

Bumbódromo: Projeto de modernização valoriza cultura e identidade do Festival de Parintins

Audiência pública destacou participação dos bois Caprichoso e Garantido na construção do projeto e preservação das características históricas do espaço cultural

A audiência pública para apresentação do projeto de “Ampliação e Modernização do Centro Cultural de Parintins – Bumbódromo”, realizada pelo Governo do Amazonas, por meio da Secretaria de Estado de Infraestrutura (Seinfra), evidenciou o compromisso do Estado com a preservação da identidade cultural do Festival de Parintins e a valorização da tradição construída ao longo de décadas pelos bois-bumbás Caprichoso e Garantido.

Durante o encontro, no dia 13 de maio, moradores, representantes culturais, torcedores e profissionais ligados ao festival acompanharam a apresentação do projeto, que busca modernizar o espaço sem descaracterizar os elementos simbólicos que transformaram o Bumbódromo em um dos maiores palcos culturais do Brasil.

O secretário de Estado de Cultura e Economia Criativa, Caio André, ressaltou que o projeto foi construído a partir do diálogo com artistas, profissionais técnicos e pessoas diretamente envolvidas na realização do Festival de Parintins, e que a proposta buscou conciliar as obras com a continuidade do espetáculo realizado anualmente no município.

“A participação do povo parintinense se dá não só nesse momento da audiência pública, mas desde o início da concepção do projeto, haja vista que os artistas foram ouvidos, conforme orientação do governador Roberto Cidade. Muitos dos detalhes desse projeto vieram justamente dos artistas, de quem realmente produz e realiza o festival. E um dos maiores desafios desse projeto foi que ele acontecesse sem interromper a realização do festival, porque Parintins respira o festival e não poderíamos realizar uma obra dessa magnitude paralisando o festival”, declarou o secretário.

Segundo os responsáveis técnicos pelo projeto, tanto o Caprichoso quanto o Garantido foram ouvidos ao longo do desenvolvimento da proposta, contribuindo com sugestões relacionadas à dinâmica das apresentações, estrutura técnica, logística e preservação da identidade visual do festival. Representantes dos dois bois, presentes na audiência, reforçaram a importância do diálogo promovido pelo Governo do



As agremiações Caprichoso e Garantido foram ouvidas ao longo do desenvolvimento da proposta, contribuindo com sugestões relacionadas à dinâmica das apresentações, estrutura técnica, logística e preservação da identidade visual do festival

Amazonas durante o processo de construção do projeto.

O vice-presidente do boi Caprichoso, Diego Mascarenhas, destacou que a participação antecipada dos bois-bumbás permitiu que demandas relacionadas à estrutura e à operação do festival fossem consideradas ainda na fase de concepção da proposta. “O fato de terem nos escutado, anteriormente, foi um diferencial muito grande (...) a maioria das solicitações que foram feitas pelos dois bois foram atendidas, questões estruturais, logística, rebaixamento da arena, iluminação, sonorização, capacidade de público, tudo foi atendido da melhor forma possível. Esse foi apenas o primeiro passo, a primeira conversa com a população parintinense, acho que ainda tem muito para conversarmos”, afirmou o vice-presidente do boi Caprichoso.

Do lado do Garantido, o engenheiro civil Pablo de Souza também avaliou de forma positiva a proposta apresentada durante a audiência pública, ressaltando o recebimento das solicitações relacionadas às necessidades logísticas das alegorias do boi-bumbá. “A gente acha muito válida essa ampliação e modernização do Bumbódromo, porque o festival já alcançou patamares que precisam dessa reforma. Tem algumas ponderações que nós fizemos, incluindo a parte externa onde ficam as alegorias, recebemos uma resposta quanto a isso e eles adequaram, na medida do possível

(...) A gente espera que com isso o festival cresça não só na questão de público, mas também na questão do espetáculo”, destacou o engenheiro civil do Garantido.

Modernidade e tradição

Durante a apresentação técnica, os responsáveis pelo projeto explicaram que a proposta mantém características históricas e simbólicas do Bumbódromo, preservando elementos que remetem à cultura amazônica e à própria identidade visual do festival. Entre os conceitos apresentados estão referências à cestaria amazônica, aos traços geométricos regionais e à forma que remete à cabeça do boi vista de cima.

A iluminação cênica e os elementos visuais também foram pensados para reforçar a atmosfera do espetáculo protagonizado por Caprichoso e Garantido, permitindo que o espaço se transforme visualmente durante as apresentações, sem comprometer a neutralidade da estrutura fora do período festivo.

Além da preservação cultural, o projeto também prevê benefícios estruturais para torcedores, visitantes, artistas e trabalhadores envolvidos diretamente no festival. Entre os pontos apresentados estão melhorias relacionadas à acessibilidade, conforto térmico, evacuação e segurança, logística das alegorias, operação técnica e organização do entorno do Bumbódromo.