

ANEXO I

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

260503 - EXPOFAC CULTURAL: O Pará em Cada Ritmo, em Cada Traço.
CASTING PROMOCOES E EVENTOS CORPORATIVOS, CULTURAIS E ESPORTIVOS LTDA.
CNPJ/CPF: 04.780.391/0001-65
Processo: 01400003430202681
Cidade: Benevides - PA;

Valor Aprovado: R\$ 1.465.016,20

Prazo de Captação: 04/03/2026 à 31/12/2026

Resumo do Projeto: O projeto EXPOFAC CULTURAL propõe a realização de um grandioso concurso de apresentações folclóricas paraenses e uma vibrante exposição de artesanatos, integrados à 57ª Feira Agropecuária de Castanhal/PA. Seu objetivo é valorizar e divulgar a riqueza cultural do Pará, premiando os melhores grupos folclóricos e oferecendo acesso gratuito a espetáculos que celebram a identidade regional, promovendo o desenvolvimento cultural e social da comunidade.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

260504 - Vozes Ancestrais
ASSOCIACAO QUILOMBOLA COMUNITARIA DE CONVIVENCIA COM O SEMIARIDO
CNPJ/CPF: 10.733.827/0001-68
Processo: 01400003432202670
Cidade: Irecê - BA;

Valor Aprovado: R\$ 617.612,60

Prazo de Captação: 04/03/2026 à 31/12/2026

Resumo do Projeto: O projeto cultural consiste em realização de oficinas de literatura negra e indígena para educadores/professores, oficinas de teatro para as crianças, doação de um acervo de livros de matriz africana e indígena e como encerramento das oficinas de teatro será realizado um espetáculo teatral.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

260507 - Hip Hop na Escola - Expressão e Cultura (3ª Edição)
GLAUCIVAN OLIVEIRA DA SILVA
CNPJ/CPF: ***.526.232-**

Processo: 01400003436202658

Cidade: Parintins - AM;

Valor Aprovado: R\$ 149.794,48

Prazo de Captação: 04/03/2026 à 15/12/2026

Resumo do Projeto: O projeto Hip Hop na Escola _ Expressão e Cultura (3ª Edição) será realizado de forma itinerante nos municípios de Parintins, Boa Vista do Ramos e Urucará (AM), com o objetivo de ampliar o acesso à cultura no ambiente escolar e fortalecer o protagonismo da juventude periférica. A iniciativa dá continuidade a uma ação realizada com êxito em 2025 e, nesta edição, amplia seu alcance para uma dimensão regional. O projeto será desenvolvido em seis escolas públicas, com vivências formativas de três dias em cada escola, totalizando 18 dias de atividades presenciais. As ações incluem oficinas teórico-práticas de Poesia/Rap, Grafite e Dança de Rua, além de palestras sobre a história e os valores do Hip Hop como movimento cultural e educativo. Serão atendidos diretamente cerca de 540 estudantes, além de professores e gestores escolares. Como culminância, serão realizados três eventos culturais com apresentações artísticas e entrega do Prêmio Hip Hop na Escola, abertos à comunidade.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

260531 - AMOR E ARTE EM MOVIMENTO
52.711.676 LIDIANE CASSIA DE OLIVEIRA ALMEIDA
CNPJ/CPF: 52.711.676/0001-97
Processo: 01400003471202677

Cidade: Conselheiro Lafaiete - MG;

Valor Aprovado: R\$ 233.764,25

Prazo de Captação: 04/03/2026 à 31/12/2026

Resumo do Projeto: O projeto "AMOR E ARTE EM MOVIMENTO" promove acesso à cultura e vivências artísticas para crianças e adolescentes por meio de espetáculo teatral "Quem roubou o branco do mundo?" e oficinas de pintura abstrata e mandala. As ações ocorrem de forma gratuita em escolas, comunidades e espaços públicos, atendendo crianças, adolescentes e educadores. A proposta integra teatro e artes visuais como ferramentas de educação sensível, convivência, criatividade e cidadania cultural. Os produtos culturais são Espetáculo de Artes Cênicas e Oficinas.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

