

|     |                                    |            |               |
|-----|------------------------------------|------------|---------------|
| 63  | MARIA PEREIRA CARLOS               | INDEFERIDO | 5.1.3         |
| 69  | IVANEIDE PEREIRA DA SILVA          | INDEFERIDO | 6.1.4         |
| 75  | MARIA DO CARMO CARVALHO            | INDEFERIDO | 5.1.3         |
| 115 | IRANEIDE NASCIMEWNTOS DOS SANTOS   | INDEFERIDO | 7.6           |
| 122 | MARIA GORETE FERREIRA              | INDEFERIDO | 5.3.1         |
| 162 | EXPEDITA BARBOSA DOS SANTOS        | INDEFERIDO | 6.1.4         |
| 163 | MARIA MIGUEL DA SILVA              | INDEFERIDO | 6.1.4         |
| 172 | CICERO LEANDRO FURTADO             | INDEFERIDO | 5.1.2         |
| 208 | LISSANDRA DE ARAGAO BEZERRA        | INDEFERIDO | 6.1.4         |
| 252 | MARIA ZELIA MAURICIO SOUSA         | INDEFERIDO | 5.1.3         |
| 265 | ELISANGELA SOARES DOS SANTOS       | INDEFERIDO | 6.1.4         |
| 283 | GERALDA PEREIRA CABRAL             | INDEFERIDO | 6.1.4         |
| 285 | BRUNA ARAUJO BERNARDO              | INDEFERIDO | 5.1.2         |
| 294 | FRANCISCA ANGELIA DE SOUZA         | INDEFERIDO | 5.1.3         |
| 349 | MARIA BENONIA DE JESUS             | INDEFERIDO | 5.1.2 e 5.1.3 |
| 359 | FRANCISCA DAS CHAGAS BARBOSA GOMES | INDEFERIDO | 5.1.3         |
| 364 | LUCIMAR LAURENTINA DO NASCIMENTO   | INDEFERIDO | 6.1.4         |
| 399 | KARLA LACERDA TELES DE SOUZA       | INDEFERIDO | 5.1.2         |
| 426 | FRANCISCANA DO NASCIMENTO          | INDEFERIDO | 6.1.4         |
| 428 | MARIA CLARA DA SILVA               | INDEFERIDO | 5.1.1         |

