



A audiência pública, considerada fundamental para ouvir a sociedade sobre o projeto, garante legitimidade ao processo e contribui para o prosseguimento da iniciativa

População de Parintins participa de audiência pública sobre modernização do Bumbódromo

Evento promovido pelo Governo do Amazonas abriu espaço para participação popular e diálogo sobre o projeto de ampliação do Centro Cultural de Parintins

O Governo do Amazonas, por meio da Secretaria de Estado de Infraestrutura (Seinfra) e da Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa, realizou a audiência pública para apresentação do projeto de “Ampliação e Modernização do Centro Cultural de Parintins – Bumbódromo”, no dia 13 de maio. O encontro, em formato híbrido (presencial e virtual), reuniu moradores e representantes de diferentes segmentos em um momento de diálogo e participação popular sobre o futuro do maior palco da cultura popular amazonense, o Bumbódromo de Parintins (distante 369 quilômetros de Manaus).

A realização da audiência pública é considerada fundamental para ouvir a sociedade sobre o projeto, coletar sugestões, esclarecer dúvidas e fortalecer a transparência das ações governamentais, garantindo legitimidade ao processo e contribuindo para o prosseguimento da iniciativa.

Para o secretário da Seinfra, Carlos Henrique Lima, a apresentação do projeto é importante para garantir que a população compreenda a obra de forma ampla. “Essa é uma obra de extrema importância para o Amazonas como um todo, pois além de valorizar o palco dessa grande festa que é o Festival de Parintins, irá trazer melhorias significativas, agregando



em um só projeto cultura, economia, turismo e desenvolvimento em prol do povo parintinense”, explicou.

Morador de Parintins e frequentador do Bumbódromo há décadas, o electricista Nildo Souza, de 54 anos, destaca a oportunidade de contribuir com sugestões para garantir que a modernização do espaço atenda às necessidades da população. “Para nós que somos daqui, assistimos aos festivais, é muito importante porque quem está lá dentro sabe as necessidades não só do Bumbódromo em si, mas também do entorno. Tanto no entorno do Caprichoso, quanto do Garantido, a logística de quem está de moto e dos pedestres”, declarou.

Para os comerciantes locais, a audiência pública também representa uma oportunidade de acompanhar um projeto que pode gerar impactos positivos na economia e no turismo do município. A comerciante Raimunda Barroso, de 62 anos, ressalta a importância da construção de um entendimento coletivo a partir do diálogo com a população. “Vai ser bom para todos, para

os nossos trabalhos, nossas vendas, nós que vivemos disso. E eu acho que tem que sentar e conversar, porque conversando que vão se entender, tem que ser conversado para ver se todo mundo concorda. Tem que ter um bom senso e vamos esperar que aconteça”, afirmou.

A participação de representantes da classe artística também marca a audiência pública. O artista plástico Glaucivan Silva vê o encontro como um momento importante para traçar soluções que preservem as obras produzidas e mantenham viva a identidade cultural de Parintins. “Precisamos desse diálogo, as pessoas precisam ser ouvidas e é maravilhoso poder contribuir com a nossa cultura e todo mundo fazendo sua parte, é possível se entender. O objetivo maior é o melhor para Parintins, para a arte e para a cultura”, destacou.

A audiência pública

A audiência pública trata de um tema de interesse coletivo e seguirá os trâmites processuais determinados pela Lei 14.133/2021 e pelo Decreto Estadual nº 47.233/2023. O encontro também teve como objetivo promover o diálogo aberto entre o poder público e a sociedade civil, visando ao fortalecimento do Festival de Parintins e da cultura regional como um todo.

A audiência teve formato híbrido, realizada no Centro Educacional de Tempo Integral (Ceti) Deputado Gláucio Gonçalves, localizado na rua Fausto Bulcão, nº 1.286, bairro São Vicente de Paula, em Parintins, além de participação pela plataforma Teams. Para os demais espectadores que tem interesse em acompanhar a audiência on-line, teve transmissão on-line pelo canal do Governo do Amazonas no Youtube.