260536 - DA PUBERDADE À MENOPAUSA
MARIA FLORES PRODUCOES CULTURAIS LTDA.
CNPJ/CPF: 09.074.615/0001-37

Processo: 01400003481202611

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 1.012.398,75

Prazo de Captação: 04/03/2026 à 31/12/2026

Resumo do Projeto: Realização do espetáculo teatral "Da Puberdade à Menopausa", monólogo escrito, dirigido e interpretado por Angela Dippe, com temporada de 6 apresentações em São Paulo e circulação nacional por oito capitais brasileiras, com 3 apresentações em cada cidade. O projeto inclui duas palestras formativas e duas sessões com recursos de acessibilidade (Libras e audiodescrição), ampliando o acesso e o alcance do espetáculo a públicos diversos em diferentes regiões do país.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

260537 - Torto Arado - O Musical - Turnê 2026
MARE PRODUCOES CULTURAIS LTDA
CNPJ/CPF: 22.056.319/0001-71

Processo: 01400003482202657

Cidade: Salvador - BA;

Valor Aprovado: R\$ 4.488.145,00

Prazo de Captação: 04/03/2026 à 31/12/2026

Resumo do Projeto: O projeto consiste na temporada 2026 do espetáculo teatral Torto Arado _ O Musical, dando continuidade à sua circulação nacional. A proposta prevê a passagem por cinco cidades brasileiras, alcançando um público estimado de 15 mil pessoas. Inspirado em um dos principais livros da literatura brasileira contemporânea, Torto Arado _ O Musical celebra uma história potente e profundamente ligada às raízes do Brasil. A narrativa é conduzida pelas vozes das irmãs Belonísia e Bibiana, que, ainda crianças, encontram uma faca em uma misteriosa mala pertencente à avó. Em um acidente trágico, uma delas tem a língua decepada - fato que marca definitivamente o destino das duas e atravessa toda a dramaturgia da obra.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

260541 - CARNAVAL DE SANJA
EFFECT ENTRETENIMENTO LTDA
CNPJ/CPF: 30.313.532/0001-40

Processo: 01400003490202601

Cidade: São José dos Campos - SP;

Valor Aprovado: R\$ 1.472.900,00

Prazo de Captação: 04/03/2026 à 31/12/2026

Resumo do Projeto: O projeto visa a realização de Blocos de carnaval, com apresentações musicais regionais (Axé, samba, sertanejo e funk) e trio elétrico.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
260542 - SPAMALOT: A COMÉDIA MUSICAL

BRAVISSIMO PRODUCOES LTDA

CNPJ/CPF: 29.110.926/0001-11

Processo: 01400003491202648

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 5.155.537,77

Prazo de Captação: 04/03/2026 à 31/12/2026

Resumo do Projeto: O projeto Spamalot: A Comédia Musical prevê a montagem, produção e apresentações da renomada obra teatral baseada no filme britânico Monty Python e o Santo Graal, lançado em 1975. Com os direitos autorais devidamente garantidos, a produção busca oferecer uma experiência única, misturando comédia, música e uma narrativa envolvente, além de valorizar os talentos locais, proporcionando oportunidades para artistas, diretores e equipes técnicas brasileiras.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

260545 - TEAR CULTURAL
ASSOCIACAO BENEFICENTE DE ITAPORE

CNPJ/CPF: 21.025.580/0001-41

Processo: 01400003502202690

Cidade: Coronel Murta - MG;

Valor Aprovado: R\$ 1.095.633,00

Prazo de Captação: 04/03/2026 à 31/12/2026

Resumo do Projeto: O projeto TEAR CULTURAL prevê a realização de oficinas contínuas e itinerantes: cirscense, percursão, brinquedos e brincadeiras, canto coral; musicalização; e leitura, bem como a realização de uma Mostra Cultural. O projeto visa o resgate e valorização da cultura local e regional, incentivando o empreendedorismo cultural e o impactando na qualidade de vidas das pessoas e da comunidade local. As ações serão realizadas na sede da ABITA e em áreas rurais de Coronel Murta/MG e entorno. Todas as atividades são gratuitas e possuem ações de acessibilidade. O período de realização é de 12 meses.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

260559 - Desencontros (nome provisório)

BESIDE PRODUCOES LTDA

CNPJ/CPF: 49.462.011/0001-82

Processo: 01400003538202673

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 1.425.748,50

Prazo de Captação: 04/03/2026 à 31/12/2026

Resumo do Projeto: DESENCONTROS é um espetáculo teatral de comédia que retrata, de forma leve e contemporânea, os conflitos e afetos de uma família que precisa reaprender a conviver sob o mesmo teto. O projeto realizará a montagem e a estreia do espetáculo no Rio de Janeiro, onde o mesmo fará 36 apresentações, e mais uma temporada com 36 apresentações em São Paulo. A ação cultural pretende atender 20.000 espectadores.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

