

|                                                       |                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                      |                    |
|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| SETEMBRO                                              | RESPEITO E EMPATIA NAS REDES                          | 1ª SEMANA: Entendendo e praticando a empatia (p. 167 a 178)<br>2ª SEMANA: Entendendo e praticando a empatia (p. 167 a 178)<br>3ª SEMANA: Cyberbullying é da minha conta? (p. 179 a 187)<br>4ª SEMANA: Cyberbullying é da minha conta? (p. 179 a 187) | Consta no material |
| OUTUBRO                                               | RESPEITO E EMPATIA NAS REDES                          | 1ª SEMANA: Combatendo os estereótipos (p. 188 a 198)<br>2ª SEMANA: Combatendo os estereótipos (p. 188 a 198)<br>3ª SEMANA: Simples opinião ou Discurso de Ódio? (p. 199 a 212)<br>4ª SEMANA: Simples opinião ou Discurso de Ódio? (p. 199 a 212)     | Consta no material |
| <b>4º BIMESTRE – 10 DE OUTUBRO ATÉ 23 DE DEZEMBRO</b> |                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                      |                    |
| NOVEMBRO                                              | RESPEITO, EMPATIA NAS REDES E RELAÇÕES SEGURAS ONLINE | 1ª SEMANA: Novas histórias para um mundo melhor (p. 213 a 225)<br>2ª SEMANA: Novas histórias para um mundo melhor (p. 213 a 225)<br>3ª SEMANA: Fortalecimento em rede (p. 226 a 239)<br>4ª SEMANA: Fortalecimento em rede (p. 226 a 239)             | Consta no material |
| DEZEMBRO                                              |                                                       | 1ª SEMANA: Reforço e revisão<br>2ª SEMANA: Reforço e revisão<br>3ª SEMANA: Reforço e revisão                                                                                                                                                         | Consta no material |

## EMENTAS

## 7º ANO

## PARTE DIVERSIFICADA

“A verdadeira educação consiste em pôr a descoberto ou fazer atualizar o melhor de uma pessoa. Que livro melhor que o livro da humanidade?”

