

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
266169 - Circuito Nacional de Teatro no Espírito Santo - Ano 15
WB PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS LTDA
CNPJ/CPF: 08.775.812/0001-10
Processo: 01400021915202656
Cidade: Vitória - ES;
Valor Aprovado: R\$ 901.774,50
Prazo de Captação: 17/08/2026 à 31/12/2026
Resumo do Projeto: O Circuito Nacional de Teatro do Espírito Santo chega à sua 15ª edição consolidado como uma das principais iniciativas de circulação de artes cênicas do Estado. O projeto promoverá a realização de cinco grandes espetáculos nacionais, totalizando dez apresentações em Vitória, além de ações formativas gratuitas voltadas à qualificação de profissionais da cultura e à aproximação do público com os processos criativos do teatro. A iniciativa amplia o acesso da população capixaba à produção teatral brasileira, fortalece a economia criativa local e contribui para a democratização da cultura.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
266170 - OriSamba - Máquina Ancestral do Futuro
TENTO GESTAO E PRODUCAO CULTURAL LTDA
CNPJ/CPF: 28.192.941/0001-93
Processo: 01400021916202609
Cidade: Belo Horizonte - MG;
Valor Aprovado: R\$ 539.564,52
Prazo de Captação: 17/08/2026 à 31/12/2026
Resumo do Projeto: Realizar 03 cortejos e shows, iniciando no período de Carnaval e se estendendo até março, organizados em três capítulos temáticos que dialogam o OriSamba com a herança ancestral com uma estética futurista - " A Máquina Ancestral do Futuro"

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
266174 - Plano Anual de atividades 2027 Instituto Casa da Cultura de Alta Floresta, MT.
INSTITUTO CASA DA CULTURA DE ALTA FLORESTA-MT
CNPJ/CPF: 32.553.130/0001-48
Processo: 01400021931202649
Cidade: Alta Floresta - MT;
Valor Aprovado: R\$ 412.057,80
Prazo de Captação: 17/08/2026 à 31/12/2026
Resumo do Projeto: O projeto refere-se manutenção das atividades do Instituto Casa da Cultura de Alta Floresta, MT, para o ano de 2027. O Plano Anual é formado por um conjunto de ações socioculturais, voltadas prioritariamente para crianças, jovens e adultos em situação de vulnerabilidade social. É composto pelos seguintes produtos: Cursos/Oficinas de Música, Apresentações Musicais, Dança, Cursos/Oficinas de Artes Plásticas e Artes Cênicas. Será oferecido como Contrapartida Social visitas monitoradas com professores e alunos de escolas públicas e particulares à Sede do Instituto, e acesso dos alunos/familiares e amigos à biblioteca do Instituto.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
266182 - Mãe & Filho - Circulação do Espetáculo Teatral
52.414.246 FATIMA ELISABETE SEIXAS MOTA GROSZE NIPPER E SILVA
CNPJ/CPF: 52.414.246/0001-03
Processo: 01400021955202606
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Aprovado: R\$ 489.087,50
Prazo de Captação: 17/08/2026 à 31/12/2026
Resumo do Projeto: O projeto "Mãe & Filho" promoverá a circulação de um espetáculo teatral de comédia que aborda, de forma leve e bem-humorada, as relações familiares e os conflitos entre gerações. A proposta contempla apresentações com recursos de acessibilidade, ações de democratização do acesso e atividades de formação de público, sendo protagonizada e produzida pela atriz Fátima Montenegro Nipper, artista autista com mais de 30 anos de carreira, fortalecendo a diversidade e a inclusão no setor cultural.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
266183 - MOSTRA ITAÚNA DE TEATRO - TEATRO PARA TODOS
FIORAVANTE ARTES PRODUÇÕES E ENTRETENIMENTO LTDA
CNPJ/CPF: 17.944.629/0001-92
Processo: 01400021956202642
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Aprovado: R\$ 1.499.190,00
Prazo de Captação: 17/08/2026 à 31/12/2026
Resumo do Projeto: A Mostra de Teatro de Itaúna conta com 24 apresentações, contemplando apresentações performativas de Teatro, apresentações gratuitas para Escolas Públicas no Teatro, Espetáculo na Praça, Espetáculos de Visibilidade Nacional e Espetáculos Imersivos em Espaços Alternativos, além de 2 oficinas, 1 sobre produção cultural e 1 sobre atuação com algum dos artistas participantes.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
266184 - O Último Dia
GUILHERME AUGUSTO GONCALVES NANNI 10978965795
CNPJ/CPF: 15.735.859/0001-16