**Publicado por:**  
Julya Maria Barbosa Pereira  
**Código Identificador:**44429962

**ESTADO DO CEARÁ**  
**PREFEITURA MUNICIPAL DE QUIXERÉ**

**SECRETARIA DA CULTURA, ESPORTE E JUVENTUDE**  
**ANEXO I – DAS CATEGORIAS DE APOIO**

| CATEGORIA                                                          | DESCRIÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | VAGAS     | VALOR GLOBAL  |
|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------|
| <b>Circulação de Teatro nas Comunidades e Distritos de Quixeré</b> | Esta categoria tem como objetivo promover a democratização do acesso ao teatro e incentivar a circulação de espetáculos cênicos nas comunidades rurais e distritos do município de Quixeré. A iniciativa busca fortalecer a linguagem teatral como ferramenta de formação crítica, inclusão cultural e valorização dos artistas locais.<br>Os projetos inscritos deverão prever apresentações teatrais gratuitas em espaços comunitários, praças, escolas ou locais alternativos, promovendo o encontro entre artistas e o público das localidades. Serão valorizadas propostas que dialoguem com as realidades sociais, culturais e históricas do município, bem como que contemplem ações formativas, como rodas de conversa, oficinas ou bate-papos após as apresentações.<br>Os proponentes deverão, sempre que possível, incluir e valorizar artistas, técnicos e fazedores de cultura residentes nas comunidades ou distritos por onde o projeto irá circular, incentivando o intercâmbio cultural e o protagonismo territorial.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>01</b> | R\$ 10.000,00 |
| <b>Fomento à Apresentação de grupos/ Bandas Musicais</b>           | A presente categoria tem como finalidade fomentar a realização de apresentações musicais no município de Quixeré, promovendo a diversidade cultural, a valorização dos artistas locais e regionais e a democratização do acesso à música nos diversos espaços públicos e comunitários.<br>Poderão se inscrever artistas e grupos musicais de diferentes estilos e formações, tais como forró, samba, rock, reggae, MPB, pop, pagode, grupos de pife, entre outras expressões que representem a riqueza e a pluralidade sonora do município, conforme as seguintes modalidades:<br><b>I – Artista Individual:</b> apresentações no formato voz e violão ou com instrumento derivado (05 vagas) – valor de R\$ 1.000,00 por proposta;<br><b>II – Banda/Coletivo:</b> formações compostas por cantor(es), com acompanhamento de instrumental harmônico (teclado, baixo, violão, guitarra, sanfona, entre outros) e/ou instrumental percussivo (bateria, cajón, entre outros). (05 Vagas) - valor R\$ 2.000,00 por proposta<br>Os projetos selecionados deverão, obrigatoriamente, prever a realização de apresentações gratuitas em espaços públicos, tais como praças, distritos, escolas e eventos comunitários, contribuindo para a ampliação do acesso à música ao vivo e o fortalecimento da cena cultural local. Será incentivada a participação de músicos residentes no município de Quixeré e em suas comunidades, bem como a realização de ações formativas complementares, sempre que possível, como oficinas, ensaios abertos ou rodas de conversa voltadas à música e à cultura. | <b>10</b> | R\$ 15.000,00 |
| <b>Realização Da Feira Do Artesanato Municipal (FEARTEM) 2026</b>  | Esta categoria tem por objetivo selecionar proposta na condição de Pessoa jurídica sem fins lucrativos (Ex.: Associação, Fundação, Cooperativa, etc) para a realização da Feira Municipal de Artesanato de Quixeré – FEARTEM 2026, visando fortalecer o artesanato local, valorizar os fazedores de cultura, fomentar a economia criativa e promover a identidade cultural do município.<br>A proposta deverá contemplar a execução integral do evento, incluindo a montagem de estandes para exposição e comercialização, instalação de palco, sonorização adequada, disponibilização de gerador de energia, confecção de portal de entrada, ambientação e decoração temática, contratação de programação artística, bem como o planejamento e execução da logística, abrangendo montagem, desmontagem e suporte operacional.<br>Deverá ainda prever a mobilização e o cadastramento de artesãos e artistas participantes, além da disponibilização de equipe técnica responsável pela coordenação, produção, organização, apoio aos expositores, limpeza, segurança e demais serviços necessários.<br>A execução deverá assegurar qualidade, acessibilidade, segurança e infraestrutura adequada, promovendo a valorização do artesanato e a geração de renda no Município de Quixeré.                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>01</b> | R\$ 57.818,47 |

**Publicado por:**  
Maria Daiane Sousa Melo  
**Código Identificador:**12827FB6

**SECRETARIA DA CULTURA, ESPORTE E JUVENTUDE**  
**ANEXO II - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE MÉRITO CULTURAL**

A avaliação dos projetos será realizada mediante atribuição de notas de 0 a 10 em cada um dos critérios de seleção, conforme descrição a seguir:

| CRITÉRIOS OBRIGATÓRIOS |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                  |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| ITEM                   | Descrição do Critério                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Pontuação Máxima |
| <b>A</b>               | <b>Qualidade do Projeto - Coerência do objeto, objetivos, justificativa e metas do projeto:</b> A análise deverá considerar, para fins de avaliação e valoração, se o conteúdo do projeto apresenta, como um todo, coerência, observando o objeto, a justificativa e as metas, sendo possível visualizar de forma evidente os resultados que serão obtidos.                                                                                                                                                          | 10               |
| <b>B</b>               | <b>Relevância da ação proposta para o cenário cultural do município de Quixeré:</b> A análise deverá considerar, para fins de avaliação e valoração, se a ação contribui para o enriquecimento e valorização da cultura do município de Quixeré.                                                                                                                                                                                                                                                                     | 10               |
| <b>C</b>               | <b>Aspectos de integração comunitária na ação proposta pelo projeto</b> -considera-se, para fins de avaliação e valoração, se o projeto apresenta aspectos de integração comunitária, em relação ao impacto social para a inclusão de pessoas com deficiência, idosos e demais grupos em situação de histórica vulnerabilidade econômica/social.                                                                                                                                                                     | 10               |
| <b>D</b>               | <b>Coerência da planilha orçamentária e do cronograma de execução nas metas, resultados e desdobramentos do projeto proposto</b> -A análise deverá avaliar e valorar a viabilidade técnica do projeto sob o ponto de vista dos gastos previstos na planilha orçamentária, sua execução e a adequação ao objeto, metas e objetivos previstos. Também deverá ser considerada, para fins de avaliação, a coerência e conformidade dos valores e quantidades dos itens relacionados na planilha orçamentária do projeto. | 10               |
| <b>E</b>               | <b>Coerência do Plano de Divulgação no Cronograma, Objetivos e Metas do projeto proposto</b> -A análise deverá avaliar e valorar a viabilidade técnica e comunicacional com o público alvo do projeto, mediante as estratégias, mídias e materiais apresentados, bem como a capacidade de executá-los.                                                                                                                                                                                                               | 10               |