTISTICAS E CULTURAIS LTDA

CNPJ/CPF: 51.317.208/0001-70

Processo: 01400003152202661

Cidade: Sertãozinho - SP;

Valor Aprovado: R\$ 1.093.568,85

Prazo de Captação: 26/02/2026 à 31/12/2026

Resumo do Projeto: O projeto propõe criar e publicar um livro infantil intitulado Expedição ODS, que apresenta de forma lúdica e acessível os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS). Paralelamente, serão implantados espaços interativos temáticos para encontros de contação da história, onde crianças e educadores poderão vivenciar a narrativa do livro por meio de atividades imersivas, dinâmicas e experiências que conectam leitura, descoberta e ação. O livro servirá como referência central para as atividades nos espaços, estimulando reflexão, engajamento e mobilização em torno da Agenda 2030.

ÁREA: 6 Humanidades (Artigo 18 , § 1º)

260405 - Livro Vivo: cultura popular nas escolas

ASSOCIACAO CULTURAL NONADA JORNALISMO

CNPJ/CPF: 47.014.267/0001-00

Processo: 01400003155202603

Cidade: Porto Alegre - RS;

Valor Aprovado: R\$ 258.126,00

Prazo de Captação: 26/02/2026 à 31/12/2026

Resumo do Projeto: O projeto Livro Vivo: cultura popular nas escolas visa integrar mestres da cultura popular locais com as escolas públicas, valorizando o patrimônio cultural e incentivando os jovens a praticarem a escrita. Por meio de entrevistas e registros fotográficos dos mestres, as culturas populares locais serão retratadas em um livro, com a participação dos alunos na redação. A proposta também contempla a doação de acervo, a partir da distribuição gratuita do material nas escolas públicas, além de um evento de lançamento por cidade.

ÁREA: 6 Humanidades (Artigo 18 , § 1º)

260410 - O que eu faço com o que fizeram comigo - Um diário das emoções

ANDRE LUIS DUNKER 90205561934

CNPJ/CPF: 43.719.739/0001-60

Processo: 01400003168202674

Cidade: Piracicaba - SP;

Valor Aprovado: R\$ 193.012,05

Prazo de Captação: 26/02/2026 à 31/12/2026

Resumo do Projeto: O projeto visa à edição, publicação e difusão gratuita do livro "O que eu faço com o que fizeram comigo - Um diário das emoções", de autoria de André Dunker, acompanhado da realização de oficinas presenciais de mediação literária em escolas públicas do município de Piracicaba/SP, voltadas à formação cultural de crianças e adolescentes.