Processo: 01400021957202697
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Aprovado: R\$ 430.171,00
Prazo de Captação: 17/08/2026 à 31/12/2026
Resumo do Projeto: O projeto O Último Dia propõe a circulação nacional do espetáculo teatral homônimo, inspirado na obra de Mariana Reade e Wagner Cinelli, com a realização de três apresentações gratuitas em cada uma das cidades de São Paulo, Vitória e São Luís, territórios estrategicamente selecionados por apresentarem elevados índices de violência contra as mulheres, conforme indicadores nacionais. Em uma das três apresentações realizadas em cada cidade, será promovido um debate pós-espetáculo com especialistas, pesquisadoras, representantes do poder público e referências no enfrentamento às violências de gênero. A iniciativa busca ampliar a conscientização, promover o letramento social sobre o tema, estimular o diálogo entre cultura, direitos humanos e políticas públicas e fortalecer as redes locais de proteção, consolidando o teatro como ferramenta de transformação social e mobilização cidadã.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
266185 - Vou deixar de ser feliz por medo de ficar triste? 2026-2027
CW MARKETING PROMOCOES E EVENTOS LTDA
CNPJ/CPF: 14.278.271/0001-18
Processo: 01400021959202686
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Aprovado: R\$ 2.463.726,94
Prazo de Captação: 17/08/2026 à 31/12/2026
Resumo do Projeto: O projeto propõe a itinerância do espetáculo teatral "Vou deixar de ser feliz por medo de ficar triste?", uma comédia romântica aborda as várias fases de um relacionamento amoroso e promete deliciosas risadas e muita reflexão. É impossível não se identificar com as cenas da trama. Para a obra escrita por Yuri Ribeiro, no processo de encenação e direção artística, Jorge Farjalla, optou por uma busca poética e lúdica para contar a história do casal, Andréia e Daniel, protagonistas. A montagem abrange uma linguagem não realista transformada em fábula pelo diretor. Propõe-se os seguintes Estados: SP (32 sessões), MG, AP, CE, PE, ES, MT e MS (3 sessões em cada) e um bate-papo sobre tema: "A importância do diálogo, do amadurecimento e da empatia nas relações contemporâneas" na primeira apresentação em cada local. Contrapartida social: realizar 1 apresentação a alunos e profissionais de escolas públicas em cada cidade, sendo 2 apresentações em São Paulo.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
266186 - Boca de Cena
OPUS ASSESSORIA E PROMOCOES ARTISTICAS LTDA
CNPJ/CPF: 88.916.135/0001-42
Processo: 01400021961202655
Cidade: Porto Alegre - RS;
Valor Aprovado: R\$ 1.042.192,80
Prazo de Captação: 17/08/2026 à 31/12/2026
Resumo do Projeto: O projeto Boca de Cenas pretende realizar apresentações de uma seleção de espetáculos de artes cênicas. Serão realizadas ações de democratização de acesso e acessibilidade cultural.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
266187 - Jundipan - Festival Artes e Gastronomia de Jundiá/SP
AME EDUCACAO E ARTE LTDA
CNPJ/CPF: 26.134.844/0001-19
Processo: 01400021965202633
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Aprovado: R\$ 3.619.027,50
Prazo de Captação: 17/08/2026 à 31/12/2026
Resumo do Projeto: O JUNDIPAN - FESTIVAL ARTES E GASTRONOMIA DE JUNDIAÍ/SP é um festival cultural multilinguagens, gratuito e acessível, que reúne apresentações de artes cênicas, música, artes visuais, feira de gastronomia cultural e ações formativas por meio de oficinas nas áreas de culinária, gastronomia de valor cultural, artes e economia criativa. Realizado no Parque da Uva, o projeto promove a difusão artística, a valorização da cultura e da gastronomia regional, a formação de públicos, o fortalecimento do empreendedorismo criativo e a democratização do acesso à cultura, contando com uma plataforma digital para divulgação da programação e informações ao público.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
266188 - Dança, Memória e Tradição: Quadrilha da Melhor Idade de Mineiros
RAFAELA FREITAS BATISTA
CNPJ/CPF: ***.227.591.**
Processo: 01400021969202611
Cidade: Mineiros - GO;
Valor Aprovado: R\$ 199.999,80
Prazo de Captação: 17/08/2026 à 31/12/2026