**Autor:** Mahatma Gandhi

## IMERSÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA

| OBJETIVOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | JUSTIFICATIVA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>OBJETIVOS GERAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proporcionar aos alunos uma imersão eficaz na língua portuguesa, desenvolvendo suas competências de leitura, interpretação, produção textual e comunicação oral por meio de atividades interativas e diversificadas.</li> </ul> <p><b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver habilidades de leitura e interpretação de textos narrativos e descritivos;</li> <li>• Trabalhar a produção escrita de textos narrativos e descritivos, com foco na organização e fluidez;</li> <li>• Estimular o gosto pela leitura e o entendimento das estruturas textuais;</li> <li>• Explorar a gramática da língua portuguesa, com foco nas classes gramaticais e na construção de frases;</li> <li>• Desenvolver habilidades de produção oral e argumentação em debates e discussões;</li> <li>• Trabalhar a estrutura e a coerência na comunicação oral.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>A percepção da leitura literária na vida estudantil é uma das formas de compreender e adquirir conhecimentos. Desde cedo o homem sentiu a necessidade de transmitir conhecimentos coletivos e complexos que o levou à descoberta da escrita, uma vez que seu objetivo era compartilhar informações das experiências vividas. Dessa forma, no processo de aprendizagem da leitura, é fundamental ter atenção em todos os detalhes do ensino, pois todas as informações são fundamentais para contribuir para o desenvolvimento do conhecimento. Faz-se ainda necessário ter um ambiente estimulante, criativo e informativo que leve os discentes a ativar o interesse pelo saber literário, tornando-o capaz de aprender coisas novas, que irão desenvolver habilidades cognitivas para toda a vida. O ambiente escolar é essencial para os alunos adquirirem conhecimentos e habilidades. O desenvolvimento da vida profissional é o reflexo dos padrões de conhecimento adquiridos na base escolar que, através dos anos, adquiriram estruturas na função de se comunicar e de exercer um processo de aquisição do conhecimento para transmitir o importante papel da educação que é ensinar o ser humano a se comunicar e a compreender que é um desafio diário da sociedade adquirir conhecimentos. Dessa forma, a Eletiva “A leitura literária como ponto de partida para a formação do conhecimento” busca trabalhar e desenvolver um mecanismo que estimule e seja responsável pelo aprendizado e pelo incentivo à leitura literária para que o aluno possa adquirir outras formas de conhecimentos.</p> |
| OBJETOS DO CONHECIMENTO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Notícia</li> <li>• Gênero textual - notícia</li> <li>• Carta do leitor</li> <li>• Gênero textual – carta do leitor</li> <li>• Fábula contemporânea</li> <li>• Fábula – a cigarra e a formiga</li> <li>• Gênero textual – fábula</li> <li>• Resumo</li> <li>• Resumo</li> <li>• Simulado 1</li> <li>• Correção do simulado 1</li> <li>• Crônica</li> <li>• Figuras de linguagem</li> <li>• Artigo de opinião</li> <li>• Notícia/charge</li> <li>• Artigo de divulgação científica</li> <li>• Artigo de divulgação científica</li> <li>• Poema lírico</li> <li>• Simulado 2 (correção coletiva e comentada)</li> <li>• Entrevista</li> <li>• Entrevista</li> <li>• Carta de reclamação</li> <li>• Verbete</li> <li>• Gênero textual: verbete de enciclopédia</li> <li>• Cartum</li> <li>• Coloquialismo ou linguagem coloquial</li> <li>• Simulado 3 (correção coletiva e comentada)</li> <li>• Conto fantástico</li> <li>• Gênero textual – conto</li> <li>• Charge</li> <li>• Charge</li> <li>• Charge</li> <li>• Bula</li> <li>• Gênero textual – bula</li> <li>• Peça teatral</li> <li>• Simulado 4</li> <li>• Correção coletiva e comentada</li> </ul>                                | <p>Consolidação da leitura compreensiva e interpretação.<br/>Produção de textos mais estruturados.<br/>Iniciação à argumentação.<br/>Ampliação do vocabulário e da análise linguística contextualizada.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| RECURSOS DIDÁTICOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | AValiação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p>Recursos Visuais</p> <p>Cartazes e infográficos sobre:</p> <p>Comunicação não violenta</p> <p>Resolução de conflitos</p> <p>Diversidade e inclusão</p> <p>Vídeos curtos: depoimentos, animações ou reportagens sobre convivência pacífica.</p> <p>Ex.: TED-Ed, Canal Futura, vídeos de ONGs como Unicef ou UNESCO.</p> <p>Histórias em quadrinhos ou tirinhas que mostram conflitos e soluções pacíficas.</p> <p>Recursos Textuais</p> <p>Textos e contos com temáticas de empatia, tolerância e cooperação.</p> <p>Ex.: contos de fábulas, crônicas sobre bullying, relatos de mediação escolar.</p> <p>Artigos ou notícias sobre iniciativas de paz na escola ou comunidade.</p> <p>Livros didáticos e paradidáticos sobre direitos humanos, diversidade e cidadania.</p> <p>Recursos Interativos / Tecnológicos</p> <p>Plataformas online de aprendizagem colaborativa</p> <p>Google Jamboard: criar mapas mentais sobre paz, empatia e soluções de conflitos.</p> <p>Padlet: mural de boas práticas de convivência.</p> <p>Quiz ou jogos digitais sobre valores, empatia e mediação de conflitos.</p> <p>Ex.: Kahoot, Quizizz, Classcraft.</p> <p>Simulações e role-playing com ambientes virtuais ou apps educativos.</p> | <p>Sondagem/diagnóstico</p> <p>Avaliação formativa (produções escritas ou multimídias)</p> <p>Projetos colaborativos</p> <p>Observação de atitudes</p> <p>Avaliação somativa (Trabalho final)</p> <p>Atividades orais</p> <p>Autoavaliação e Coavaliação</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |