

indígenas e africanos, e mais tardiamente, árabes e orientais, que já haviam influenciado fortemente a cultura brasileira com a chinoiserie, por exemplo, criou formas únicas, como as modinhas, oriundas das árias de óperas e que se transformou no lundu e mais tarde no samba.

ÁREA: 3 Música (Artigo 18 , § 1º)
263264 - Palco Cultural da Feira Sulserve
EFEXIS MARKETING E EVENTOS LTDA
CNPJ/CPF: 05.075.277/0001-05
Processo: 01400012193202649
Cidade: Porto Alegre - RS;
Valor Aprovado: R\$ 264.864,60
Prazo de Captação: 20/05/2026 à 31/12/2026
Resumo do Projeto: O projeto visa a realização do Palco Cultural da Feira Sulserve com a execução de programação multicultural composta por apresentações de música instrumental, intervenções de artes cênicas e exposições de artes visuais focadas em fotografia e design.

ÁREA: 3 Música (Artigo 18 , § 1º)
263265 - Festival Jazz Trancoso - Ano 6
MARIA CULTURA LTDA
CNPJ/CPF: 43.623.555/0001-00
Processo: 01400012195202638
Cidade: Porto Seguro - BA;
Valor Aprovado: R\$ 344.594,25
Prazo de Captação: 20/05/2026 à 31/12/2026
Resumo do Projeto: Realização da sexta edição do Festival Jazz Trancoso, com programação gratuita composta por shows de jazz e música instrumental, além de ações culturais que promovem o intercâmbio artístico, a valorização da cultura local e o fortalecimento da cadeia produtiva da cultura no sul da Bahia.

ÁREA: 3 Música (Artigo 18 , § 1º)
263266 - Festival Bloco Showguetto na Rua 2027
20.631.621 BRUNO CARDOSO DOS SANTOS
CNPJ/CPF: 20.631.621/0001-80
Processo: 01400012201202657
Cidade: Ribeirão Preto - SP;
Valor Aprovado: R\$ 305.850,60
Prazo de Captação: 20/05/2026 à 31/12/2026
Resumo do Projeto: O projeto "Festival Bloco Showguetto na Rua" propõe a realização de um festival de valorização do samba que celebra o Carnaval popular e de rua, promovendo a valorização da cultura afro-brasileira e o fortalecimento da identidade comunitária, em Ribeirão Preto - SP, gratuito e aberto ao público. A ação é fruto das atividades formativas do projeto Showguetto na Rua, que desde 2025 oferece oficinas gratuitas de percussão voltadas a adolescentes, adultos e pessoas idosas, com o objetivo de democratizar o acesso à música e fomentar a cidadania por meio da arte.

ÁREA: 3 Música (Artigo 18 , § 1º)
263268 - V FESTCULTURA DA ESCOLA DOS SONHOS
INSTITUTO ESCOLA DOS SONHOS
CNPJ/CPF: 53.620.560/0001-05
Processo: 01400012205202635
Cidade: Bananeiras - PB;
Valor Aprovado: R\$ 196.539,75
Prazo de Captação: 20/05/2026 à 31/12/2026
Resumo do Projeto: O V FestCultura, idealizado pelo Instituto Escola dos Sonhos em Bananeiras (PB), é uma ação de salvaguarda do patrimônio imaterial, valorizando manifestações de base comunitária. Sua programação inclui 05 apresentações artísticas (Reisado, grupos indígenas, quilombolas, música local/regional), 05 oficinas técnico-formativas (confeção de pifanos, percussão, dança, artes cênicas) e uma feira de economia criativa com 07 unidades de artesanato e gastronomia regional. Com metodologia participativa, o evento atende 190 educandos e moradores de 26 comunidades, garantindo gratuidade integral, ensaios abertos e transmissões digitais. O Instituto propõe ainda um programa continuado de formação artístico-cultural de base comunitária, articulando educação, cultura e território. Vinculado à Escola dos Sonhos - apoiado pela Cooperativa Monte Carmelo/Ponto de Cultura-, o Instituto promove oficinas, vivências e processos educativos que fortalecem saberes locais e os vínculos entre escola e comunidade.

ÁREA: 3 Música (Artigo 18 , § 1º)
263269 - GET A SMILE
ALISSON GREGORIO FERREIRA DA SILVA
CNPJ/CPF: ***.575.218-**
Processo: 01400012206202680
Cidade: Sorocaba - SP;
Valor Aprovado: R\$ 199.955,25
Prazo de Captação: 20/05/2026 à 31/12/2026
Resumo do Projeto: O projeto consiste na realização de oficinas gratuitas de violão, com carga horária semanal estruturada, destinadas a pessoas em situação de vulnerabilidade social. As atividades serão desenvolvidas em turmas reduzidas, com aulas práticas e acompanhamento pedagógico contínuo. O projeto inclui atendimento social por profissional qualificado, integrando ações culturais e socioassistenciais. Como produto principal, será ofertado curso/oficina de capacitação em música, com acesso gratuito e metodologia estruturada.