260560 - 180 Dias de Inverno: Circulação Nacional Comemorativa

F. R. MOTTA FILHO - PRODUCOES

CNPJ/CPF: 14.630.229/0001-14

Processo: 01400003540202642

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 1.374.426,90

Prazo de Captação: 04/03/2026 à 31/12/2026

Resumo do Projeto: O projeto "180 Dias de Inverno: Circulação Nacional Comemorativa", do Coletivo Binário, celebra os 15 anos de seu primeiro e mais premiado espetáculo por meio de uma circulação nacional em São Paulo, Rio de Janeiro, Belo Horizonte, Curitiba e Porto Alegre. A iniciativa inclui, além de apresentações com recursos de acessibilidade, uma série de contrapartidas sociais gratuitas, como rodas de conversa sobre saúde mental e relacionamentos contemporâneos, ensaios didáticos em escolas públicas e oficinas formativas de teatro.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

260561 - Vícios de Maitê Preença

BESIDE PRODUCOES LTDA

CNPJ/CPF: 49.462.011/0001-82

Processo: 01400003542202631

Cidade: São Paulo - SP;

Valor Aprovado: R\$ 1.476.008,33

Prazo de Captação: 04/03/2026 à 31/12/2026

Resumo do Projeto: O projeto Vícios , consiste na adaptação do livro Todo Vícios de Maitê Preença , para o teatro. Vícios é um espetáculo teatral de drama que retrata os diversos tipos de vícios da sociedade contemporânea, não apenas ligados as substâncias químicas, mais a comportamentos, relações afetivas, poder, consumo e padrões sociais. O projeto realizará a montagem e a estreia do espetáculo no Rio de Janeiro, onde o mesmo fará 36 apresentações, e mais uma temporada com 36 apresentações em São Paulo. A ação cultural pretende atender 20.000 espectadores.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

260562 - Papai Noel Encanto (Natal Encantado)

LICIO LEONIDAS FERREIRA 35461578934

CNPJ/CPF: 25.967.721/0001-04

Processo: 01400003543202686

Cidade: Porto União - SC;

Valor Aprovado: R\$ 199.980,00

Prazo de Captação: 04/03/2026 à 31/12/2026

Resumo do Projeto: O projeto Papai Noel Encanto (Natal Encantado) promove a circulação de um espetáculo teatral em formato de monólogo, acompanhado da distribuição gratuita de livro infantil. A ação ocorrerá em 10 cidades do estado do Paraná, com ações em escolas públicas. O personagem Papai Noel Encanto apresenta o espetáculo "O Verdadeiro Natal", abordando o significado cultural e histórico da celebração natalina no mundo. A iniciativa visa democratizar o acesso à cultura, incentivar a leitura e fortalecer valores educativos por meio das artes cênicas e da literatura infantil.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

260563 - O Luto (é uma comédia)

GRAVIOLA PROMOCOES E EVENTOS LTDA

CNPJ/CPF: 11.327.823/0001-42

Processo: 01400003545202675

Cidade: Rio de Janeiro - RJ;

Valor Aprovado: R\$ 1.048.298,63

Prazo de Captação: 04/03/2026 à 31/12/2026

Resumo do Projeto: Concepção e produção do espetáculo teatral "O Luto (é uma comédia)", estrelada por Thamirys Borsan, com texto de Thamirys Borsan e Pedro Ottoni, direção de Bebel Robeiro e Pedro Ottoni. A peça dá vida às memórias de quando Thamirys perdeu sua mãe na pandemia da Covid-19, e das situações em que ela teve que enfrentar com humor.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)

260564 - FROZEN: O REINO DO GELO EM POMERODE

ASSOCIACAO CULTURAL CORPO DE BAILE DE POMERODE

CNPJ/CPF: 22.873.334/0001-02

Processo: 01400003547202664

Cidade: Pomerode - SC;

Valor Aprovado: R\$ 250.000,12

Prazo de Captação: 04/03/2026 à 31/12/2026

Resumo do Projeto: O projeto "Frozen: O Reino de Gelo em Pomerode" consiste na realização de um espetáculo de artes cênicas em formato de ballet clássico temático, apresentado gratuitamente, integrando elementos da cultura local e contando com elenco artístico e equipe técnica qualificados.