Resumo do Projeto: O projeto "Saberes e Ritmos da Terceira Idade: Dança Junina em Mineiros" realizará oficinas formativas de dança e cultura popular voltadas exclusivamente para 200 pessoas idosas (60 anos ou mais) em Mineiros-GO. A iniciativa tem como foco a promoção do envelhecimento ativo, o fortalecimento da memória afetiva, a saúde cognitiva e motora, culminando em um Festival Popular com apresentação de Espetáculo de Artes Cênicas protagonizado pelos próprios idosos. O projeto visa a salvaguarda do folclore e a democratização do acesso à cultura com gratuidade total e acessibilidade para toda a comunidade.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
266189 - VIVER ARTE- CONTRATURNO
DOURADO PRODUÇÕES E EVENTOS LTDA
CNPJ/CPF: 49.206.846/0001-71
Processo: 01400021970202646
Cidade: Vitória - ES;
Valor Aprovado: R\$ 815.562,00
Prazo de Captação: 17/08/2026 à 31/12/2026
Resumo do Projeto: O Projeto Viver Arte tem como objetivo democratizar o acesso à cultura por meio da realização gratuita de oficinas de Teatro, Dança e Capoeira destinadas a crianças e adolescentes. As atividades promoverão formação artística, expressão corporal, criatividade, convivência e valorização da diversidade cultural, utilizando a arte como instrumento de desenvolvimento humano, fortalecimento de vínculos e ampliação do repertório cultural dos participantes.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
266190 - Virando o Jogo
LUCILENA BALESTRA BALDI DOS SANTOS
CNPJ/CPF: ***.956.798.**
Processo: 01400021972202635
Cidade: Álvares Machado - SP;
Valor Aprovado: R\$ 199.982,75
Prazo de Captação: 17/08/2026 à 31/12/2026
Resumo do Projeto: O projeto "Virando o Jogo" consiste na realização de oficinas culturais de dança, música, teatro, artes visuais e leitura, além da criação de uma sala de leitura e uma sala sensorial voltada especialmente para crianças TEA. A proposta também contempla atividades culturais lúdicas ligadas às tradições rurais e à equitação recreativa, promovendo inclusão social, acesso à cultura e desenvolvimento artístico para crianças e adolescentes.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
266191 - Amparando: Rede de Oficinas Culturais
INSTITUTO AMPARANDO
CNPJ/CPF: 22.415.812/0001-30
Processo: 01400021974202624
Cidade: Nova Iguaçu - RJ;
Valor Aprovado: R\$ 190.268,92
Prazo de Captação: 17/08/2026 à 31/12/2026
Resumo do Projeto: O projeto propõe a realização de oficinas culturais gratuitas de música, dança, capoeira e contação de histórias/teatro para estudantes da rede pública de ensino da Comunidade Bico do Urubu, localizada no bairro de Figueiras, em Nova Iguaçu, na Baixada Fluminense.As atividades atenderão crianças e adolescentes com idades entre 3 e 17 anos, integradas ao calendário escolar, oferecendo programa formativo continuado ao longo de 12 meses, com contato regular com diferentes linguagens artísticas.O projeto busca estimular criatividade, expressão, autoestima e fortalecimento de vínculos sociais, utilizando a arte como instrumento de inclusão e desenvolvimento humano. Também pretende ampliar o acesso à cultura e contribuir para a formação integral dos participantes, com acompanhamento pedagógico e processos de criação coletiva.Ao final do ciclo formativo, serão realizadas apresentações abertas à comunidade, promovendo integração entre arte, educação e território, além de formação de público e aproximação com as famílias.

ÁREA: 1 Artes Cênicas (Artigo 18 , § 1º)
266192 - Plano Anual de Atividades do Instituto Socioambiental Cenários Futuros 2027
INSTITUTO SOCIOAMBIENTAL CENARIOS FUTUROS
CNPJ/CPF: 12.992.010/0001-30
Processo: 01400021975202679
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Aprovado: R\$ 13.375.005,00
Prazo de Captação: 17/08/2026 à 31/12/2026
Resumo do Projeto: O presente Plano Anual de Atividades do Instituto Socioambiental Cenários Futuros visa consolidar e expandir a atuação da Instituição na promoção do acesso democrático à cultura e na formação artística e cidadã. O projeto visa a criação e manutenção de 10 centros de cultura que ofereçam cursos livres e gratuitos preferencialmente à população em situação de vulnerabilidade social e de baixa renda. Os cursos serão teatro, moda, design, música, cultura digital ou dança. Ao final serão realizadas apresentações gratuitas que sociedade como resultado do aprendizado ao longo do curso.