ÁREA: 3 Música (Artigo 18 , § 1º)
263275 - Concerto Sinfonia Reggae Brasil
PUTZGRILLO EVENTOS, PUBLICIDADE E TURISMO LTDA
CNPJ/CPF: 10.516.415/0001-76
Processo: 01400012218202612
Cidade: Cachoeira - BA;
Valor Aprovado: R\$ 426.195,00
Prazo de Captação: 20/05/2026 à 15/12/2026
Resumo do Projeto: O projeto Concerto Sinfonia Reggae Brasil propõe a realização de um concerto gratuito da Orquestra Reggae de Cachoeira em praça pública, reunindo música, identidade cultural e formação artística. A iniciativa apresenta releituras orquestrais de clássicos do reggae nacional e internacional, além de obras da música brasileira, promovendo um encontro entre tradição e inovação. Como ação formativa, o projeto realizará a Oficina de Inicialização Musical para Mulheres, conduzida pelo maestro Flavio Santos, com duração de um mês, voltada à introdução musical e ao fortalecimento da presença feminina no campo artístico. O evento será gratuito e realizado em espaço público, com expectativa de público de aproximadamente 6.000 pessoas, ampliando o acesso à cultura e promovendo a valorização da produção musical do Recôncavo Baiano.

ÁREA: 4 Artes Visuais (Artigo 18 , § 1º)
263211 - Bordando a Cultura e o Futuro: Incubação do Grupo Produtivo de Bordadeiras de Serra Pelada
INSTITUTO DE PROMOÇÃO CULTURAL ANTONIA DINIZ DUMONT ICAD
CNPJ/CPF: 06.968.431/0001-22
Processo: 01400012030202666
Cidade: Pirapora - MG;
Valor Aprovado: R\$ 754.292,00
Prazo de Captação: 20/05/2026 à 31/12/2026
Resumo do Projeto: O projeto Bordando a Cultura e o Futuro: Incubação do Grupo Produtivo de Bordadeiras de Serra Pelada promoverá o acompanhamento técnico voltado ao fortalecimento institucional, produtivo e comercial de 80 mulheres

integrantes do grupo criativo local, após processo de organização e formalização jurídica. Considerando as dificuldades comuns para manutenção de grupos como esse relacionadas às exigências administrativas, burocráticas e comerciais, a proposta busca consolidar sua sustentabilidade. Serão realizados 6 encontros presenciais com equipe composta por arte educadora, consultora técnica de bordado, designer de produto e consultor/instrutor de empreendedorismo. As ações envolverão qualificação produtiva, aperfeiçoamento técnico, criação de coleções com temas culturais locais, organização interna e estratégias de comercialização. O projeto valoriza a cultura local, preserva o fazer artesanal e amplia a geração de renda por meio da economia criativa feminina.

ÁREA: 4 Artes Visuais (Artigo 18 , § 1º)
263214 - Programa Negócio Cultural - 4ª Edição
ECOTRANSFORMA SB LTDA
CNPJ/CPF: 16.928.750/0001-68
Processo: 01400012036202633
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Aprovado: R\$ 986.396,40
Prazo de Captação: 20/05/2026 à 31/12/2026
Resumo do Projeto: O projeto Programa Negócio Cultural 4ª Edição realizará oficinas presenciais de artes visuais voltadas a alunos de escolas públicas em situação de vulnerabilidade, promovendo formação e inclusão cultural. As ações serão complementadas por uma palestra virtual para professores e alunos, e uma plataforma digital de apoio com conteúdos extras e trilhas de diferentes níveis de conhecimento aumentando o alcance e o impacto educativo do projeto.

ÁREA: 4 Artes Visuais (Artigo 18 , § 1º)
263215 - TRABALHOS DA TERRA - Fotografias de Carlos Teixeira
PATRICIA FARIA
CNPJ/CPF: ***.127.666-**
Processo: 01400012038202622
Cidade: Belo Horizonte - MG;
Valor Aprovado: R\$ 321.942,08
Prazo de Captação: 20/05/2026 à 31/12/2026
Resumo do Projeto: A exposição "Trabalhos da Terra" apresenta uma série fotográfica de Carlos Teixeira que desvia o olhar do construído para os terrenos vazios e escavados da cidade, revelando a terra como um corpo ativo, resistente e tensionado. Através de imagens de cortes, escavações e cicatrizes geológicas, a mostra propõe uma reflexão sobre a superfície instável que sustenta o imaginário urbano de Minas Gerais. A exposição busca estabelecer um diálogo com a land art e a crítica urbana de artistas como Robert Smithson e Gordon Matta-Clark, confrontando o público com a densidade física e simbólica do solo manipulado no contexto da expansão urbana e da mineração. O projeto contempla a produção de um catálogo/livreto com textos curatoriais e a promoção de ações de acessibilidade e democratização do acesso. A abertura da exposição acontecerá no dia 04 de dezembro de 2026 e terá duração de 02 meses.

ÁREA: 4 Artes Visuais (Artigo 18 , § 1º)
263217 - VOZES DA AMAZONIA
VIRADA SUSTENTAVEL EVENTOS LTDA
CNPJ/CPF: 12.148.770/0001-65
Processo: 01400012040202600
Cidade: São Paulo - SP;
Valor Aprovado: R\$ 1.496.825,00
Prazo de Captação: 20/05/2026 à 31/12/2026
Resumo do Projeto: O projeto "Vozes da Amazônia" propõe a realização de uma exposição cultural que integra artes visuais, audiovisual, música e performances protagonizadas por artistas Amazônicos, com o objetivo de ampliar a visibilidade dos saberes, expressões artísticas e narrativas contemporâneas dos povos da Amazônia brasileira.

ÁREA: 4 Artes Visuais (Artigo 18 , § 1º)
263218 - Francisco Faria - Desenhos recentes (2017-2025) e panorama retrospectivo
GAVIAO PINHEIRO PRODUCAO CULTURAL LTDA
CNPJ/CPF: 18.726.875/0001-30
Processo: 01400012041202646
Cidade: Curitiba - PR;
Valor Aprovado: R\$ 905.896,20
Prazo de Captação: 20/05/2026 à 31/12/2026
Resumo do Projeto: O projeto apresenta a produção de Francisco Faria como uma investigação contínua e inovadora da paisagem brasileira, a partir da experiência sensível e direta com o território. Por meio do desenho, o artista desenvolve linguagem própria que atualiza e reinventa a tradição histórica do gênero. A exposição propõe um panorama abrangente de sua trajetória, reunindo obras inéditas e um recorte retrospectivo de mais de 40 anos. Serão exibidos desenhos originais de grande formato (2016-2025), organizados em cinco séries, além de conjuntos de fine art prints. A mostra inclui também livros de artista e catálogo online, ampliando o acesso e a difusão da obra. Com curadoria de Marcus Lontra, o projeto prevê ações educativas e disponibilização digital integral do conteúdo, promovendo democratização de acesso. Exposição no Museu Oscar Niemeyer em Curitiba e no Paço Imperial no Rio de Janeiro.

ÁREA: 4 Artes Visuais (Artigo 18 , § 1º)
263228 - IMMERSIVE RIO - FESTIVAL DE TECNOLOGIAS IMERSIVAS
INSTITUTO MEGADIVERSO
CNPJ/CPF: 57.568.695/0001-20
Processo: 01400012068202639
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Aprovado: R\$ 2.411.790,00
Prazo de Captação: 20/05/2026 à 31/12/2026
Resumo do Projeto: O IMMERSIVE RIO - Festival de Tecnologias Imersivas é uma Mostra de exposição e difusão de obras e experiências em formatos contemporâneos nas artes visuais, criando instalações que conectam o audiovisual expandido com outras tecnologias imersivas: realidade virtual, realidade aumentada e outros formatos inovadores. O projeto compreende além de uma mostra com obras nacionais e estrangeiras, atividades formativas voltadas à capacitação de artistas e profissionais do setor criativo e tecnológico, ampliando o acesso do público às novas linguagens e à produção cultural.

ÁREA: 4 Artes Visuais (Artigo 18 , § 1º)
263234 - SALÃO DE ARTES VISUAIS CCFa
ASSOCIACAO DE CULTURA FRANCO BRASILEIRA DE NITEROI
CNPJ/CPF: 30.120.174/0001-59
Processo: 01400012113202655
Cidade: Niterói - RJ;
Valor Aprovado: R\$ 44.499,00
Prazo de Captação: 20/05/2026 à 31/12/2026
Resumo do Projeto: O Salão de Artes Visuais CCFa, em sua 11ª edição, constitui um concurso anual voltado a artistas de todo o Estado do Rio de Janeiro, com o objetivo de fomentar a produção contemporânea e ampliar a visibilidade de artistas da região. A proposta prevê a exposição de duas obras de cada artista selecionado, promovendo o diálogo entre as diferentes obras e seus públicos. Ao final do processo, dois artistas serão contemplados com o prêmio de realização de uma exposição individual, a ser realizada no ano seguinte ao presente concurso nas galerias realizadoras.

ÁREA: 4 Artes Visuais (Artigo 18 , § 1º)
263251 - Amazônia Micon 2026- Festival de Histórias em Quadrinhos e Cultura Pop da Amazônia .
LUIZ CLAUDIO MARTINS NEGRAO

